الجمهورية

دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ شارع زكريا أحمد
الاسكندرية : ١٢ ش سعد زغلول

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

١٢ صفحة
١٠ قروش

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية

الجمعة غرة محرم ١٤٠٧هـ - ٥ من سبتمبر « أيلول » ١٩٨٦م - ٣٠ من مسرى ١٧٠٢ق
TELEX 92475 TAHRIR — U.N
العدد ١١٩٣٩ - السنة ٣٣
"AL—GOUMHOURIA" 5 SEPTEMBER 1986.

جهود مصرية لوقف حرب الخليج

مناقشات جادة فى قمة هرارى لانهاء الحرب
مصر تؤكد : الدعوة للسلام .. ليست ضد ايران

هرارى - محمد اسماعيل :

اتفق الرأى بين قادة ورؤساء دول عدم الانحياز فى قمة هرارى حول اتخاذ موقف حاسم لانهاء الحرب العراقية الايرانية خلال الايام القليلة المقبلة .

يشارك وفد مصر فى اجراء اتصالات ومفاوضات مكثفة مع الوفود الاخرى فى محاولة جادة لاقناع ايران بقبول صياغة متوازنة لانهاء الحرب ووقف القتال .

اجتمع السفير عمرو موسى المتحدث الرسمى للوفد المصرى مع كل من عبد الله الاشكل رئيس اللجنة السياسية المنبثقة اعن المؤتمر كما اجتمع اعضاء الوفد المصرى بكل من السفير رياض القيسى ممثل العراق والسفير ناصرى ممثل ايران فى اللجنة السياسية .

وقد استمرت اجتماعات اللجنة السياسية حتى فجر امس لمناقشات حول الحرب العراقية الايرانية استغرقت ٧ ساعات شارك فيها ممثلو ٤٠ وفداً من بينهم مصر ووصف مسئول دبلوماسى كبير المناقشات بانها كانت جادة وغاية فى الاهمية لاول مرة .

بيان لانهاء الحرب

وقال انه من المقرر ان يصدر المؤتمر فى جلسته الختامية غدا السبت بيانا يحدد الموقف ويضع حداً لانهاء هذه الحرب وبدء المفاوضات بين العراق وايران .

وعلم مندوب « الجمهورية » ان الموقف الايرانى يرى ان الحركة عندما تطالب بالسلام فقط فهى بذلك تكون ضد ايران لان السلام لابد وان

البقية ص ٢

غالــى : خطــاب القذافــى مراهقــة سياسيَة

هرارى - محمد اسماعيل :

وصف د . بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية ورئيس وفد مصر فى مؤتمر عدم الانحياز خطاب الرئيس الليبى القذافى امام قمة هرارى امس - انه يمثل نوعا من المراهقة السياسية اذ انه هاجم المجموعات المختلفة داخل حركة

البقية ص ٢
خطاب القذافى ص ٢

فى الخليج : حرب ابار النفط مستمرة لليوم الثانى

بغداد - طهران - وكالات الانباء :

إستمر القتال لليوم الثانى بين القوات العراقية والايرانية حول الرصيف النفطى الذى يقع قبالة الساحل فى الجزء الشمالى من الخليج وكان الايرانيون قد إستولوا عليه يوم الثلاثاء الماضى .

البقية ص ٢

حسين فى لندن

عمان - أ . ف . ب :

طار الملك حسين عاهل الاردن الى لندن فى زيارة خاصة لعدة ايام ويرافقه مروان القاسم رئيس الديوان الملكى والفريق زيد بن شاكر القائد العام للجيش الاردنى .

إجتماع أردنى فلسطينى خلال أيام

الكويت - أ . ش . أ :

نقلت صحيفة «الرأى العام» الكويتية عن مصادر مطلعة فى عمان أن اللجنة الاردنية الفلسطينية ستعقد إجتماعا خلال الايام القليلة المقبلة فى عمان .

وقالت الصحيفة أن هذا الاجتماع سيعطى دفعة ملموسة إيجابية على صعيد العلاقات الاردنية مع منظمة التحرير الفلسطينية ...

لا تسهيلات بحرية لأية دولة

نفى مصدر مسئول بوزارة الدفاع مانشرته صحيفة «الاهالى» عن منح تسهيلات بحرية فى مصر لحاملة الطائرات الامريكية «فورستال» .

ووصف المصدر مانشرته الصحيفة بأنه لاأساس له من الصحة وأن مصر لم تمنح اية تسهيلات بحرية لأية دولة .

كما كذب المصدر مانشرته الصحيفة نفسها بتاريخ ٢٥ يوليو و ٣٠ سبتمبر عن وقوع تبادل لاطلاق النار بين قوات حفظ السلام وجواسيس لاسرائيل .

وقال المصدر ان هذا الخبر لأساس له من الصحة وانه لم يحدث ان اتهمت مصر قوات حفظ السلام بالتجسس لصالح اسرائيل .

محمود عثمان سفيرا فى نيروبى

تلقت وزارة الخارجية موافقة حكومة كينيا على تعيين محمود عثمان سفيرا لمصر فى نيروبى ، وكان بمكتب نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وشارك فى عضوية وفد مصر فى محادثات طابا .

تعطل طائرتى الكويت وروما

كتب - حسن الرشيدى :

عادت الطائرتان المصريتان المتجهتان الى الكويت وروما أمس بعد اقلاعهما بسبب عطلين مفاجئين بهما واتخذت الاجراءات اللازمة لاصلاحهما .

الاولى أقلعت من مطار الاقصر فى طريقها الى الكويت وعلى متنها ١٦٨ راكبا ، وتبين وجود عطل بجهاز انزال العجلات .

والثانية أقلعت من مطار القاهرة فى طريقها الى روما وباريس وتبين وجود عطل فنى بجناحها الايسر .

شولتز لايزور الشرق الأوسط
نتائج ميرفى .. غير كافية

واشنطن - هدى توفيق :

نفت مصادر الخارجية الامريكية إعتزام جورج شولتز وزير الخارجية التوجه الى منطقة الشرق الاوسط خلال الاسبوع القادم ..

وأوضحت المصادر أن التقارير التى تلقاها شولتز من مساعده ريتشارد ميرفى توضح أنه لم يحدث التقدم المطلوب أو النتائج الكافية للزيارة التى كان يعتزم القيام بها .

من ناحية أخرى أوضح مسئولون فى الخارجية الامريكية خلال إتصالات مع السفارة المصرية بواشنطن أن مهمة ريتشارد ميرفى الراهنة تركزت على محاولة دفع عملية السلام ومفاوضات طابا وبحث التطورات فى المنطقة .

وذكرت صحيفة «نيويورك تايمز» أن التقارير التى تلقاها شولتز من ميرفى أوضحت عدم موافقة الملك حسين على اعلان المبادىء بصدد أسلوب التحرك فى المرحلة التالية من جهود السلام .. كما لم يكتمل الاتفاق حول مشاركة التحكيم بالنسبة لطابا .

وأضافت الصحيفة أنه فى ضوء عدم تحديد موعد القمة المصرية الاسرائيلية أو الاتفاق على جدول أعمالها وعدم إحراز أى تقدم بالنسبة لعملية السلام كان شولتز قرر البقاء فى واشنطن للاعداد للمباحثات الامريكية - السوفيتية . .

رسالة لعبد المجيد من شـولتز

الاسكندرية - محمد جاهين :

تسلم د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية أمس رسالة من جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية .. سلم الرسالة ريتشارد ميرفى خلال إجتماع إستمر أكثر من ٣ ساعات تناول كل الموضوعات المتعلقة بمشارطة التحكيم فى طابا ، وتطورات الوضع فى الشرق الاوسط فى ضوء إتصالات ميرفى بالاردن واسرائيل .

وصرح د . عبد المجيد بأن الرئيس حسنى مبارك يستقبل ميرفى بعد إستكمال المباحثات بين الجانبين المصرى والامريكى صباح غد .

مصرع ٣ جنود فرنسيين وإصابة رابع فى إنفجار قنبلة بجنوب لبنان

الناقورة - باريس - وكالات الانباء :

لقى ثلاثة جنود فرنسيين فى قوة الطوارىء الدولية العاملة فى جنوب لبنان مصرعهم وأصيب جندى رابع فى إنفجار قنبلة مزودة بجهاز للتحكم عن بعد فى بلدة جويا بالجنوب اللبنانى . أعلن ذلك الكابتن برنار فيروفيتسكى أحد العاملين فى الوحدة الفرنسية بقوات الطوارىء الدولية التابعة للامم المتحدة فى لبنان .

وأضاف الكابتن فيرزفيتسكى أن الحادث يعد على الارجح اعتداء مناهضا للفرنسيين على وجه الخصوص وليس مجرد حادث عابر وأوضح أن الضحايا الاربعة تعرضوا للهجوم أثناء قيامهم برياضة السير الصباحية على بعد مئات الامتار من موقعهم .

ويشير المراقبون الى أن هذا التدهور الخطير للموقف يأتى فى الوقت الذى من المقرر أن يقوم فيه اثنان من كبار موظفى الامم المتحدة بزيارة لبنان واسرائيل وسوريا الاسبوع القادم بناء على طلب فرنسا لبحث المشاكل التى تواجه قوات الطوارىء .

البقية ص ٢

إنفجار فى تونس قرب مكتب المعلومات الامريكية

تونس - وكالات الانباء :

انفجرت أمس عبوة ناسفة صغيرة قرب مكتب المعلومات الامريكى بتونس فى الوقت الذى يزور فيه مساعد وزير الدفاع الامريكى لشئون الامن القومى العاصمة التونسية .. لم تحدث خسائر .

وصول ٢٩٠٠ حاج الى السويس أمس

السويس - على ملس :

وصلت الى ميناء السويس بعد ظهر أمس كل من العبارة المصرية الطور والعريش والقمر السعودى ١ وعليها ٢٣٠٠ حاج سياحى و ٦٠٠ حاج من حجاج القرعة بمحافظتى السويس والاسماعيلية .

قطارات مطروح تعطلت ٣ ساعات لعطل اللاسلكى

مطروح - محمود صادق :

تعطلت قطارات مطروح صباح أمس ٣ ساعات لعطل الاتصال الداخلى بين المحطات ، وتعطل الجهاز اللاسلكى بين القطارات والمحطات .

وصل قطار النوم التاسعة والنصف صباحا بدلا من السادسة والنصف صباحا .. القطار خال من المياه والمأكولات واى مشروبات !!

القت شرطة نجدة مطروح الموقف باتصالها بمحطتى مطروح والضبعه للحصول على خلو السكة من هذه المسافة .

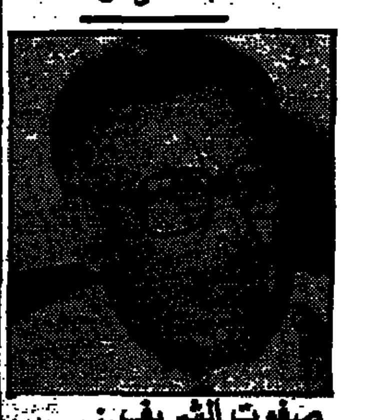
المعروف ان خط الاسكندرية مطروح الحديدى مفرد !!!

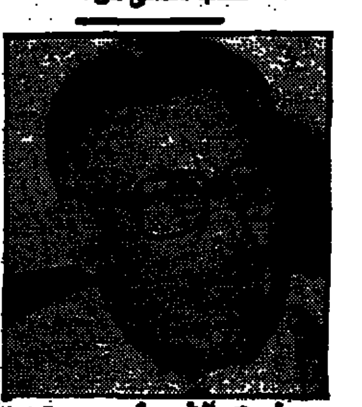
غرق طالب بحمام نادى الشمس

كتب - علاء الوكيل :

غرق الطالب طارق مصطفى كرامة ١٧ سنة بحمام سباحة نادى الشمس أمام شقيقه الاصغر ومشرف الانقاذ .

قال المشرف ايهاب مرزوق أمام مجدى العيب مدير نيابة النزهة ان الطالب كان يسبح مع شقيقه وتنافسا على ايهما يسبق ، وأن الطالب الغريق سبح بطول الحمام ٥٠ مترا وبعرضه ٢٥ مترا عدة مرات . وانهارت قواه على سلم الحمام وحين حاول انقاذه غرق المياه .





صفوت الشريف : مصـر مع كـل تقارب عربى

أ . ش . أ :

أكد صفوت الشريف وزير الاعلام أن مصر تقف مع كل تقارب عربى ومع كل خطوة يقوم بها أى زعيم عربى لمعالجة الخلافات العربية وتعزيز التضامن العربى .. لصالح القضايا العربية ككل وليس القضية الفلسطينية فقط .

وحذر فى حديث لصحيفة - صوت الشعب - الاردنية أمس من مغبة إستمرار الخلافات العربية التى تهدد المصالح العربية بأخطار جسيمة .

وأكد أن مصر ليست خارج الدائرة العربية ولاتعترف بالقطيعة معها لان هناك مصالح مشتركة وقضايا مصيرية .

رئيس بيرو فى القاهرة غدا

يصل الى القاهرة غدا بيريز الان جراسيا رئيس جمهورية بيرو فى زيارة لمصر لمدة ٣ أيام يجرى خلالها مباحثات مع الرئيس حسنى مبارك حول الاوضاع فى الشرق الاوسط وأمريكا الوسطى ونتائج قمة عدم الانحياز والعلاقات الثنائية بين البلدين .

يصل رئيس بيرو الى الاقصر اليوم فى زيارة لمعالمها الاثرية ثم يتوجه الى القاهرة غدا .

إرتفاع سعر الذهب

لندن - وكالات الانباء : وصل سعر الذهب الى أعلى معدل له منذ ٣ سنوات وسجلت أوقية الذهب فى بورصة نيويورك ٤١١,٤ دولار وفى بورصة لندن ٤٠٦,٧ دولار مقابل ٣٩٣ دولارا فى اليوم السابق .

أسباب الارتفاع : زيادة ضغوط التضخم على الاقتصاد العالمى وإستمرار عدم الاستقرار فى جنوب أفريقيا .

الفائزون فى المسابقة العلمية يتسلمون جوائزهم وهداياهم صباح اليوم وغدا

تقوم دار التحرير للطبع والنشر ابتداء من صباح اليوم وحتى ظهر الغد بتسليم الجوائز والهدايا المقدمة للفائزين من قراء الجمهورية والمساء بمبناها ٥ شارع نجيب الريحانى تخفيفا للضغط اثناء الحفل السنوى الكبير مساء بعد غد « الاحد » والذى يشرفه السيد الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة وقيادات الطب والصحة والدواء والذى سيتم فيه تكريم خاص للعاملين بالصحة والدواء بمناسبة اليوبيل الذهبى للصحة والقمى للدواء .

مباحثات على لطفى وشيراك مشروعات مشتركة مع فرنسا

باريس - ا ش ا :

أعلن الدكتور على لطفى أنه تم الاتفاق مع فرنسا على مجموعة من السياسات والاجراءات لاعطاء دفعة قوية للعلاقات بين البلدين ..

وقال لطفى عقب لقائه أمس مع جاك شيراك رئيس الوزراء الفرنسى أننا تابعنا أيضا المشروعات الكبرى التى تساهم فرنسا فى اقامتها فى مصر واتفقنا على اقامة العديد من المشروعات المشتركة بين البلدين لصالح الشعبين ..

وقال لطفى أنه تم أيضا خلال المقابلة - والتى إستغرقت ساعة وعشر دقائق - تبادل الرأى حول آخر تطورات قضية تحقيق السلام فى الشرق الاوسط ، وموضوع طابا ، وكذلك بعض القضايا الدولية ..

وردا على سؤال لاحد الصحفيين حول إحتمالات عقد مؤتمر قمة بين الرئيس مبارك ورئيس الوزراء الاسرائيلى بيريز قال الدكتور على لطفى أنه بعد إحالة قضية طابا على التحكيم والاتفاق كاملا حول جميع النقاط وعودة السفير المصرى يكون لقاء القمة بعد ذلك .

وأضاف أن مبدأ القمة مبدأ موجود ولكن لابد أولا من انهاء شروط المشارطة حتى تحال الى التحكيم ثم بعد ذلك يتم الحديث عن القمة وعقدها .

وأكد جاك شيراك رئيس الوزراء الفرنسى عقب لقائه مع الدكتور لطفى أن المباحثات تناولت المشاكل الدولية وخاصة المتعلقة بالشرق الاوسط والعلاقات الثنائية فى مختلف المجالات ومنها الاقتصادية والثقافية والتكنولوجية .

البقية ص ٢.

الدكتور على لطفى



جاك شيراك

أبو على فى اللجنة الاقتصادية للحزب :
لا مساس بحقوق المودعين بالبنوك
البنك المركزى يراقب البنك العربى الافريقى

كتب - السيد نعيم :

أكد د . سلطان أبو على وزير الاقتصاد أن القرارات الاقتصادية الاخيرة خطوة ضمن سلسلة أخرى من الاجراءات تستهدف إصلاح المسار الاقتصادى .. والقضاء على العجز فى الموازنة .. وتوفير موارد جديدة .. وترشيد النفقات ..

وأشار إلى أن كفاءة التسويق فى مصر منخفضة مما يتسبب فى مشاكل كثيرة ، واننا نحتاج إلى تحسين مجال التسويق من خلال عدة اجراءات ..

وقال اننا نريد مجتمعا متكاتفا ونشجع مجالات التكافل الاجتماعى .. وأن هناك عدالة فى توزيع الدخل إذا اخذنا فى الاعتبار الدخل الرسمى والدخل الخفى الذى يحصل عليه اصحاب الدخول المحدودة ..

البنك المركزى يراقب

وقال اننا لانحمى اى منحرف .. ولاأحد فوق القانون والنقد .. وأن البنك المركزى يراقب كافة اعمال البنوك ومنها البنك العربى الافريقى ..

جاء ذلك فى اجتماع اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطنى أمس .. والتى أكدت على عدم صحة مايشاع بالمساس بأى حق من حقوق المودعين فى البنوك ..

وأكد د . سمير طوبار رئيس اللجنة .. اننا نسمع يوميا تشكيكا فى الاقتصاد المصرى ولايجب أن نجرى وراء التشكيك والشائعات ..

وناقش أعضاء اللجنة القرارات الاقتصادية الاخيرة .. وأكد د . أديب

البقية ص٣



شيخ الازهر خلال جلسة الصلح بين عائلتى خضر وعزام .

بعد صراع ٤ سنوات :
صالح شيخ الازهر عائلتى خضر وعزام

كتب - عبد الوارث زوين وجمال عقل :

اخيرا .. توقف نزيف الدم بين عائلتى عزام وخضر بالبدرشين بالجيزة .. بعد صراع استمر ٤ سنوات وراح ضحيته ٥ قتلى و ٧ جرحى من شباب العائلتين .. اتفقت العائلتان على الصلح الذى حضره فضيلة الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر و د . أحمد هيكل وزير الثقافة و د . عبد الحميد حسن محافظ الجيزة

البقية ص ٢

ثالثة تنسيق خلال ٧٢ ساعة

كتب - سيد عثمان :

ينتهى العقل الالكترونى خلال ٧٢ ساعة من توزيع طلاب المرحلة الثالثة لمكتب التنسيق وتبدأ المرحلة الرابعة أواخر الاسبوع القادم .

البقية ص ٢

مخدرات بمليون جنيه .. مع اشجار البطيخ

تمكنت قوات حرس الحدود من ضبط السيارة ٤٢٦٠٧ نقل اسكندرية قيادة سالم مسلم سليمان من أهالى بئر العبد وذلك عند معبر سرابيوم شرقى القناة وبها ٤ جوالات مخدرات مخبأة داخل شحن اشجار بطيخ جافة لدى محاولته تهريبها من سيناء الى الدلتا ..

« العجل » قتل صاحبه !

دخل احمد ابراهيم صالح « ٤٥ سنة » سلخانة المذبح بالسيدة زينب كعادته لذبح « عجل » وأعد عدته وسكين الذبح .. لكن « العجل » هاج ورفسه فى صدره وبطنه وهتك شرايين رئتيه و« الكلية » ثم نقل الى مستشفى المنيرة العام واجريت له جراحة لاستئصال الكلية فى محاولة لانقاذه لكنه توفى .



مجارى الزهراء تنافس قنوات فينسيا

الصورة ليست لترعة حديثة تم شقها لتمد سكان حى عين شمس بالمياه النقية التى تنقطع عنهم كثيرا .. بل هى تمثل مياه المجارى التى حفرت بنفسها طريقا أمام مدرسة الزهراء الابتدائية .. وبصرف النظر عن الرائحة الكريهة وليكتمل الاكسسوار المنتظر تظهر براميل القمامة وكأنها مع سور المدرسة بوابات لقناة من فينسيا الناموس المتصاعد من المجارى والذباب من القمامة المجاورة يجعلان من العملية التعليمية فى مدرسة الزهراء شبه مستحيلة .. بالاضافة الى الخطر على صحة فلذات الاكباد ..

عدسة : مصطفى حامد

■ تشاهد اليوم فى التليفزيون ■

● القناة الاولى :-

١١,٢٧ الليلة المحمدية بطولة : محمود ياسين وحمدى غيث .

■ القناة الثانية :-

١٠,٢٤ الفيلم الاجنبى □ الهاسون □ بطولة : اوريث ابنانز .

■ القناة الثالثة :-

٨,٥٠ برنامج يوم فى حياتى

■ التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

تفاصيل الرياضة ص ١٢

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤,٠٤	٥,٣٣	١١,٥٤
عصر	مغرب	عشاء
٣,٢٧	٦,١٤	٧,٣٣

حالة الجو

القاهرة	٣٣	٢٢
الاسكندرية	٢٩	٢١

النشرة الجوية ص ٢

كل سنة وأنت طيب

امال بدوى — أحمد محمد

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : الدكتور محمد كامل محمود رئيس اكاديمية البحث العلمى والمستشار المساعد علاء شهيب بمجلس الدولة والدكتور كامل خليل رئيس قسم الكلى الصناعية بمستشفى السويس العام والاذاعى صالح مهران ويوسف شيف رزق الله معد برامج بالتليفزيون ومهندس طيار محمد صبرى شكرى وحسين عبد الحميد صالح وبكر محمد بكر الموظفين بمنظمة العمل العربية بالقاهرة وأحمد محمد مشرقى مدير الملفات بمكتب التنسيق وأمال بدوى بشركة الاسكندرية للمقاولات وحمدى إمام شحاتة محاسب بالسعودية والمحاسب محمد أحمد الموجى بتوكيل ملاحى وأحمد عبد الغفار شيحة رئيس مجموعة مكافحة بلهارسيا «بركة السبع» والسيد عبده محمد مدرس ببهيا ومحمد محمود غريب بمديرية التنظيم والادارة بكفر الشيخ .

لمواليد اليوم

إثنان لايفترقان : مفسد ومفسود !

انت والنجوم ص ٢

شــرق وغــرب

غالــى بقيــة ص ١

عدم الانحياز .. فهاجم مجموعة دول الكومنولث الاعضاء في الحركة واتهمهم بانهم ملكية عامة لبريطانيا ، وهاجم الدول الناطقة بالفرنسية واتهمها بالارتباط بالاستعمار الفرنسى .

وقال د . غالى فى تعقيب على خطاب القذافي امس انه امر لايخرج عن كونه مسرحية هزليه لرئيس دولة يعيش فى حالة ذهنية مضطربه .. ولاشك ان الرأى العام العالمى ورجال السياسة واى متتبع للتطورات السياسية والتصرفات الليبية يستطيع ان يحكم على المواقف الليبية المتسمه بالتخلف السياسى وعلى اراء العقيد الذى يبدو انه يعانى عقدا كثيرة ويتصور العالم بطريقة فيها من احلام الاطفال اكثر مما فيها من حكمه الرؤساء .

لامجــال للتفاهــة

واضاف غالى ان عزله النظام الليبى فى العالم العربى وفى افريقيا والاستقبال الهزلى الذى استقبلت به حركة عدم الانحياز ازاء العقيد تؤكد ان التفاهه السياسية لامحل لها فى تجمع جدى كحركة عدم الانحياز .

ولكن احدا لم يحاول الرد على القذافى حيث ان احدا لم يأخذه بأى جديه ولن يتعامل مع ارائه باى احترام .

تجاهــل الخطــاب

وقال د . غالى : ان وفد مصر فى المؤتمر قرر تجاهل خطاب القذافى لماتضمنه من الافتراءات والاكاذيب والصياغة الرخيصة .

موجابــى يــرد

ومن ناحية اخرى علق روبرت موجابى رئيس وزراء زيمبابوى ورئيس المؤتمر على خطاب عقيد ليبيا قائلا : انه متأكد ان الكثيرين من الرؤساء والقادة لايوافقون على هذا الكلام وان الحركة غير مقيده ونحن لم نؤيد تصرف امريكا بخصوص العدوان على ليبيا وسوف تتضمن قرارات المؤتمر قرارا بهذا الخصوص لاننا ضد التدخل فى شئون الدول ونسعى لتقليل التوتر وايقاف اى عدوان .

وقال موجابى ان هناك تغيرا كيفيا للحركة وهذا يعنى انها حركة حقيقية . وقال موجها كلامه الى القذافى ان عضويته فى الحركة هى التى منحته المنصه ليتكلم من خلالها ويصل صوته من خلالها الى امريكا .

ضحكــات فى المؤتمــر

وقد اثار خطاب العقيد القذافى نوعا من التسلية المضحكه بين رجال الصحافة العالمية وهم يستمعون اليه من خلال شاشات التليفزيون بالمركز الصحفى للمؤتمر .

وصرخ الصحفيون من شدة الضحك – خاصة صحفيــــو زيمبابوى – عندما ذكر القذافى ان كلمة هرارى عاصمة زيمبابوى يرجع اصلها الى كلمة عربية .

وعلقت بعض وفود المؤتمر على ارتداء القذافى ملابس مختلفة فى ٢٤ ساعة اذ غيرها القذافى ٣ مرات الاولى بالملابس العسكرية والنياشين والثانية بالزى الوطنى الليبى والثالثة بالزى العادى .

وكان القذافى يضع سيجارا فى فمه دون ان يدخنه وتبادل النظرات الحاده مع رئيس مدغشقر الذى يجلس بجواره فى القاعة .

واثارت اللافته التى جاء بها وفد ليبيا ووضعها امام مقاعد وفده التعليق بين اوساط الوفود حيث كتب عليها باللغة العربية الجماهيرية الليبيــة العربيــة الاشتراكيــة الديمقراطية العظمى .

ولوحظ باستمرار ان القذافى يسير فى البهو الموصل لقاعة الرؤساء وحوله ٤ فتيات بعضهن يحملن مسدسات ومجموعة من المرافقين يحملون صوره وهو يرتدى ملابس مختلفة .

فــى قمــة هــــرارى :

القذافى يهدد بالانسحاب من حركة عدم الانحياز ويهاجم الدول الناطقة بالفرنسية والانجليزيــة

هــرارى – وكــالات الانبــاء :

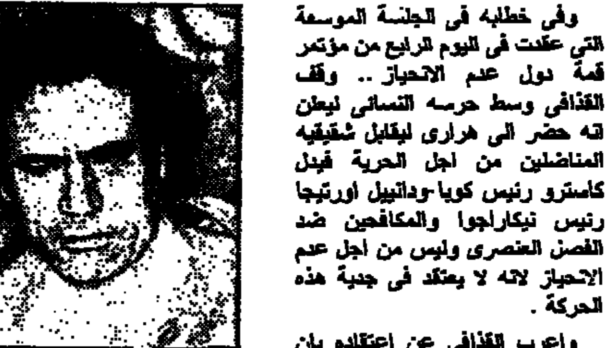
اعلن الرئيس الليبى معمر القذافى امس فى هرارى انه يعتزم الانسحاب من حركة عدم الانحياز لانه لا يؤمن بجديتها وقال انه يعتزم تقديم هذا الاقتراح للسلطات الليبية المختصة .

وفى خطابه فى الجلسة الموسعة التى عقدت فى اليوم الرابع من مؤتمر قمة دول عدم الانحياز .. وقف القذافى وسط حرسه النسائى ليعلن انه حضر الى هرارى ليقابل شقيقيه المناضلين من اجل الحرية فيدل كاسترو رئيس كوبا ودانييل اورتيجا رئيس نيكاراجوا والمكافحين ضد الفصل العنصرى وليس من اجل عدم الانحياز لانه لا يعتقد فى جدية هذه الحركة .

واعرب القذافى عن اعتقاده بان عددا لا بأس به من الدول المشاركة فى المؤتمر لا تقف الى جانب شعوبها ولا تساند قضية الحرية واتهم رؤساء كوت ديفوار وزائير والكاميرون بانهم اعداء الحرية .

ووصف القذافى الدول الافريقية الناطقة بالفرنسية بانها دمى تحركها باريس وذكر انها لايجب ان تكون اعضاء فى حركة عدم الانحياز .

وذكر القذافى فى خطابه امام قمة عدم الانحياز ان هذه الدول الناطقة بالفرنسية هى عار على افريقيا واضاف ان كلمة الناطقين بالفرنسية فى حد ذاتها عار .. ان العلاقة الوحيدة بين هذه الدول وفرنسا هى علاقة استعمار وقال ايضا ان هذه الدول ليست مستقلة ولا اعترف بسيادتها وادان ايضا الكومنولث قائلا لعدد كبير من الناطقين بالانجليزية من الحاضرين انها تعنى كومنولث بريطانيا وهذا يعنى انكم ملك لبريطانيا .



معمر القذافى



دانيــال اورتيجــا

وطالب القذافى الدول الاعضاء فى حركة عدم الانحياز بتأكيد استقلالها عن المعسكريـن الامريكــى والسوفيتى .. وقال اننى اقدم الاسلحة الليبية واماكن التدريب للمناضلين من اجل الحرية فى جنوب افريقيا ووسط وجنوب امريكا .

جيش دولى لمحاربة امريكا

واعلن القذافى وسط حرسه النسائى الذى كان يردد الهتافات العدائية لامريكا انه على استعداد لتشكيل جيش دولى يتكون من عشرات الالوف وقال اننى سأنشر قوات هذا الجيش فى جميع انحاء العالم لإشعال النار تحت اقدام امريكا وبهذا الجيش استطيع هزيمة هذا العدو وتدمير وجوده فى أى مكان .

ودعا القذافى فى خطابه الذى استغرق ٤٠ دقيقة لوضع خطة شاملة للدفاع بحيث يتسنى الرد على كل عدوان للامبريالية .. والى قطع علاقاتهم مع الولايات المتحدة وبريطانيا والصهيونية والنظام العنصرى فى جنوب افريقيا .

لقاء القذافى وعرفات

واعلن مصدر فلسطينى ان القذافى عقد اجتماعا امس فى هرارى استغرق ساعة مع ياسر عرفات رئيس المجلس التنفيذى لمنظمة التحرير الفلسطينية على هامش القمة الثامنة لدول عدم الانحياز .

وكان القذافى قد اوصى عرفات اثناء تعرضه للحصار فى بيروت بأن الانتحار افضل له من ان يغادر بيروت ثم انحاز الى سوريا والمنشقين الفلسطينيين المناهضين لعرفات واتهم عرفات بانتهــاج خط استسلامى .

مباحثات لطـفى بقيــة ص ١

وقال أن المبادلات بيننا فى هذه المجالات هامة جدا كما أن علاقاتنا متنامية جدا لان مصر تبذل جهودا جبارة فى مجال التنمية ورغم الصعوبات الخارجية التى تواجهها الا أنها جهود مكللة بالنجاح مما يساعد على تطوير وزيادة مبادلاتنا .

وأضاف شيراك أنه من هذا المنطلق تناولت مباحثاتنا النواحى الفنية الخاصة بالمجالات المختلفة كالزراعة والطاقة والصناعة وتبادل التكنولوجيا والتبادل الثقافى الامر الذى يتيح لعلاقاتنا التطور .

وأعرب رئيس الوزراء الفرنسى عن تطلعه وتطلع فرنسا الى الزيارة القادمة للرئيس مبارك لفرنسا .

وقال شيراك أنه يوجد تعاون كبير مصرى وفرنسى فى المجالين الفنى والاقتصادى وأن هذا التعاون يتطور دائما .

جهــود مصــرية بقيــة ص ١

يكون بشروط .

وهنا تدخل الوفد المصرى فى المناقشة وشرح السياسة المصرية تجاه هذه المشكلة من ان الحرب تدخل عامها السابع وتهدد بالتوسع والامتداد لدول اخرى فى المنطقة .. وتهدد استقرارها وسلامتها .

وقالت مصر انها تعتبر توسيع الحرب والتهديدات المتلاحقة لعدد من الدول العربية تهديدا لامن دول المنطقة .. وانه اذا كانت الحرب فى ذاتها واستمرارها تشكل تهديدا جديا لهذا الامن فان التهديد بامتداد هذه الحرب لدول اخرى يزيد من خطورة الموقف فى المنطقة .

وصرح السفير عمرو موسى بان الوفد المصرى فى اللجنة السياسية للمؤتمر طالب بتعقل كافة الاطراف وان تقبل الانتقال من الصدام المسلح الى الحوار ومن القتال الى مائدة المفاوضات وانه على المائدة يمكن لكل طرف ان يحدد طلباته ومواقفه وان المطلوب فى النهاية هو التوصل الى تسوية عادلة ليست على حساب اى طرف من الطرفين .

وقال ان الوفد المصرى أكد ان مصر وهى تطالب بالسلام فلا يصح ولا يمكن ان يعتبر هذا الموقف مضادا لايران .

وقال : اننا نتحدث عن السلام العادل وليس لصالح طرف من الاطراف .. خاصة وانه فى النهاية لابد من الحفاظ على سلامة وسيادة اراضى كل من الطرفين وانهاء احتلال اى منطقة بواسطة الطرف الاخر .. وانه لامناص من التعايش السلمى بين الدولتين والشعبين المسلمين .

وكان طه ياسين رمضان رئيس الوفد العراقى فى المؤتمر قد طالب امس الاول بتشكيل لجنة برئاسة روبرت موجابى وعضوية عدد من رؤساء وقادة دول الحركة للتحقيق فى تحديد من الذى بدأ بالعدوان العسكرى فى الحرب .. وقال ان على اللجنة ان تحدد ايضا من المسئول عن استمرار الحرب

ومن ناحية اخرى يختتم مؤتمر القمة لدول عدم الانحياز غدا اعماله باصدار اعلان سياسى وأخر اقتصادى ومجموعة من القرارات العامة .

بعــد صـــــراع بقيـــة ص ١

ورئيس المجلس المحلى واعضاء مجلسى الشعب والشورى .. كما حضره ٣٠٠ من ابناء العائلتين الذين توافدوا منذ السادسة صباحا على نادى الوفاء والامل بشارع الهرم حيث تم الصلح .

بدأ الصلح بكلمة من عمر عطية عضو مجلس الشعب وامين عام الحزب الوطنى بالجيزة وكلمة المحافظ وشيخ الازهر ووزير الثقافة .. وتكونت لجنة التحكيم من ١٣ من ابناء عرب سيناء الشمالية والجنوبية والفيوم والجيزة .

بذلت اجهزة الامن ورجال مباحث الجيزة مجهودا كبيرا لاتمام الصلح واصدر زكى بدر وزير الداخلية قرارا بالافراج عن المعتقلين من ابناء العائلتين تمهيدا لاتمام الصلح . الذى تحدد له صباح امس بعد ان سلمت العائلتين ٥٠ قطعة سلاح الى ورشاش .

بدايــة الصــلح

فى بداية الجلسة وقف جمال عزام كبير عائلة عزام يعلن اعتذاره عما بدر من عائلته فى حق عائلة خضر .. وقبل عبد الله خضر كبير عائلة خضر اعتذاره .. وتصافح الاثنان وتعانقا امام جميع ابناء العائلتين والحاضرين واعلنت لجنة التحكيم التى يرأسها شيخ الجامع الازهر عن عدة قرارات منها فرض شرط جزائى ٢٠٠ الف جنية على من ينقض شروط الصلح اويخرج عليها ويعتدى على الطرف الاخر .. وان تتبادل العائلتان الزيارات ابتداء من اليوم ويتنازل كل طرف عن حقه تجاه الاخر ..

وقد نحرت الذبائح ابتهاجا بهذا الصلح .. وتناول الجميع طعام الغداء واصطحبتهم لجنة المحكمين وجميع الحاضرين الى مركزى البدرشين والصف حيث تمت الزيارات بين الاسرتين لاتمام الصلح فى قريتى ابورجوان القبلى والشوبك .

انــت والنجـــوم

الحمل : مشروع مالى جديد .. يكتب له النجاح مع مزيد من الحرص

الثور : من رفض يدك لا تمد يدك بالحب له .. احتفظ به فى قلبك

الجوزاء : لا تغضب لاجل اشياء قد تبدو كبيرة .. فانت اكبر منها بكثير

السرطان : لا تقبل الدعوة .. فهم اشرار ولا تعاشر الانتهازيين .

الاسد : اصبر على ما أنت فيه .. فغدا يأتى الله بالفرج

العذراء : مساعدة المحتاجين اول ما يطلب منك اليوم .

الميزان : لا تضطرب ولا تجزع .. انت الاقوى بمبادئك واخلاقك .

العقرب : استعن بالله .. فهو خير معين .. لاتبحث عن معين سواه .

القوس : التكبر هو بداية طريق الانحدار .. ومن تواضع لله رفعه .

الجدى : لا تبحث عن المال بقدر ما تدقق فى طريقه الحصول عليه .

الدلو : مشكلة تتخيل انها تضنيك .. لكن الله معينك فيها .

الحوت : تبتعد عن اصدقائك واحبابك .. عد كما كنت .

اجراءات امنية فى السودان لمواجهة الاوضاع فى الجنوب

الخرطوم – أ ش أ :

اعلن الصادق المهدى رئيس الوزراء ووزير الدفاع السودانى ان الحكومة بصدد اجراء تعديلات ادارية وامنية تتمشى مع اوضاع المرحلة الحالية التى يمر بها السودان بعد تصعيد العمليات العسكرية فى الجنوب ..

وقال ان هناك اتصالات دبلوماسية مع الحكومة الاوغندية بشأن الجفوة التى نجمت اخيرا عن سوء فهم بسبب قيام المعارضة الاوغندية باعمال مسلحة ضد القوات الحكومية من الاراضى السودانية .

واكد ان الحدود بين السودان واوغندة ليست مغلقة .

واعلن متحدث باسم السودان انه سيتم خلال الايام القليلة القادمة اعادة فتح المطارات فى مدن الاقاليم السودانية .

الصــادق المهــدى

جاسوسيــة .. عن طريــق فيينــا

اعلنت ادارة المخابرات النمساوية ان حوالى ٥٠٪ من دبلوماسيى الدول الشيوعية الذين يعملون فى سفارات بلادهم بفيينا هم جواسيس لبلادهم سواء بطريقة مباشرة او غير مباشرة .

رســالــة فيينـــا محمـــد حامـــد حســـن

واضافت المخابرات النمساوية فى اخطر تقرير لها عن النشاط الجاسوسى لدبلوماسيى دول اوروبا الشرقية فى فيينا – ان دول الكتلة الشرقية (الشيوعية) قد جعلت من فيينا مركزا لتوزيع عملائها وجواسيسها الذين يعملون فى دول اوربا الغربية حيث اصبحت فيينا محطة لتبادل الرسائل بينهم ومكانا امنا لمقابلاتهم .

وضربت الادارة على ذلك مثلا بان المكتب التجارى لسفارة رومانيا فى فيينا يعتبر المركز الرئيسى لجواسيس رومانيا فى دول اوربا الغربية بأسرها .

وعللت المخابرات النمساوية ذلك بسبب موقع النمسا المتوسط من اوربا واشتراكهما فى الحدود مع دول اوروبية غربية مثل ايطاليا والمانيا وسويسرا واشتراكها فى نفس الوقت فى الحدود مع دول اوروبية شرقية مثل يوغوسلافيا وتشيكوسلوفاكيا والمجر مما يجعل تنقل الجواسيس من الدول الغربية الى بلادهم فى الكتلة الشرقية مرورا بالنمسا سهلا وامنا .

وقالت الادارة ان اكثر المعلومات السرية التى يحصل عليها جواسيس الدول الشرقية او ينقلونها لعملائهم تتم بالنمسا وكذلك يتم تهريب مواد الجاسوسية مثل الافلام السرية أورسائل الشفرة وشرائط التسجيل فى سيارتهم الدبلوماسية والتى لا يتم تفتيشها على الحدود النمساوية او يتم تفتيشها تفتيشا غير دقيق نتيجة للعدد الهائل من السائحين الذين يعبرون الحدود النمساوية يوميا .

وأوضح المتحدث باسم ادارة المخابرات النمساوية انه اذا كان هناك جاسوس لتشيكوسلوفاكيا فى المانيا ويريد ان ينقل اجهزة جاسوسية او معلومات الى بلاده فانه لا يستطيع ان يعبر مباشرة من حدود المانيا الى بلاده لدقة التفتيش من جانب حرس الحدود الالمانى المتجهين للدول الشرقية ولذلك فانه يعبر الحدود من المانيا الى النمسا ومنها الى بلاده .

أخبار خفيفة

طول القامة مشكلة

● امستردام – اكدت الاحصائيات ان الهولنديين قد طالت قامتهم مؤخرا بحيث اضطر اصحاب المنازل الى اطالة الابواب كما طلب الجيش تصنيع اسرة جديدة اطول من الموجودة حاليا حتى تتناسب الجنود ويبلغ طول الباب الحديث فى هولندا حوالى ٦ أقدام و ١١ بوصة اى اطول باربع بوصات عن ذى قبل .

ما أحلى الرجوع ..

● نيويــورك – عادت عاملــة التليفون الامريكية مارجريت سميث ٨٨ عاما لتجلس امام كابينة التليفون مرة اخرى بعد غياب دام ٣٠ عاما ولكن لتعمل فى متحف المعــدات القديمة حيث تعرض الالات اليدوية قبل تطورها واستخدام التليفونات الالكترونية .

فى الخــــليج بقــيــة ص ١

قالت ايران أن قواتها نقلت جميع المعدات العسكرية وأجهزة الرادار العراقية من رصيف العمية أمام شبه جزيرة الفاو وأضرمت فيها النيران . وأنها شنت هجوما على رصيف آخر ، هو رصيف البكر .

وقالت العراق فى آخر بلاغ عسكرى لها أن الطائرات العراقية هاجمت أحد الرصيفين وأوقعت بالقوات الايرانية ، التى أرسلت لاحتلاله ، خسائر فادحة . كما هاجمت سفينة إمدادات ايرانية ضخمة ودمرتها بصورة كاملة .

كما أعلن العراق قصف ناقلة بترول قرب الساحل الايرانى .

من ناحية أخرى علم أمس من مصادر بحرية فى الخليج أن إحدى السفينتين السوفيتيتين اللتين قامت القــوات البحريــة الايرانيــة باحتجازهما وتفتيشهما خلال الساعات الثمانى والاربعين الاخيرة فى الخليج أمام سواحل دبى قد سمح لها بمواصلة رحلتها . وذكرت صحيفة «اللويدز» الناطقة باسم سوق لويدز للتأمينات البحرية أنه يبدو أن السلطات الايرانية صادرت جزءا من شحنة السفينة .

وعلى الصعيد السياسى حذر رئيس وزراء البحرين الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة من أن إيران لا تريد فقط الاطاحة بنظام الرئيس العراقى صدام حسين وإنما تسعى أيضا من أجل تنفيذ مخططات أخرى فى الخليج .

ثالثة تنسيق بقيــة ص ١

صرف أوراق المعهد الفــنى للفنــادق

ويبدأ معهد السياحة والفنادق قبول أوراق الطلاب الراغبين فى الالتحاق بالمعهد من الحاصلين على حد أدنى ٥٠٪ على علوم أو رياضة أو أدبى و ٥٠٪ فى اللغة الاجنبية الاولى .

وصرح الدكتور أحمد الياس عميد الكلية بأنه على الطلاب الراغبين فى التقديم إحضار صورتين ووصل مكتب التنسيق وإذا لم يكونوا من طلاب المرحلة الرابعة ولم يتقدموا بأوراقهم لمكتب التنسيق فيجب إحضار شهادة النجاح فى الثانوية العامة للاطلاع عليها ويجرى إختبار شخصى للمتقدمين من البنين والبنات فى المعلومات العامة واللغات .

مصــرع ٣ جنــود بقــيــة ص ١

قد أصدرت الحكومة الفرنسية بيانا أدانت فيه بشدة الاعتداء الجبان الذى راح ضحيته ثلاثة عسكريين فرنسيين .

وأعربت وزارة الخارجية الفرنسية عن إعتقادها بأن هذا الحادث يؤكد مرة أخرى ظروف إنعدام الامن التى تحيط يوميا بجنود قوات الطوارىء .

وأضاف البيــان أن باريس تؤكد مجددا أنها تنتظر من الامم المتحدة أن تتخذ دون إبطاء وبالتنسيق مع الحكومة اللبنانية التدابير التى تكفل لقــوة الطوارىء إنجاز مهمتها .

وذكر مراسلو الصحف أن مئات من سكان حويا فى جنوب لبنان حيث لقى الجنود الفرنسيون الثلاثة مصرعهم تجمعوا بعد الحادث بنصف ساعة أمام مركــز قيــادة الوحــدة ١٧ لسلاح المهندسين المظليين التى ينتمى اليها الضحايا ورددوا الهتافات المؤيدة لقوة الطوارىء وخاصة للوحدة الفرنسية .

الهروب من الحصار

أصبحت «موضة» أن يلقى القبض على صحفى بتهمة «التجسس» أو لعل «الموضة» فى أن يصبح الصحفيون عملاء وجواسيس .. لا أحد يعرف الحقيقة ، ولكننا نعرف أن صحفيا أمريكيا ألقى القبض عليه فى موسكو ، أهاجت الدنيا ، وثارت مفاوضات على مستويات عالية وسرية ، انتهت بمبادلة الصحفى بجاسوس سوفيتى كان يعمل فى الامم المتحدة بنيويورك قبل أن يقبض عليه السلطات الامريكية .

وفى الصين الشعبية القى القبض على مراسل «النيويورك تايمز» الامريكية فى بكين وانتهى الامر بطرده من البلاد .. ولكن القصة لم تنته لان ما حدث كان ايذانا بمراقبة أشد للاجانب ومتابعة لنشاطهم تسجيلا لمكالماتهم التليفونية .. ويقال بأن كاميرات تليفزيونية قد وضعت فى حى الاجانب لمعرفة مايدور هناك .. والاجانب فى بكين يعيشون فى منطقة معزولة عن باقى المواطنين تحيط بهم أسوار وقف على بابها حراس ..

أما اخر الحوادث فقد كان حفلا فى حمام سباحة يتبع السفارة السويسرية دعى اليه عدد من الدبلوماسيين الاجانب وقلة من المواطنين الصينيين .. وفجأة دخل رجل أمن مكان الحفل وتطلع الى الموجودين ، مما أثار رعب المواطنين فاندفعوا الى أماكن خلع الملابس يختفون داخلها .

وقد يبدو ذلك غريبا فى ظل سياسة «الباب المفتوح» التى تتبعها الصين تلك الايام .. غير أن هناك من يقول بأن «الباب المفتوح» هو السبب ، فأجهزة الامن الصينية تخشى على أسرار البلد من الاجانب المتدفقين عليها وتحاول أن تعيد «الانضباط» الصينى المشهود به .. وفى نفس الوقت يرى رجال الاقتصاد والخارجية الصينيين أن تشدد رجال الامن قد يتسبب فى هروب الاجانب وفشل سياسة الباب المفتوح .

محمد العزبى

الكلمــات المتقاطعــة

مسابقة اليوم

افقيـــا

١ – اسم قديم اطلقه الاوربيون على (الصين) – ممثلة مصرية راحلة .

٢ – مؤرخ عربى قديم – (مسة) – بعث .

٣ – متشابهان – ... كوريا الشمالية – حرف اجنبى .

٤ – خبرة – ابتعد – حزن .

٥ – تكمل – لاعب كرة قديم بالاسماعيلى – تثاءب .

٦ – متشابهان – ناقد رياضى مصرى (معكوسة) .

٧ – من قبائل الهنود الحمر – ثلثا (وسط) – فى البيض (معكوسة) .

٨ – ولى هاريا – يفارق الوطن – الات ايقاع (معكوسة) .

٩ – قصة لاسماعيل ولى الدين .

١٠ – موقعة انتصر فيها الاسكندر على الفرس – مصيف بانجلترا .

١١ – ابصره – مدينة ايطالية – نصف (كانت) .

١٢ – مخلص (معكوسة) – حروف متشابهة – جهد .

١٣ – يناقض (مبعثرة) – ممثلة مصرية .

١٤ – للنداء – مطربة مصرية .

١٥ – وسيلة مواصلات – سيف – شاحب .

رأســيا

١ – حيوان – طمس – ظلم .

٢ – عاصمتها انقره (معكوسة) – فيلم لماجده ورشدى اباظة .

٣ – متشابهان – اغنية لشادية .

٤ – ارفض – متشابهان – ممثلة امريكية .

٥ – يأتى بعدها – اغنية لعبد الحليم حافظ .

٦ – للتكبير – نفتتح – متشابهان .

٧ – غصن – جزيرة على ساحل الصين (معكوسة) – جزيرة امام الاسكندرية .

٨ – لاعب كره سابق بالاهلى (معكوسة) – علم – للنداء – نصف (راية) .

٩ – خيول (معكوسة) – لاعب كرة بالزمالك .

١٠ – الربوه – مدينة قديمة بمدخل الدردنيل .

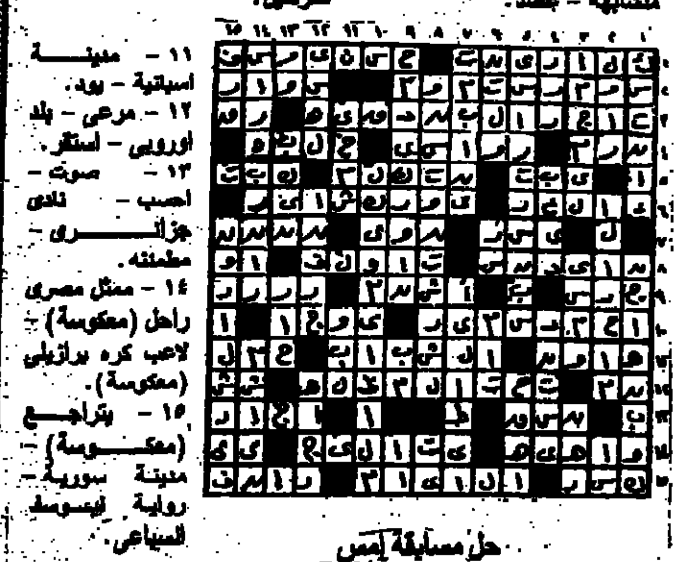
١١ – مدينــة اسبانية – يود .

١٢ – مرعى – بلد اوروبى – استقر .

١٣ – صوت – اصب – نادى جزائــرى – مطمئنه .

١٤ – ممثل مصرى راحل (معكوسة) – لاعب كره برازيلى (معكوسة) .

١٥ – يتراجــع (معكــوسة) – مدينة سورية – رواية ليوسف السباعى .



حل مسابقة امس

الجــو اليوم فى مصر والعالــم

يستمر الطقس معتدلا على الساحل الشمالى مائلا للحرارة على الوجه البحرى والقاهرة حارا على مصر الوسطى شديد الحرارة على الصعيد وتظهر السحب المنخفضة والمتوسطة على شمال البلاد .

درجــات الحــرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٣	٢٢
الاسكندرية	٢٩	٢١
مطروح	٢٩	٢٢
بورسعيد	٢٩	٢٥
الاسماعيليه	٣٣	٢٢
السويس	٣٤	٢٤
المنيا	٣٧	٢١
الفيوم	٣٤	٢١
أسيوط	٣٧	٢٣
الأقصر	٤١	٢٤
أسوان	٤٠	٢٧
الغردقة	٣٤	٢٦
العريش	٢٩	٢١
سيوه	٣٨	٢٣
الوادى	٤٠	٢٣
نخل	٣٣	٢٠
الطور	٣٢	٢٢
شرم الشيخ	٣٣	٢٣
رفح	٢٩	٢١
كاترين	٢٢	١٢

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٩	٢٨
مسقط	٤٠	٣٠
مكة	٤٤	٣٠
بغداد	٣٩	٢٦
عمان	٣٢	١٨
الدار البيضاء	٣١	٢٠

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٢٤	١٦
موسكو	١٧	٩
بون	١٧	٩
لندن	١٧	٦
باريس	٢٠	١٠
روما	٢٨	١٧
اثينا	٢٩	١٩

حــالة البحــر

المتوســط :

الرياح : شمالية غربية من ٨ الى ١٨ عقدة .

البحر : خفيف الى معتدل .

الموج : من ½ الى 1½ متر

الاحمــر :

الرياح : شمالية الى شمالية شرقية من ٨ : ١٨ عقدة .

البحر : خفيف الى معتدل

الموج : ½ الى 1½ متر

المجتمــع

زكريا عامر يتقدم بخالص التهانى للصديق الدكتور كيمانى

على عبد الغنى عطا

بتعيينه رئيسا لمجلس ادارة الشركة القومية لانتاج الاسمنت ويتمنى له دوام التقدم والرقى



يتم اليوم بمشيئة الله اليوم الجمعة الموافق ٥ سبتمبر ١٩٨٦ خطوبة الانسة سناء محمد الحيشى بكلية التربية على السيد الاستاذ سيد غباشو ربيع ليسانس حقوق

العروسين من الشهداء منوفية

قسم بهوت التعليمى

يهنىء الاستاذ فتحى الزقم بالعودة من الحج وترقيته مدير مرحلة

خطوبة سعيدة

تم خطوبة هالة سعيد/علــى .. عاطــف سعــد خلاف والــــف مبروك

نداء ورجاء

كفر يوسف مركز شربين دقهلية يناشد السيد الوزير المحافظ والسيد اللواء مدير الامن والسيد المهندس رئيس القطاع الزراعى ومدير التعاون الزراعى بالموافقة على اجراء انتخابات الجمعية الزراعية المؤجلة من ١٩٨٦/٤/١٦ للصالح العام ودعما للانتاج وتعيين مدير للجمعية حتى تتم الانتخابات

بعد ٥٢ عاما .. الدقهلية تتذكر

مثال « نهضة مصر » .. مختار

بعد ٥٢ عاما من وفاته اختارت الدقهلية فنان مصر العظيم محمود مختار ليكون الرجل الذى تكرمه بصفة رسمية بعد ان كرمت فى العام الماضى الاديب والمفكر الكبير الدكتور محمد حسين هيكل .. اختارت الدقهلية المثال مختار لتكرمه على الرغم من ان اعماله الكبرى موجودة فى محافظة اخرى هى محافظة الجيزة التى يتصدر تمثاله (نهضة مصر) الميدان المؤدى الى جامعة القاهرة .. بينما تقبع اعماله فى متحف أقيم بالجزيرة بالقرب من كوبرى قصر النيل ويشكو للاسف قلة الزوار ، واختارت المحافظة شكل المهرجان الثقافى لتكريم ابنها الفنان والمتفوقين من ابناء المحافظة فى لفتة ذكية لربط الماضى بالحاضر ..

●● فى الاسبوع الماضى حلت ذكرى مختار ذلك الفنان الذى حول الحجر بأنامله الى كائن ينطق .. وعاد ليصل امجاد مصر الفرعونية فى النحت بالعصر الحديث .. ولبت (الجمهورية) الدعوة للمشاركة

فى حفل التكريم الذى تحول الى مهرجان للوفاء سواء بالنسبة لما احتوى عليه أو للذين لبوا الدعوة وحضروا للمشاركة .. ومن قلب المنصورة يلخص محافظ الدقهلية سعد الشربينى فلسفة المهرجان

بان الامة التى لاتصون ما فيها وتستخرج منه المثل العليا ولاتحافظ على فرسانة جديرة بحاضرها .. يحوط الشك مستقبلها ..

تحقيق : فرج عبدالعزيز

رسوم : محمود فرج

●● شخصيات من الدقهلية حرصت على حضور المهرجان الثقافى الثالث.

●● موكب المتفوقات من بنات الدقهلية شكل حضورا واضحا فى مهرجان مختار .

طفولة فنان

ولنبدأ بالرجوع الى الخلف .. الى عام ١٨٩١ عندما استضافت قرية نشا الواقعة على ضفاف النيل الطفل محمود مختار فى ١١ مايو .. فى القرية حدد مختار طريقه من البداية .. الطين يتحول بين اصابعه الى قطع فنية تنبىء بمولد فنان عظيم لمصر كلها نزحل الى القاهرة لمواصلة تعليمه . يسكن مع امه حوش القرش بباب الخلق .. وتزداد معرفته بالاحياء الشعبية عندما يسكن حى المتفى بعابدين .. فى درب الجماميز يلتحق مختار بمدرسة الفنون الجميلة بالجماميز فليها طريقه .. الاساتذة الفرنسيون يدركون اهمية الموهبة التى بين أيديهم فيرسلونه إلى فرنسا لدراسة اصول النحت ويتلقى الريح الحضارية التى تلقاها من قبل رفاعه الطهطاوى . لم تبهره اضواء باريس على العكس جاء اول الفائزين فى مسابقة القبول بمدرسة الفنون .. والتمثال عايده الذى كان اول اثر فنى مصرى حديث يعرض فى الخارج .

طلبته الحكومة عام ١٩١٣ ليتولى نظارة مدرسة الفنون الجميلة . يعتذر من اجل مواصلة ابداعه الفنى بعيدا عن اى روتين .. تمر به ايام من الضيق خلال الحرب العالمية الاولى التى قضاها فى باريس .. خلال الغربة تتصاعد الى ذهنه فكرة تمثال نهضة مصر .. يحمل نموذجه الى معرض الفنانين المصريين .. يعود الى مصر بطلا من ابطال النهضة . يختار الفلاحة فى الحقل رمزا لنهضة مصر ..

يسمع عنه الملك فؤاد عن تمثال نهضة مصر يستدعيه الى القصر ويطلب منه ان يصنع تمثالا للملك .. يرد مختار بتمثال كاريكاتورى يصور فيه الملك لاجئا الى الشعب يدعو الى اكتتاب عام لاقامة تمثال نهضة مصر . ينجح مختار بمساندة الرأى العام فى تحويل الحلم الى حقيقة . وازيح الستار عن التمثال فى ٢٥ مايو ١٩٢٨ ..

حياة عريضة

ظل مختار يدعو بضرورة اقامة المدارس الفنية وانشاء المتاحف وجمعيات الفنون لتحقيق النهضة الفنية .. واستطاع بعلاقاته وقته النموذجى ان يمد الجسور بين الفنان التشكيلى والفنون الاخرى .. المسرح والصحافة .. ومناحى الحياة ..

وتتحدث عنه باريس الثلاثينات عندما يشارك باعماله فى معرض فنى .. ويتقرر وضع اعماله فى متحف لوكسمبرج بجوار اعمال كبار الفنانين الفرنسيين . فى عام ٢٧ مارس ١٩٣٤ يختطف الموت مختار وهو فى الثالثة والاربعين . ويترك لنا ثروة فنية خالدة يتضح كل يوم اصالتها مثل نهضة مصر .. سعد زغلول .. الفلاحة .. الجرة .. العودة من النهر .. الخماسين ايزيس .. عروس النيل .. ويكون مختار الحلقة التى يتواصل بها فن النحت الذى عرفه العالم من ارض مصر ..

المحافظ يتكلم

يقول اللواء سعد الشربينى .. محافظ الدقهلية .. الحقيقة انه لاحاضر لانسان بلا ماض يفخر به ، ولامستقبل لانسان بدون حاضر يهتم به . ومن هنا ضرورة ان نذكر الماضى بروداه واعلامه ، وايضا نهتم بالمتفوقين فى مختلف مراحل التعليم ، ومحافظة الدقهلية الحمد لله غنية بابنائها الذين اثروا الثقافة والعلمية والفنية فى مصر على مر الزمن نذكر منهم دون ترتيب احمد لطفى السيد استاذ الجيل ، د. محمد حسين هيكل رائد الرواية المصرية ، احمد حسن الزيات صاحب الرسالة ، على مبارك رائد التعليم المصرى الحديث ، ام كلثوم كوكب الشرق فى الغناء ، الموسيقار رياض السنباطى ، كامل الشناوى ، محمد التابعى ، الدكتور ابراهيم ناجى ، الهمشرى ، على محمود طه ، الفنان محمود مختار وغيرهم كثير .

ويضيف المحافظ قائلا : ولان الدقهلية .. مازالت الارض التى تجود بالمفكرين والصحفيين والفنانين .. نحن نكرم هذا العام بعض اعلامها وهم الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الجامع الازهر ، د. رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ، منصور حسين وزير التربية والتعليم ، ود. الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف ، د. المحمدى عبدالرحمن رئيس جامعة الازهر ، انيس منصور ، محفوظ الانصارى رئيس تحرير الجمهورية ، احمد بهجت ، محمود التهامى ، نبيل عصمت ، د. بنت الشاطىء ، امينة الصاوى ، المهندس عصام راضى وزير الرى ، المهندس احمد عبده الشرباصى .. المخرج حسن الامام ، صلاح جلال ، اسرة الفنان مختار التى تضم اسرة المرحوم بدر الدين ابوغازى وزير الثقافة الاسبق ، د. صلاح عبد الكريم ، د. صالح رضا ، د. مصطفى عبدالمعطى نعم الباز ، د. مجدى يعقوب ، د. فاروق الباز عالم الفضاء وغيرهم من ابناء الدقهلية الذين يواصلون رحلة العطاء الفكرى والادبى والفنى لمصر .. والدقهلية .

الثقافة أساس التنمية

ويستطرد .. محافظ الدقهلية .. قائلا .. انا اؤمن بان الثقافة ليست رفاهية .. بل هى عامل اساسى يمكن ان يلعب دوراً هاما فى خطة التنمية ، لايخرج الركود النفسى لاى شعب الا الثقافة والفنون ، ونحن نسعى الى تحقيق الامانى العظيمة .. تعود الانسان على التفوق ، ونحرص على وجود مناخ ثقافى نستطيع من خلاله ايجاد التعادل بين روح الانسان واحتياجاته .. ونحن فى الدقهلية .. بدأنا تجربة رائدة منذ ثلاث سنوات وهى تكريم ابناء الدقهلية من النوابغ .. كرمنا فى العامين الماضيين المهندس احمد عبده الشرباصى ، والدكتور محمد حسين هيكل وكرمنا هذا العام للفنان محمود مختار ..

صورة المهرجان

بدأ الاحتفال بافتتاح معرض الفن التشكيلى بجزيرة الورد الذى اقيم تكريما لفنان مصر .. محمود مختار .. شارك فى المهرجان ٥٠ فنانا بنخبة مختارة من اعمالهم الفنية ..

ثم انتقل الموكب إلى قصر ثقافة المنصورة .. لتكريم المتفوقين فى مختلف مراحل التعليم من ابناء الدقهلية ومن الطريف انه فور وصول الموكب الى قاعة الاحتفالات انقطع التيار الكهربائى ربع ساعة ..

أستمر تكريم الطلاب الاوائل فى الابتدائى ، الاعدادى ، الثانوى ، المعاهد الازهرية ، الجامعات .. عدة ساعات ..

العودة الى جزيرة الورد

وقبل الغروب .. عاد الموكب الى جزيرة الورد .. وسط احضان الطبيعة وعلى ضفاف النيل فى المنصورة .. وهى حديقة اقيمت على احدث طراز مساحتها ٢٨ فدانا استردتها المحافظة من بعض المعتدين .. ثم استمرت المناقشات حتى مطلع الفجر بين الفنانين والصحفيين حول عبقرية مختار .. الزمان والمكان .. ونهضة مصر ..

مهرجان ثقافى لتكريم اعلام المحافظة والمتفوقين

اعلام الدقهلية والمهرجان

ونلتقى ببعض ابناء الدقهلية الذين حضروا المهرجان الثقافى الثالث ..

● الشيخ جاد الحق على جاد الحق .. شيخ الجامع الازهر ..

التكريم هو من باب التشجيع للاحياء ، وهو حافز للاحياء ولايتنافى مع الاسلام ، لان الحديث الشريف يحض على ان تتذكر الناس بعلمها بعد وفاتها ، اذا كان هناك علم ينتفع به فلابد من تكريم صاحبه ، والحديث الشريف ، اذا مات العبد .. انقطع عمله من الدنيا الا من ثلاث علم ينتفع به ، صدقة جارية ، وولد صالح يدعو له ..

●● حسن الامام .. الدقهلية هى بلد النوابغ .. احرص على المشاركة فى المهرجانات التى تقيمها المحافظة .. واعتقد ان تكريم مختار يعبر عن تقدير لكل فنان مخلص قدم الكثير لوطنه .. كما ان تكريم المتفوقين هو تكريم للمستقبل ..

مهرجان ثقافى علمى

●● انيس منصور .. انا لاانظر الى التكريم باعتباره عملا اخلاقيا .. بل انظر اليه باعتباره فى المقام الاول ثقافيا علميا ، هو مهرجان سنوى لتكريم النابهين او الناجحين ، اهم ما فى المهرجان المزج بين تكريم الناجحين بجوار الاحتفال بشخصية من ابناء الاقليم ، وفى التكريم نرى عروضاً ثقافية وفنية ، أرجو أن نرى العام القادم معارض ، فرق مسرحية ، فرق غنائية ، شعراء جدد ، براعم جديدة ..

حفيد مختار

●● د. عماد بدر الدين ابو غازى .. نجل وزير الثقافة الاسبق وحفيد مختار ..

● اشعر بالاعتزاز الشديد جدا ، واحس بالامتنان فبعد ٥٢ سنة مازالت محافظة الدقهلية تتذكر الفنان مختار ، والسنة الجديدة التى استنتها لتكريم النابغين من ابنائها ، واشعر بالسعادة لانتمائى الى اسرة مختار ، وبالعرفان لان المحافظة مازالت تحتفظ بعطائه ..

الوفـــاء

●● امينة الصاوى .. كاتبة اسلامية .. حقيقة لقد اعادت المنصورة .. الوفاء فى زمن اختفى فيه الوفاء ، تكريم الاعلام .. يدل على ان الدنيا مازالت بخير .

●● د. صالح رضا نقيب الفنانين التشكيليين .. ان هذا الحدث هو تكريم لكل الفنانين التشكيليين واعتراف بان الفن التشكيلى يشارك فى صنع الحضارة .. وهذا فضل جديد نعترف به لمؤسس الفن التشكيلى المعاصر محمود مختار .

●● منصور حسين وزير التربية والتعليم .

تقليد جديد وجميل ان تدعو المحافظة ابناءها للمشاركة فى تكريم الرواد الذين اثروا الفكر المصرى ، والدقهلية هى بلد الاصالة ، العراقة ، الحضارة ، انجبت فطاحل العلم والادب ، ودائما التفوق هو شعار ابناء الدقهلية ، ويمضى الجميع على موعد اللقاء فى المهرجان الثقافى الرابع للدقهلية وتكريم احد اعلامها الذين قدموا لمصر الكثير ..

ابو على فى اللجنة

بقيـة ص ١

جبره آن المستثمرين ورجال الاعمال رحبوا بهذه القرارات .. رغم وجود آثار جانبية لها .. تمثلت فى مشكلة التسعير التى نشأت نتيجة إلغاء لجان الترشيد

وأثار معتصم راشد .. مشكلة زيادة الجمارك على السيارات الصغيرة بعد القرارات الاخيرة وانها وصلت إلى ٦٥٪ بينما لم تزد هذه الجمارك سوى ١,٩٪ على سيارات المرسيدس .. وأشار إلى أن قائمة محظورات إستيراد السلع لم تعالج الموقف بالنسبة للاتفاقات المتكافئة مع بعض الدول .. وهل سيطبق الحظر على دول الاتفاقيات أم لا ؟

وأكد د . فاروق ناصر أن القرارات الاخيرة اسهبت فى الحديث عن الاستيراد ولم تتحدث عن التصدير

مصادرة المحلات المخالفة

وطالب د . محمود ابو العيون بأن تتبع القرارات الجديدة زيادة فى حجم النقد الاجنبى ..

وأشار الى أن تصريح وزير التموين لمصادرة المحلات التجارية التى تبيع بأزيد من التسعيرة .. سيقضى على الحافز الفردى ..

وقال د . أحمد الصفتى .. أن القرارات الاقتصادية الاخيرة أكدت من ناحية الشكل انه لامساس بذوى الدخل المحدود ولكنها من ناحية المضمون غير ذلك تماما وإذا كانت هذه القرارات ستعالج مشكلة فستخلق مشاكل اخرى كثيرة ..

وأجاب محمود على ممثل وزارة المالية على هذه التساؤلات فقال أن القرارات الاخيرة لم تكن صادرة من فراغ بل صدرت عن الحزب واللجنة الاقتصادية .. وانها استهدفت صالح القاعدة العريضة من الناس .. وقال بالنسبة للجمارك على الجرائد العربية والمجلات .. أن قيمتها على كيلو المجلات الاجنبية بـ ٢ جنيه وارتفعت القيمة الآن إلى ٢٧٥ قرشا فقط . ولاتوجد أى مشاكل فى هذا الموضوع

وبالنسبة للسيارات تم تقسيمها حسب السعة اللتريه فالسيارات الصغيرة حتى ١٠٠٠ س س تخضع ل ٦٠٪ جمرك ومن ١٠٠٠ إلى ١٣٠٠٠ تخضع ل ٨٥٪ واكثر من ١٣٠٠٠ أصبحت ١١٠٪

ووافقت اللجنة فى ختام اجتماعها على القرارات الاقتصادية من حيث المبدأ .. وأوصت اللجنة ..

● بتشكيل لجنة خاصة لاعداد تقرير حول ما اثير من ملاحظات لكى تضعها أمام السلطات التنفيذية .

● تشكيل لجنة لمتابعة التوصيات التى سبق أن اتخذتها اللجنة وكتابة تقرير عن تنفيذها

● إعداد تقرير حول مشروع الضرائب العقارية المحول للجنة من وزير المالية والذى سبق عرضه على اللجنة العليا للسياسات ..

بعـد قرن فى الخدمة المستمرة :

متى يحال مذبح مصر الجديدة للمعاش !!

قرار من الحى بازالة المذبح

الجزارون يرفضون التنفيذ

فى الوقت الذى كان من المقرر ان تحتفل الف اسرة بمرور مائة عام على انشاء مجزر مصر الجديدة الذى ترتزق منه او مذبح جسر السويس كما يطلقون عليه ..

صدر قرار الحى رقم ٢١٨ بتاريخ ٦ - ٥ - ١٩٨٦ بازالته من الوجود منهيا بذلك مناقشات استمرت ثلاث سنوات .. شارك فيها المحافظة ورئاسة حى مصر الجديدة والجزارون وسكان الحى .. بعد ان اصبح بالفعل وجود المجزر داخل مربع جسر السويس الحيوى مما يؤثر على راحة السكان ويعتبر بؤرة تهدد بانتشار الامراض .. لكن الامر لم يحسم حتى كتابة هذا الموضوع ..

فالجزارون لجأوا الى المسئولين والصحافة .. وانتقل كتبة العرضحال من السنترال المجاور الى المجزر حيث تباروا فى صياغة البرقيات والشكاوى الى كل مكان .. الجزارون يرفضون الذهاب الى مذبح زينهم حيث لاعلاقات تحميهم من منافسة شرسة متوقعة .. ولم يعرض أحد عليهم استضافتهم فى المذبح الالى بالبساتين الذى يعمل فقط فى خدمة مصنع تعبئة وتقطيع اللحوم التابع لشركة النيل للمجمعات الاستهلاكية العاملون بمذبح الزيتون يطالبون فى برقياتهم تأجيل اغلاق المذبح لحين انشاء مذبح اخر لهم على طريق السويس الصحراوى بعيدا عن العمران .. يتكلف نصف مليون جنيه ليتم انشاؤه على احدث الطرق .. والمبلغ يعتبر جزءا يسيرا من الدخل المتوقع للحى من بيع ارض المذبح الحالى .. البالغة حوالى ٥٠٠٠ متر .. يصل سعر المتر فى حده الادنى الى خمسمائة جنيه او ما يتجاوز الاربعة ملايين جنيه ..

●● حكاية مذبح مصر الجديدة (جسر السويس) والمفاوضات الدائرة حوله .. اغلاق لم تؤجل هى احدث امال مصر الجديدة بصفة عامة وسكان المنطقة الراقية المجاورة لسنترال مصر الجديدة بصفة خاصة يتطلعون خلالها وصولا الى الحل النهائى

●● فى البداية ان وجود المجزر وسط منطقة آهلة بالسكان .. يتجاوز عدد سكانها خمسين الف نسمة يبدو امرا غير منطقيا .. خاصة اذا ماوضعنا فى الاعتبار . اولا : تخلف المجزر واستخدامه للطرق البدائية القديمة فى الذبح وهى الطرق التى تجعل الانسان يتردد الف مرة قبل تناول اللحوم المذبوحة اذا ماشاهد الطريقة التى تذبح بها ..

ثانيا : مخلفات المجزر من روث ودماء وبقايا مواشى .. ومايمكن ان تمثله كبؤرة لنشر الامراض والذباب .. بل وتشكل خطر الانهيار العصبى لبعض السكان الذين يطلون من الشرفات على مساحة مكشوفة ملونة بالدماء ..

الانجليز اقاموا المذبح

●● ومجزر الزيتون او كما يسمى مصر الجديدة المهدد بالاغلاق اقيم على فدانين من الارض يطل على شارع جسر السويس الرئيسى الذى يوصل الى طريق الاسماعيلية .. يقع بجوار سنترال جسر السويس وله ثلاثة ابواب يطل كل منها على شارع مختلف .. اهمها شارع عبد العزيز البشرى الذى يوجد به سوق الامعاء والقلوب والكبد وباقى سقط الحيوان .. اصبح يضم ثمانية عنابر للذبح بعد ان كانت عنبران فقطمنذ خمس سنوات .. اضيفت هذه العنابر ليستطيع الذبح تلبية احتياجات سكان شرق القاهرة .. الدكتور حسين محمد مدير المذبح يقول ان المجزر يعتبر من اقدم معالم حى مصر الجديدة .. بل انه اقيم قبل نشوء الحى .. اقامه الانجليز بجوار السنترال .. ليتولى اساسا عملية الذبح لجيش الاحتلال هو والمذبح الانجليزى بالقاهر .. بمرور الوقت اجتذبت المنطقة العمران واصبح المذبح داخل حدود المساكن التى تحيط به فى كل مكان .. وبالطبع بدا السكان يحاولون الاحتجاج على وجود المذبح مطالبين بازالته او نقله .. واستجابت الدولة من حيث المبدأ الا انه كل مرة كان القرار يؤجل تنفيذه .. فسلخانة مصر الجديدة بشارع جسر السويس تعتبر الثانية فى القاهرة بعد زينهم . تغذى باللحوم ومشتقاتها منطقة شرق القاهرة جميعها .. ويعمل بها اكثر من الف اسرة تعودت على هذا المكان ولاتريد الذهاب الى زينهم من اجل مواصلة لقمة العيش .

فوزية محمد — على محمد عوض — بدوى قطه

اعداد :

قسم التحقيقات الصحفية

تصوير : محمود القيانى



جزارو المذبح والاستمرار

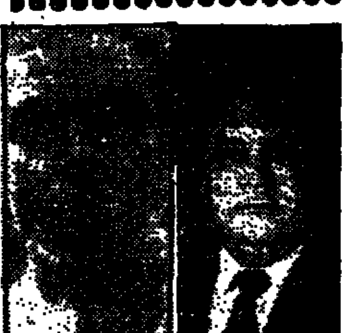
ماذا يقول باقى الاطراف .. الجزارون اعلنوا رأيهم من خلال ابلاغ والاتصالات التى حاولوا فيها إبلاغ وجهات النظر .. يحيى المظلوم جزار ورئيس عمال يشرح ابعاد شكاوى الجزارين قائلا : نحن هنا الف اسرة توارثت هذا العمل منذ عشرات السنين .. مانلنا اذا كان العمران قد زحف على المكان واحاط بالمذبح . هل من المعقول ان تشرد الف اسرة وتحرم افرادها من رزقهم المتوفر حاليا .. فى حين يمكن تطوير المذبح والقضاء على كافة المشكلات التى يتحدث عنها السكان ..

●● بدوى خطلة تاجر تجزئة بالمجزر يقول : ان اغلاق المجزر وازالته ستزيد من تكاليف النقل .. كما سيزيد الطلب ويقل العرض وبهذا يرتفع سعر اللحم .. والسؤال هل يستطيع مجزر زينهم استيعاب الكمية التى تذبح حاليا بمصر الجديدة ..

اما الطفل محمود حسن جاب الله (١٠ سنوات) يعمل صبيا مع احد الجزارين هناك .. يقول انه من بلبيس بالشرقية يعمل وينام بالمذبح طوال ايام الاسبوع ثم يسافر الى امه فى نهاية الاسبوع يعطيها عشرة جنيهات هى دخله الاسبوعى يساعدها فى نفقات الحياة وتكبير مصاريف اخوته الصغار .. ويتساءل محمود ببراءة نيابة عن غيره من الصبيان .. اين سيذهب بعد اغلاق المكان ..

وهو لايجيد سوى هذه الصنعة .

●● وخارج المثلث الذى يشغله المجزر .. يصرخ السكان المحيطون به سائلين عن اسباب عدم اغلاق المذبح فى ١٨ يونيو الحالى التاريخ الذى حددته المحافظة ورئاسة الحى .. بعد مفاوضات استمرت ثلاث سنوات وقرار واضح وصريح صدر قبل هذا التاريخ بشهر ..



محمد حلمى — د. حسين محمد

وضع لايليق

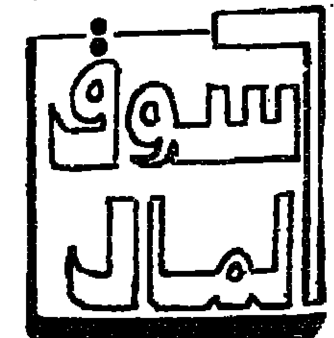
●● ونستطلع رأى المسئولين .. اللواء محمد على ابوبكر رئيس حى مصر الجديدة .. الحى الذى اصدر القرار رقم ٢١٨ يقول بداية ان وضع مجزر الزيتون غير صحى ولايليق بالمنطقة التى تعتبر من المناطق السكنية الراقية .. ولذلك اتخذ مجلس الحى بعد المناقشة المستفيضة قراره المذكور فى تاريخ ٦/٥/١٩٨٦ الى ان السيد محافظ القاهرة وافق على اعطاء مهلة اخرى واعادة النظر فى هذا القرار .

ويضيف .. نحن لانريد للاسر التى تعمل فى المجزر ان تذهب للشارع .

يقول رئيس حى مصر الجديدة لماذا لاتتعاون الالف اسرة فى بناء مجزر جديد بالجهود الذاتية .. الدولة تمنحهم الارض على طريق مصر الاسماعيلية او مصر السويس .. ويكون مخططا باسلوب حديث وفقا للمواصفات العالمية التى تراعى اصول ومتطلبات الصحة العامة ..

التوسع محدود

●● ويرى المهندس سيد يوسف مدير عام الاسكان بحى مصر الجديدة .. ان وجود المجزر فى مكانه الحالى يتعارض مع الصحة العامة .. كما ان مساحته المحدودة تجعل من امكانية اصلاحه وتحسينه شبه مستحيلة .. ويقول .. ان المساحة الحالية عاجزة عن استيعاب الحجم المتزايد للذبائح الواردة اليه .. ولايتوفر به اى تخطيط سليم لدخول وخروج المواشى والفضلات الامر الذى يساهم فى تراكم كميات روث البهائم ويهدد بتحويل المكان الى منطقة موبوءة



قوائم جديدة لاسعار الثلاجات والغسالات

كتب ـ عايد عطوة :

انتهت مصلحة الجمارك من تعديل قائمة اسعار السلع الواردة بصحبة الركاب طبقا للتعريفة الجديدة وعلى اساس احتساب الدولار بسعر ١٣٥ قرشا وقد تم توزيع القائمة على المنافذ الجمركية بالمطار والموانى .

صرح بذلك رمضان مصطفى رئيس قطاع جمارك القاهرة والوجه القبلى .

رمضان مصطفى

بعد تعديل التعريفة الجمركية

وهذه هى متوسطات اسعار السلع التى ترد بصحبة الركاب بغرض الاستعمال الشخصى قبل تقدير الرسوم الجمركية ٤٧,٥ جنيها للقدم للثلاجة الامريكية والالمانية واليابانية والهولندية بباب واحد و٥٣ جنيها للقدم ٢ باب و٥٧ جنيها للقدم للديب فريزر المنزلى والرسوم الجمركية على الثلاجات ١١٠٪ .

٦٦٥ جنيها للغسالة الامريكية فول اتوماتيك ٧ كيلو و٥٣٢ جنيها للغسالة الالمانية واليابانية من ٤ الى ٥ كيلو .

وبالنسبة للتعريفة ٢٢ جنيها للبوصة للتليفزيون ابيض واسود اقل من ٧ بوصة و١١ جنيها لـ ٧ بوصة فاكثر اما التليفزيونات الملونة تم تحديد اسعار البوصة على اساس ٤٧,٥ جنيها للبوصة للتليفزيون ٦ بوصة و٣٤ جنيها لـ ١٢ بوصة و٣٠ جنيها للتليفزيون الذى يزيد عن ١٢ بوصة و٦٦٥ جنيها لجهاز الفيديو ٢ نظام برنامج واحد و٩٥٠ جنيها للفيديو تسجيل ٤ برامج .

اما اسعار الخلاطات فهى ٤٧,٥ جنيها للخلاط واحد لتر و٦٦,٥ جنيها للخلاط والعصارة والرسوم الجمركية على الخلاطات ١١٠٪ .

واسعار المراوح الكهربائية هى ٣٨٠ جنيها للمروحة ٩ بوصة و٤٣,٥ جنيها للمروحة ١٢ بوصة و٥١ جنيها للمراوح السقف و١٤٢,٥ جنيها لطقم السفرة و٣٨ جنيها لطقم الشاى و١٩ جنيها لطقم القهوة .

توفير مستلزمات الانتاج لقطاع الصناعات الكيماوية

يعقد المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة اجتماعا يوم ١٤ سبتمبر الحالى لشركات الصناعات الكيماوية ويحضره المهندس صبرى عجلان رئيس الهيئة .

اعدت الهيئة مذكرة تضم اهم معوقات الانتاج الصناعى وتضم موقف النقد الاجنبى اللازم لشراء مستلزمات الانتاج الصناعى وتأخر فتح الاعتمادات وعدم الحصول على النقد المدرج فى الموازنة التخطيطية فى المواعيد المحددة وكذلك الاسباب التى تؤدى الى استمرار الخسائر فى بعض الشركات .

وعلمت الجمهورية ان وزير الصناعة سيطلب من الشركات وضع هدف للصادرات لمعاونة الشركات على تكبير الحصص النقدية من مواردها الذاتية للتخفيف على ميزان المدفوعات وامكانية استخدام خامات محلية بدلا من المستورد .

والمعروف ان شركات الصناعات الكيماوية من اولى القطاعات التى تستورد مستلزمات انتاجها لعدم توفرها محليا .

استيراد فحم روسى بـ ٢٣ مليون دولار

كتب – هانى صالح

تعاقدت شركة النصر لصناعة الكوك على شراء ٢٥٠ الف طن فحم من الاتحاد السوفيتى قيمتها حوالى ٢٣ مليون دولار حسابى تكفى لتشغيل مصانع الشركة لمدة ٦ شهور .

صرح بهذا المهندس عادل الموزى رئيس الشركة .

وقال ان الشركة تعاقدت على تصدير فحم الكوك الى اليونان ضمن صفقة قيمتها ٥٠ الف طن وتم تصدير ١٥ الف طن من يوليو الماضى قيمتها ٥ ملايين دولار .

واضاف ان المغرب يستورد نترات الامونيوم من مصر

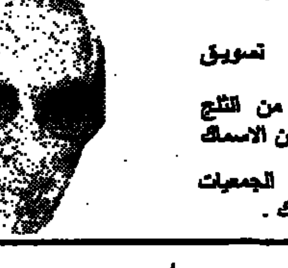
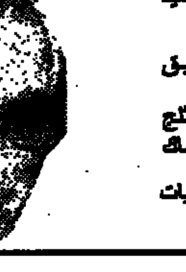
عادل الموزى

١٥ طنا من الاسماك للسويس يوميا اول اكتوبر

السويس – على منصى :

قرر اللواء تحسين شنن محافظ السويس اثناء جولته المفاجئة لسوق السمك بحى السويس والاربعين تحديد حصة المحافظة من الاسماك بنحو ١٥ طن يوميا من اجود الاصناف اعتبارا من اول اكتوبر وحتى نهاية مايو من كل عام وهى فترة موسم الصيد بالمحافظة .

وقرر تزويد شركة تسويق الاسماك بكل احتياجاتها من الثلج المجروش لحفظ حصتها من الاسماك ودراسة الاستفادة من الجمعيات التعاونية فى تسويق الاسماك .

تحسين شنن

مهلة لحجز اقطان التنجيد بالجيزة

قررت اللجنة العليا لتوزيع السلع برئاسة فخرى عبد المجيد وكيل وزارة التموين بالجيزة منح مهلة للحاجزين لاقطان التنجيد بالمحافظة حتى ١٥ سبتمبر الحالى وذلك لسداد ثمن القيمة المقررة لكل منهم .

صرح بذلك عباس القبانى مدير عام الغرفة التجارية بالجيزة . وقال انه سيتم السماح للحاجزين لاقطان التنجيد وخصصت لهم حصة بسداد قيمة القطن حتى ١٥ سبتمبر وسيتم التسليم فورا .

فى المزاد :

١٦٥ جنيها لمتر الاراضى الفضاء فى ابو حمص

حقق المزاد الذى عقد لبيع ٦٠ قطعة ارض فضاء بتقسيم زهراء ابو حمص بمحافظة البحيرة مليونا و٩٦١ الفا و٧١٠ جنيهات .. وقد تراوح سعر المتر من ٩٠ جنيها وحتى ١٦٥ جنيها ..

قام بتنفيذ المزاد المثمن حلمى خزام فاز خميس سعد احمد بقطعتين مساحة القطعة الاولى ٣٨٤ مترا ودفع فيها ٣٤ الفا و٩٤٢ جنيها وبلغت مساحة القطعة الثانية ٣٦٨ مترا ودفع ٣٤ الفا و٢٢٤ جنيها واشترى رجب نبوى محمد شهاب قطعة مساحتها ٣٥٢ مترا ودفع ٣٥ الفا و٥٥٢ جنيها .

١٦٥ جنيها للمتر

دفعت هدى مصطفى شعبان ٥٦ الفا و٢٦٥ جنيها فى قطعة ارض مساحتها ٣٤١ مترا .. حيث بلغ سعر المتر ١٦٥ مترا .

واشترى محمد فخرى طنطاوى قطعة مساحتها ٣٣٠ مترا ودفع فيها ٣٨ الفا و٢٨٠ جنيها .. ودفع سعد حسين اسماعيل ٣٨ الفا و٩٤٠ جنيها فى قطعة نفس المساحة .

١٤٥ جنيها للمتر

فاز محمد يحيى زكريا بقطعتين . دفع فى القطعة الاولى ٣٧ الفا و٢٩٠ جنيها وبلغت مساحتها ٣٣٠ مترا حيث سجل سعر المتر ١١٣ جنيها وبلغ سعر المتر فى القطعة الثانية ١٤٥ جنيها ودفع ٤٧ الفا و٨٥٠ جنيها .

وفاز محمود السيد على بقطعة مساحتها ٢٥٩ مترا ودفع ٢٧ الفا و٤٥٤ جنيها .. واشترت حياة فتحى محمد قطعة بنفس المساحة ودفعت ٣٢ الفا و٨٩٣ جنيها .

١٠٧ جنيهات لمتر الارض

اشترى سعيد عبد الكريم مكى واحمد عبد القادر قطعة ارض فضاء بلغت مساحتها ٢٤٠ مترا ودفع فيها ٢٥ الفا و٦٨٠ جنيها .

فاز ممدوح محمد رفاعى بقطعة مساحتها ٢٥١ مترا ودفع فيها ٢٥ الفا و٩١٥ جنيها .. ودفع على كامل عبد الحميد ٢٦ الفا و١٦٧ جنيها فى قطعة بنفس المساحة .

مساعد محافظ البنك المركزى الامريكى
١٦٠ بنكا اعلنت افلاسها لكساد الزراعة وتدهور اسعار البترول

واشنطن ـ عبد الله نصار :

صرح جوزيف سيون مساعد محافظ البنك المركزى الامريكى ان عدد البنوك الامريكية التى اعلنت افلاسها ارتفع الى ١٦٠ بنكا العام الحالى مقابل ١٢٠ بنكا فقط خلال العام الماضى .

وقال مساعد محافظ البنك المركزى الامريكى ان معظم حالات الافلاس فى البنوك الصغيرة التى تعمل فى تمويل النشاط الزراعى وذلك بسبب الكساد الذى يسود القطاع الزراعى .

وقال اننا لانتدخل فى توجيه سياسة اى بنك ويوجد فى الولايات المتحدة الامريكية نحو ١٥ الف بنك تخضع كلها لرقابة واشراف البنك المركزى والهدف من عمليات الرقابة والفحص هو التأكد من الامان وان القرارات الائتمانية تستند على اساس سليم .

وذكر ان احد البنوك الكبرى اعلن افلاسه فى اوكلاهوما وتم شراء هذا البنك من جانب بنك اخر فى كاليفورنيا بمساعدة شركة تأمين فيدرالية ويرجع افلاس بنك اوكلاهوما الى تدهور اسعار البترول والخسائر التى لحقت بشركات البترول فى هذه الولاية .

وقال انه فى حالة افلاس البنك فانه يتم تعويض اصحاب الودائع والظاهرة الموجودة الان هو ان كثيرا من بنوك الادخار تواجه مشكلات مالية لانه لاتوجد لديهم اموال لتغطية اصولهم الثابتة .

واضاف ان محافظ البنك الفيدرالى الامريكى يطلب للادلاء بالشهادة امام الكونجرس ويقدم البنك تقريرا فى فبراير واخر فى يوليو الى الكونجرس عن السياسات النقدية .

استخدام الليزر فى تسوية الارض المستصلحة حديثا باسوان

أسوان – صفاء الزيات :

بدأت الشركة الوطنية للميكنة الزراعية بأسوان استخدام أشعة الليزر فى عمليات تسوية الاراضى المستصلحة فى ٢٠٠٠ فدان بكوم امبو تمهيدا لتعميمها فى جميع أراضى المحافظة .

وصرح المهندس أحمد طه رئيس الشركة أن استخدام الليزر فى تسوية الارض يساعد فى ترشيد مياه الرى والصرف وتوصيل المياه والاسمدة للمزروعات بالتساوى .

تمول المشروع وزارة الزراعة فى اطار خطة لتحسين الاراضى المزروعة بالقصب بالصعيد وتقسط تكلفته على المزارعين على ٣ سنوات .

ترقيات .. وتعيينات

اصدر الدكتور على لطفى رئيس الوزراء قرارا بترقية كل من السيد احمد فرج برعى وسلوى احمد رضوان واحمد اسماعيل حجاب الى درجة مدير عام بديوان عام وزارة المالية .

منصور .. نائبا لرئيس مدينة مطروح

أصدر يسرى الشامى محافظ مطروح قرارا بتعيين منصور عطية على نائبا لرئيس مجلس مدينة مطروح .

محمود .. سكرتيرا

ومحمود عبده سكرتيرا للمجلس ومحمد عبد العظيم العالم مديرا لمكتب سكرتير المحافظة . ومحمد أحمد هيكل مديرا للشئون المالية والادارية بمديرية التعليم .

مجلس أعلاف برئاسة والى

أصدر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة قرارا يقضى بتشكيل مجلس للاعلاف برئاسته يتولى وضع استراتيجية لانتاج الاعلاف .

ويضم المجلس فى عضويته رؤساء القطاعات الزراعية المختلفة بالوزارة والبنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى وممثلين عن الجامعات المصرية ومراكز البحوث الزراعية ووزارة التموين والعربين وجهاز التنمية الشعبية .

ويختص المجلس بعمل حصص دقيق لجميع الخامات ومستلزمات انتاج الاعلاف وتوزيعها جغرافيا وعلاوة على اختيار التكنولوجيا الحديثة التى تستخدم فى انتاج الاعلاف وتحديد دور الاجهزة التنفيذية والشعبية ذات العلاقة بانتاج الاعلاف . هذا إلى جانب تطوير انتاج الاعلاف المنتجة حاليا .

السياحة والطيران

صلاح عطية

● موسم ناجح ●

اليوم ينتهى موسم الحج بالنسبة للطائرات .. مبكرا عن موعده بنحو ثلاثة ايام . بعد ان اتمت مصر للطيران نقل الحجاج فى رحلة العودة ..

وقد امكن هذا العام اختصار اقامة الكثيرين منهم وتقليل عدد بقائهم خارج الوطن وخاصة حجاج الحج السياحى . اما حجاج القرعة الذين حددت افواجهم وزارة الداخلية . فلم يكن ممكنا بالنسبة لاغلبهم تبكير العودة لارتباطهم بهذه الافواج ..

على اى حال : انتهى الموسم .. ونستطيع ان نقول انه انتهى بنجاح يستحق الاشادة به وبجهد الذين خططوا له واشرفوا عليه والذى بجهد فائق ومتواصل لانجاح هذا الموسم ونذكر فى المقدمة المهندس محمد فهيم ريان رئيس مصر للطيران وعصمت عبد العزيز رئيس القطاع التجارى بها ، ومحسن العلايلى رئيس المحطات والمشرف على بعثة الحج واحمد شوقى مدير الرحلات الخاصة والمشرف على الحجز وعلى ذهنى واسماعيل فاضل مديرا محطة مصر للطيران .. وغيرهم كثيرون ممن قدموا وبذلوا الجهد متواصلا فى هذا الموسم الناجح .. وكل عام وانتم بخير ..

الشركات ومؤتمر الاستا

احجام شركات السياحة وشركات الادارة الاجنبية للفنادق فى مصر عن المشاركة فى جناح مصر فى مؤتمر الاستا القادم يحتاج الى وقفة .. ان شركات السياحة الكبيرة التى تستحوذ على الحركة السياحية القادمة الى مصر مطالبة اكثر من غيرها بالاسهام فى نفقات هذا الجناح .. وهذا الاسهام فى اقامة جناح لها داخل جناح مصر الموحد .. ليس تبرعا .. بل هو دعوة لها للتواجد داخل الجناح المصرى .. دعوة لكى تمثل نفسها وتتواجد فى هذا المجال الدولى الهام .. ان هذه الشركات مدعوة قبل غيرها للمشاركة .. وكذلك شركات الادارة الفندقية .. وكما قلنا لا ينبغى ان تتعلل هذه الشركات بتواجدها داخل اجنحة المقر الرئيسى لها .. بل ينبغى ان تشارك فى هذا النشاط باسم مصر .

٣٠ قرشا للطماطم و٤٠ قرشا للكوسة

بدأ أمس تطبيق التسعيرة الجبرية للخضر للاسبوع القادم وتشمل ٧ أصناف على النحو التالى الطماطم بسعر ٢٤ قرشا للجملة و٣٠ قرشا للمستهلك والبطاطس بسعر ٣٠ قرشا للجملة و٣٥ قرشا للمستهلك ويباع الفلفل البلدى والرومى بسعر ٢٨ قرشا للجملة و٣٥ قرشا للمستهلك والفاصوليا بسعر ٢٥ قرشا للجملة و٣٠ قرشا للمستهلك والملوخية بسعر ١٥ قرشا للجملة و٢٠ قرشا للمستهلك والبصل بسعر ١٦ قرشا للجملة و٢٠ قرشا للمستهلك . والباذنجان بكافة أنواعه بسعر ١١ قرشا للجملة و١٥ قرشا للمستهلك .

كما بدأ أمس تطبيق التسعيرة الوبية للكوسة بسعر ٣٣ قرشا للجملة و٤٠ قرشا للمستهلك الصغيرة و٢٠ قرشا للجملة و٢٥ قرشا للمستهلك للكبيرة .

٢٠ مليون جنيه ارباح مصر للالمنيوم

حققت شركة مصر للالمنيوم ارباحا تبلغ نحو ٢٠ مليون جنيه خلال العام المالى ٨٦/٨٥ بزيادة مليون جنيه عن العام السابق .

وصرح المهندس سليمان رضا رئيس الشركة ان صادرات الشركة بلغت ١٣٤ مليون جنيه مقابل ١٢٢ مليون جنيه فى العام الماضى وترجع الزيادة فى الصادرات الى انتاج نوعيات جديدة من السبائك الصحية وسلك الالمنيوم المطلوب فى الاسواق الخارجية .

وقال ان الشركة حققت انتاجا يبلغ ١٧٧ الف طن وتمثل صادرات الالمنيوم ٢٧٪ من اجمالى الصادرات الصناعية .

رئيس ضرائب الاستهلاك يلتقى مع تجار بورسعيد لشرح القرارات الجديدة

يلتقى فوزى محرم رئيس مصلحة الضرائب على الاستهلاك الاسبوع القادم مع تجار بورسعيد للرد على شكاوى التجار بشأن تطبيق القرارات الاقتصادية الاخيرة المتعلقة بضريبة الاستهلاك .

وصرح رئيس المصلحة بأن القانون يلزم التجار بتقديم بيانات للاقمشة والمنسوجات التى ارتفعت فئات الضريبة عليها من ٣٠٪ الى ٤٠٪ بعد صدور القرار الجمهورى رقم ٣٥٠ لسنة ١٩٨٦ فان من حق المصلحة مطالبة التجار بفروق الضريبة على المخزون السلعى اما قرار تخفيض رسوم الاستهلاك بنسبة ٥٠٪ فيتم تطبيقه على السلع التى لم يتم الافراج عنها وقت صدور القرار الجمهورى .

واوضح ان المصلحة مستعدة لاحتساب فروق الضريبة على اساس الضريبة المستحقة وبواقع ١٣٥ قرشا للدولار .

وقال ان القرار الجمهورى يقضى بتخفيض قيمة الضرائب عن الاستهلاك بنسبة ٥٠٪ يرتبط بحساب قيمة السلع على اساس ١٣٥ قرشا للدولار وليس له علاقة بالقرار الجمهورى رقم ٣٥٠ لسنة ١٩٨٦ الذى يتضمن زيادة فئة ضريبة الاستهلاك على المياه الغازية والمنسوجات ..

فوزى محرم

أسعار العملات

العملات	البنكنوت سعر الشراء	البنكنوت سعر البيع	التحويلات سعر الشراء	التحويلات سعر البيع
١ دولار امريكى	[illegible]	١٣١,٣٥٠٠	١٣٤,٣	١٣٥,٦
١ جنيه استرلينى	[illegible]	٢٠٢,٣٦٦٠	٢٠٠,٣	٢٠٢,٣
١٠ مارك المانى	[illegible]	٦٧,٣٢٣٢	٦٦,٣	٦٧,-
١٠ فرنك فرنسى	[illegible]	٢٠,٥٢٩٣	٢٠,٢	٢٠,٤
١ ليرة ايطالية	[illegible]	٩,٧٤٦٤	٩,٦	٩,٧
١ دينار كويتى	—	—	٤٥٥,٩	٤٦٠,٢
١ ريال سعودى	—	—	٣٥,٨	٣٦,٢
١ درهم الامارات العربية	—	—	٣٥,٢	٣٥,٦
١ دينار البحرين	—	—	٣٤٩,٣	٣٥٢,٨
١ دينار اردنى	—	—	٣٦٩,٢	٣٧٢,٩
١ ريال عمانى	—	—	٣٣٦,٦	٣٤٠,٠
١٠ ريال قطرى	—	—	٣٥,٧	٣٦,١

ملحوظة : اية عملات اخرى غير واردة بهذا الكشف بالنسبة للبنكنوت تحتسب عليها الفائدة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعلنة لتجمع البنوك المعتمدة .

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
رمسيس	مصرية	مخطاف	المصرية	٨٠٠٠٥٠
منتيرتيان ستار	يونانية	١٩	ابو ستيل	٤٩٣٧١١٠
ترسيارل نورد	ايطالية	٢٥	ابو ستيل	٤٩٣٧١١٠
بيوس	رومانية	مخطاف	امون	٤٩٣١٤٧٠
زغرب	يوغسلافية	٥١	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
بلايك	يوغسلافية	١٤	ممفيس	٨٠٨٤٠٠

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
الطور	مصرية	مينانورز	٢٠٢٦٩
العريش	مصرية	مينانورز	٢٠٢٦٩
القمر السعودية	سعودية	اسوان	٢٩٧٧٤

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
بيترنوتو	روسية	اسوان	٢٠٧٩١
سانتا	المانية	دمنهور	٢٠٣٥٢
جورجو شمشون	يمنية	دمنهور	٢٠٣٥٣
بوست	يوغسلافية	اسيوط	٢٠٥٢٣
شون مارجولد	يمنية	اسيوط	٢٨٠٧٦
ايلا	يونانية	المنيا	٢٠٦٧٦
كوتا	بريطانية	المنيا	٢٠٦٧٧

قواعد جديدة لاستيراد المطبوعات السياحية

كتب – جلال راشد

اصدرت وزارة الاقتصاد القواعد والاسس المنظمة على السماح باستيراد المطبوعات السياحية الواردة للفنادق العالمية من مراكزها الرئيسية

وتقضى بكون هذه المطبوعات مخصصة للاغراض السياحية فقط وغير مخصصة للبيع وان يكون مطبوعا عليها اسم الفندق الواردة لحسابه وان تقدم الفنادق المستوردة عند الافراج عليها موافقة وزارة السياحة والا تتضمن اية موضوعات او صور تخالف النظام العام والاداب او التى تهدد السلم والامن الاجتماعى والا تتضمن ماليسىء الى تراث وتاريخ البلاد ويتم تحصيل ٥٪ مصروفات ادارية لحساب وزارة الاقتصاد عند الافراج

وصرح محمود ابو الوفا وكيل الوزارة بأن هذه القواعد وضعت لتعزيز وتدعيم الحركة السياحية فى مصر وتنشيطها .

صيدناوى الجامعات :

التجاوز عن كسور الجنيه بالزيادة للمشترين الملابس الشتوية الجديدة تعرض بجميع الفروع

■ تقرر السماح للعاملين واعضاء التدريس بتجاوز المبلغ المسموح به فى فروع صيدناوى فى حدود كسور الجنيه .. أعطى الاستاذ عادل ياسين رئيس شركة صيدناوى تعليماته لمديرى الفروع حق التجاوز للمبلغ الازيد فى ..

● كما تقرر عدم السماح بالتنازل عن البطاقة او استبدال البضائع المشتراه من الفروع الا اذا كان بها عيوب ظاهرة ..

● وان يسمح للعاملين بحرية اختيار احتياجاتهم من الملابس الجاهزة والبضائع طوال اليوم الذى تسجل فيه المستفيد بطاقته ..

● طلب رئيس شركة صيدناوى استكمال ارض الفروع من الملابس الجاهزة والبضائع المعروضة ليتمكن العاملين واعضاء التدريس من الحصول على احتياجاتهم من البضائع .

● كما طلب عرض تشكيلات من الاصناف الشتوية الحريمى والرجالى والاولاد والبنات بجميع الفروع وذلك بالاضافة الى الاصناف الصيفية لاتاحة الفرصة للمستفيدين للحصول على مايختارونه من بضائع ..

● وتبدأ غدا جولة فى جميع الفروع للتعرف على ماتقدم للعاملين واعضاء التدريس من البضائع والاصناف المختلفة .

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الاراء .. فاننا نؤمن بأن الاراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

● مصــر .. والمصــريون ●

كنت اتمنى ان اكتب هذه المقالة فى ظروف وطنية افضل ، فأنا من الذين يحملون حلما كبيرا فى اعماقهم لمصر وينتظرون اليوم الذى تتمكن فيه من ان تلعب الدور الاقليمي المركزى فى الوطن العربى ، وتستطيع من خلاله ان تعيد التأكيد على الهوية القومية للنظام الاقليمى العربى ، وتسعى مع بقية الدول العربية الى منع الدخلاء من التواجد داخل هذا النظام ، وانا من الذين يحلمون كذلك بمجتمع مصرى متقدم يتحسن فى اطاره مستوى المعيشة وظروف الحياة ، واحمل اخيرا املا لمجتمع يحقق اعتمادا على الذات خصوصا فى ضوء موارده البشرية والفنية ، والظروف التى يمر بها مجتمعنا المصرى .

بقلم الدكتور
عبد المنعم المشاط
كلية الاقتصاد والعلوم السياسية

مصر : المأزق .. والمخرج

والمأزق الذى تمر به مصر مرت وتمر به العديد من الدول فى النظام الدولى المعاصر الذى ينقسم الى شرق اشتراكى وغرب رأسمالى والى شمال متقدم وجنوب متخلف والى عالم اول (الرأسمالى) وعالم ثان (الاشتراكى) وعالم ثالث (الدول المتخلفة) اصبح يضم مجموعة من الدول يمكن ان تطلق عليها العالم الرابع وهى الدول التى يقل متوسط الدخل الفردى فيها عن ٢٠٠ دولار سنويا وهى تشكل حوالى ربع (٢٥٪) من مجموع دول العالم الثالث ومصر تقع فى المنطقة او المجموعة الوسطى من الدول النامية حيث يصل متوسط الدخل الفردى فى مصر حوالى ٥٨٠ دولارا وهو رقم ليس بالمنخفض اذا قورن بدول العالم الرابع ولكنه منخفض جدا اذا ما قورن بالدول الغنية التى يصل متوسط الدخل الفردى فيها اكثر من ٢٠٠٠٠ دولار فى العام كما هو الحال فى الدول العربية النفطية .

بيد ان المأزق المصرى ينتج من الموقع الاستراتيجى قبل اى شىء فهو موقع هام الى حد انه يغرى الدول العظمى والدول الكبرى بمحاولة اختراق الكيان المصرى اقتصاديا وفكريا بصورة اساسية ولعل هذا هو السبب فى ان مصر عبر تاريخها الطويل شهدت غزاة من كل جنس وقارة ولون . وهذا ما يدفع مصر الى الحفاظ على جيش قوى مستعد للدفاع والحماية والحفاظ على استقلال البلاد .

وهكذا فضلا عن الازمة الاقتصادية التى تمر بها مصر تشكل نفقات الدفاع اللازمة لبناء جيش مصرى عصرى عبئا اضافيا على الميزانية المصرية .

ومازال الموقع الاستراتيجى المصرى يشكل اهمية كبرى لجميع دول العالم وستظل اطماع القوى العظمى والكبرى فى مصر كبيرة وستظل الحاجة الى نفقات الدفاع قائمة خصوصا فى حالة وجود عدو قوى وله نوايا توسعية على الحدود المصرية .

ولن يكون المخرج بالحد فقط من نفقات الدفاع فهناك اوجه عديدة للفاقد الاقتصادى والاجتماعى بدءا من ضياع الوقت فى اجراءات عقيمة ومرورا بعدم احترام كل ما هو عام ووطنى والتهاء بالاستهتار الاجتماعى كل تلك مظاهر يمكن ان تفيد فى حل المأزق المصرى وكلها تدور حول التعبئة القومية للمصريين ان المشكلة الحقيقية هنا تكمن فى عدم القدرة على التعبئة والالتفاف حول الوطن من شأنها ان تحد من الولاء للوطن ومن الحرص على مستقبله وهذا ما يضر بالامن القومى للبلاد ومظاهر الاستقرار فيها .

المصريون – والمستقبل

ولا يمكن لاحد ان يسأل لماذا لا يتم تعبئة الناس ؟ فنحن نعلم انه منذ بداية سياسة الانفتاح الاقتصادى – وبصرف النظر عن ايجابياتها وسلبياتها تسود روح الفردية على روح الجماعة وينتشر منطق حل المشكلات الجماعية بأساليب فردية حتى ولو على حساب مصلحة الجماعة وعلينا فقط ان ننظر الى الشارع المصرى اليوم فقائدو السيارات يعتدون على حقوق المشاة والمشاة لا يحترمون حق قائدى السيارات واصحاب المحال لا يحترمون الطرفين ، والتجار يستغلون المستهلكين واصبح منطق الاستغلال المتبادل يسود المعاملات بين الناس .

ان الفردية التى توغلت فى نفوس المصريين فى العقد المنصرم قد حولتهم من بناء المستقبل الى مدمنين للماضى والحاضر فقط وبدلا من الاقدام على بناء رموز قومية تخدم الجماعة المصرية والمستقبل المصرى ينأى المواطنون عن ذلك ويسعون نحو تأمين الذات دون تأمين الوطن وضمان المستقبل الاسرى دون مستقبل الجماعة ولا شك ان التحول الى مواطنين أنيين من شأنه ان يحد من القدرة على الابداع والمبادرة والولاء .

وهكذا يميل الناس الى تضخيم المعاناة دون الرغبة فى تحمل المسئولية وتقل ثقتهم فى المؤسسات التى توزع المسئولية وتحدد الثواب والعقاب وكل ذلك يزيد من الفاقد الاجتماعى حينما يزيد الاحباط السياسى والمعنوى .

الايديولوجية – والفكر

ان التعبئة بكل صورها السياسية والاجتماعية الشعبية وعلى مستوى النخبة لا يمكن ان تتم الا اذا وضحت التوجهات الفكرية والفكر ليس ترفا ينشغل به المثقفون والمفكرون ولكنه ضرورة حتمية لشحذ الهمم ذلك لانه يحدد اختيارات النظام السياسى اجتماعيا وسياسيا ويضع تمييزا بين المستفيدين من النظام وبين المؤيدين والمساندين له ، والايديولوجية والفكر هما مصدر الروح المعنوية التى تدفع المرء الى العطاء بلا حدود والى الاسهام فى العمل العام دون انتظار مردود ذاتى وهما اللذان يحققان وحدة الصف بين مختلف القوى القومية .

وربما تكون هذه دعوة لكى يسهم المفكرون وقادة الرأى والسياسيون فى تحديد التوجهات الفكرية والايديولوجية التى تقود مصر والمصريين للخروج من المأزق الراهن والانطلاق الى افاق مستقبل ارحب .

هذا رأيى

البقال التموينى واصحاب البطاقات

تطالعنا الصحف يوميا بتصريحات للسادة المسئولين عن حرصهم الشديد على محاربة الحكومة للمستغلين والمنحرفين – ايضا حرصهم على عدم تحميل المواطنين ، خاصة محدودى الدخل اية اعباء اضافية تزيد من معاناتهم .

الا انه مع كل هذا فان اصحاب البطاقات التموينية هم فريسة سهلة ولقمة سائغة للبقالين التموينيين حيث ان كل صاحب بطاقة ، عليه ان يدفع للبقال التموينى ورغما عنه ودون علم منه مبلغا اضافيا شهريا قد يصل الى حوالى الجنيه واكثر حيث ان البقال التموينى هو الذى يحدد لصاحب البطاقة المبلغ الذى يسدده له حين استلامه مقرراته التموينية وقد اضاف اليه ما يريد من زيادة – وبهذا يستولى البقال التموينى شهريا على مبلغ ضخم من حصيلة هذه الزيادة غير المشروعة والتى هى ليست من حقه ابدا .

وانه من العجيب ان يعتبر هؤلاء البقالون هذه الزيادة حقا لهم لا يجوز لاى صاحب بطاقة مناقشتهم فيه فقد تعترض قلة من اصحاب البطاقات على الزيادة التى يدفعونها دون حق فيكون رد البقال ان هذه الزيادة انما هى نظير ما يتحمله من مصاريف واجور نقل المواد التموينية وايضا تعويضا له عما يفقد من مواد تموينية خلال توزيعها على اصحاب البطاقات

وانه حسما لهذه الفوضى ولعدم اتاحة الفرصة لهؤلاء البقالين لاستغلال المواطنين فانى اقترح

اولا : ضرورة الاعلان عن نوعية المواد التموينية التى قد يتأخر صرفها خلال شهر معين ثم الاعلان عنها ثانية حين ورودها

ثانيا : ضرورة الاعلان عن جميع المواد التموينية المقررة « شهريا » ومجموع قيمتها ، وذلك لفرد واحد حتى يتمنى لصاحب البطاقة معرفة جملة المبلغ الذى سيدفعه

ثالثا : ضرورة الاعلان عن اى مبالغ اضافية تتقرر رسميا على البطاقة التموينية ان وجد .

رابعا : ان يوضع اعلان يحذر الجمهور من سداد اية مبالغ اضافية للبقال تحت اى مسمى .

خامسا : الاعلان عن اية مواد تموينية سيتم صرفها خارج البطاقة موضحا معها سعرها .

سادسا : ان يتم الاعلان عن البنود السابقة لكل منها بخط كبير واضح ، على ورقة مساحتها لا تقل عن ٥٠×٤٠ سم وان توضع فى مكان ظاهر تماما للجمهور .

سابعا : ان تتم مفاجأة البقالين التموينيين بالتفتيش عليهم للاطمئنان على تنفيذهم التعليمات السابقة ومدى التزامهم بها خاصة كل ما جد نقص او اضافة فى كميات المقررات او سعرها – وان يتم هذا التفتيش شهريا .

محمد حامد حسن

« تصريحات السوفييت والغارة على القذافى »

– وإذا ضربوك تانى إحنا معاك قلبا وقالبا ونساعدك عسكريا بس مش حنشتبك مع الامريكان ..!!

جبال الديون المتراكمة .. والمصيدة الاستراتيجية

لقد كان القصور فى حجم المعونات الخارجية فى نهاية الامر تعبيرا لا عن عدم توفر رأس المال فى السوق الدولية وانما عن ضعف ميل تدفقه الى الدول المتخلفة . ومن ثم اتجهت هذه الدول الى طريق الاستدانة الخارجية او القبول بالاستثمارات المباشرة من جانب الاحتكارات الدولية واستخدمت الديون الخارجية بإشراف من صندوق النقد الدولى والبنك الدولى وهى مؤسسات اقتصادية دولية ولكنها تحت قبضة الدول العظمى الغربية الحاكمة والمتحكمة لتظل الدول المتخلفة دائما فى حركتها التنموية مرتبطة بها وبسياساتها .

بقلم
حسن شكرى
زميل اكاديمية ناصر العسكرية

وطالما بقيت البلدان المتخلفة جزءا لا يتجزأ من النظام الاقتصادى الخارجى فان هذه العلاقة العضوية تتكفل بالابقاء على اوضاع التخلف فى البلدان المتخلفة مهما تكن درجة تحررها السياسى ومهما تكن جدية محاولتها للتنمية الاقتصادية .

والسر فى ذلك ان الدول المتقدمة وبصفة خاصة الصفوة منها قد صارت الان تحكم قبضتها اكثر من ذى قبل على بلدان الدول المتخلفة عن طريق المساعدات الاقتصادية سواء قروض او منح او معونات بحيث تتحول هذه البلدان كملحقات لاقتصاديات الدول الدائنة تزودها بالخامات الرخيصة مقابل المنتجات المصنعة لتصبح السمة الرئيسية لتطور تلك العلاقات هو تطور اقتصاديات الدول الدائنة على حساب البلدان المتخلفة .

فالقروض الاجنبية دائما تكون بشروط مجحفة تضمن بها الدول المانحة ان تكون الدول المتخلفة منبعا من منابع التراكم الرأسمالى لها ، فالاسلوب الذى تدار به برامج المساعدات الاقتصادية دائما يشترط قيام المشروعات التى تعتمد على الخبرة الاجنبية واعداد دراسات الجدوى بواسطة مكاتب خبرة تنتمى اليها . وتنفيذ بعض المشروعات التى لاتتفق والاولويات التى تضعها الدول المستفيدة من خططها وبواسطة مؤسسات اجنبية تتمتع باعفاءات وامتيازات باهظة .. وجزء من ارباحها يخرج فى صورة اجور ومرتبات او ريع مقابل استخدام الاختراعات او التكنولوجيا الحديثة وبفضل الاسعار الاحتكارية لمنتجاتها يعود معظم فائض القيمة الى البلاد المانحة .

وهكذا فان الرأسمالية العالمية لا تقبل عن طيب خاطر قيام تلك البلدان المتخلفة بتنمية يكون من شأنها انسلاخها عن النظام الرأسمالى العالمى فهى دائما على استعداد لمساندة كل تنمية مرتبطة بها وبنظامها ومقاومة كل تنمية تخرج عن طوعها او تبتعد عن مبرراها .

ويبقى اخطر ما تواجهه الدول المتخلفة هو ان تستمر تعتمد على القروض الاجنبية حتى تغرق فيها وتصل الى حد العجز عن السداد لتسعى الى اعادة جدولة بعض الديون وعندئذ تقع فى الفخ ويبدأ تعرضها للضغوط الخارجية والامتثال لما يطلبه الدائنون والهيئات الدولية من سياسات واجراءات فى السياسة الاقتصادية الداخلية للدولة المدينة والتى تتطلب من وجهة نظرهم توفير المناخ المناسب والظروف الملائمة فى تصحيح المسار الاقتصادى حتى تأمن الدول الدائنة والمنظمات الاقتصادية الدولية على اموالها لديها ..

وفى هذا الخصوص تفرض شكل ومقومات هذا المناخ الذى دائما يعنى الاتجاه نحو الاقتصاد الحر وتقليص نمو ودور القطاع العام والبعد عن التخطيط الشامل وتشجيع القطاع الخاص بلا حدود واطلاق قوى السوق فى توزيع وتخصيص الموارد والتخفيف من القيود الواردة على النقد الاجنبى وعلى الاخص ما كان منها متعلقا بتصدير الارباح الى الخارج وحماية المشروعات الاجنبية من التأميم او المصادرة الى آخره .

وصفوة القول ان تفاقم مشكلة الديون الخارجية وحالة الافقار المتزايد لشعوب الدول المتخلفة ما هو الا جريرة الحكم المطلق لبعض بلدانها الذى خرب الزراعة والصناعة على مدى عشرات السنين واتبع سياسة خاطئة فى كافة مرافق البلاد وعندما بدأ يجنى ثمار غرسه كوارث متجددة لم يكن امام هذه البلدان الا الاتجاه للمساعدات الاقتصادية الاجنبية والتى تمادت فى الاعتماد عليها بعد ان اصبح حجم المعونات غير قادر على الوفاء باحتياجاتها الملحة والضرورية .

ان حجم ديون المكسيك يصل الى ١٠٠ الف مليون دولار وحجم ديون بعض الدول العربية ٦٠ الف مليون دولار . وهما مثلان لدول نامية كثيرة تواجه حصارا اقتصاديا شديدا ، وتئن ميزانياتها من حجم ديونها واعباء خدمة هذه الديون .

واذا عرفنا ان مصر مطالبة هذا العام بتسديد ٣٣٠٠ مليون دولار اقساط ديون وفوائدها ولابد من السداد حفاظا على سمعتنا الدولية وتيسيرا لمعاملتنا الاقتصادية لتأكد لنا ان مشكلة الديون باتت خطرا حقيقيا لبلدان الدول المتخلفة بعد ان وقعت فى فخ المصيدة الاستراتيجية وصار من الواجب علينا ان نفكر كيف نكسر هذا القيد الحديدى الرهيب وان نخرج من الحصار الاقتصادى المحكم .. وتلك فى الواقع احد التحديات الشرسة التى ستواجهه تلك البلدان الجريحة والحبيسة والمغلوبة على امرها فى مسيرة الحرص على تحقيق التقدم والاستقلال الاقتصادى .

وعليه فيجب على البلدان المتخلفة بذل اقصى الجهود لعلاج مشكلة الطاقات الانتاجية العاطلة وخصوصا فى القطاعات المنتجة للتصدير او للسلع البديلة للواردات حتى يمكن زيادة او توفير العملات الاجنبية بما يرفع من قدرتها على سداد الديون الخارجية كما يجب ان تتماشى بقدر الامكان فى الفترة القادمة عملية اعادة جدولة الديون الخارجية وان تحافظ على مواعيد السداد بدقة ليس فقط للاحتفاظ بثقتها لدى الدائنين ويحسن سمعتها فى سوق الاقتراض الدولى وانما ايضا لتجنب الشروط المجحفة والاعباء الاضافية التى تتمخض عن عملية السداد واعادة الجدولة وحتى لا تدخل المصيدة الاستراتيجية برجليها .

تجويد التعليم كثروة قومية



بقلم الدكتور :
محمد على بشر
استاذ بجامعة الاسكندرية

بادىء ذى بدء ليس لى اولاد هذا العام فى الثانوية العامة . ولكن كأب وكأستاذ جامعى وكمواطن مصرى يحب بلده ومستقبلها أتعجب كل العجب من تلك الاصوات النشاز التى تضع العراقيل امام طموح ابنائنا الطلاب بعد الجد والتحصيل وسهر الليالى ثم لا يدخل الطالب الكلية التى يرغبها ؟!

نحن اذن لا يهمنا تحقيق رغبة المجتهد وماذا نريد كمجاميع عالية مخرفة فى الثانوية العامة اكثر من هذا العام ؟! انه لشرف نعتز به ونهنىء ابناءنا الطلاب واولياء امورهم ومدرسيهم على تلك النتيجة .

ويبقى كسياسة عامة يجب ان تتبنى مصر سياسة « تجويد التعليم » بمعنى اعطاء أولوية بعد الغذاء المادى الى الغذاء الروحى وهو العلم ودعمه بكل ما تملك من معامل ومدرجات واساتذة .

وهل هناك افضل من العلم وهل هناك افضل من وضع كل انسان فى مكانه السليم والحمد لله وضع السيد وزير التعليم العالى مبدأ مجموع المواد المؤهلة بالكليات المختلفة ، وهذا اتجاه سليم يجب ان تحقق لابنائنا الطلاب « مكانا بالكلية التى يرغبها » .

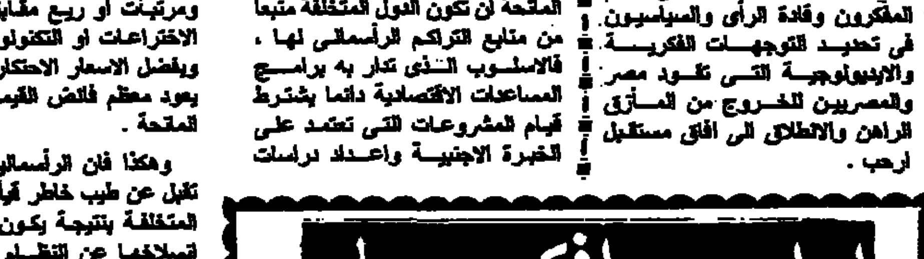
واذا كان تقدير « جيد » يبدأ من ٦٥٪ فليكن ذلك هو اساس دخول الطالب الجامعة بمجموع كلى بالاضافة الى المواد المؤهلة للمفاضلة .

اما الطلاب الحاصلون على اقل من ذلك فامامهم اما الاعادة او الدخول فى دراسات فنية مكملة تؤهلهم للحياة الكريمة بتعلمهم ما يفيدهم ويفيد وطنهم من حرف مع فتح الباب امام طلاب المدارس الثانوية الفنية المتطورة للحاصلين على ٦٥٪ فاكثر لدخول الكليات المناظرة .

الزراعة الثانوية لكليات الزراعة ، والتجارة لكليات التجارة والصناعة الثانوية لكليات الهندسة .. وهل هناك من مؤهلة وتدريب عملى وعلمى افضل من استمرارية التعليم الزراعى او التجارى او الهندسى افضل مما مارسوه عمليا فى المدارس الثانوية الفنية قبل دخولهم الكليات المناظرة

ويقتصر دخول الثانوية العامة الحالية على كليات الطب والصيدلة والعلوم والتربية للقسم العلمى والاداب والحقوق والتربية للقسم الادبى .

ومن لم يحصل من الطلبة على ٦٥٪ سواء فى الثانوية العامة او الثانوية الفنية يعطى دراسة مكملة لمدة سنتين لتحقيق مجال فنى تكنولوجى فى الحرف التى يحتاجها الوطن كالميكانيكا او الكمبيوتر او الكهرباء او البناء او استصلاح الاراضى .. او الصحافة او السياحة او غيرها كل حسب مؤهلاته السابقة .. بذلك نقضى على مشاكل الثانوية العامة ونفتح المجال امام طموحات ابناء مصر وشبابها .. فالبشر هم كنز الامم ومفتاح التقدم اذا احسن تعليمهم وبعد التخرج ارض الله واسعة مادمنا قد سلحناه بسلاح العلم والاخلاق .



اراء .. وافكار

اخشى النجاح .. فى الثانوية !

● ● استطيع كطالبة ان اؤكد ان ارتفاع نسبة النجاح فى الثانوية العامة هذا العام ليس بسبب اداء المدرسين ومتابعتهم لطلابهم

وليس بسبب التحصيل السليم للطلاب ولكن .. ومع الاسف الشديد بسبب الغش فى معظم لجان وتصوير بعض الاجابات النموذجية .

وقبل ان تعلن نتيجة الثانوية سمعنا بالاخبار التى كانت تنقلها الينا الصحف عبر تصريحات المسئولين ولكننا صدمنا عندما اعلنت نتائج التنسيق واصبح الاف الطلاب عرضة للضياع او اعادة الثانوية لتحسين المجموع على اسوأ الاحوال وكم كانوا يتمنون ان يكونوا راسبين .. واذا اعادوا السنة فهل سيضمنون تحقيق رغباتهم او ان النظام الحالى سيقف امامهم مرة اخرى .

انا فى الصف الثانى الثانوى واخشى ان انجح وليس امامنا الا رجاء باعادة النظر فى هذا النظام الذى يزرع اليأس فى نفوسنا بدلا من ان يزرع الامل لقد تعبنا وتعب اولياء الامور من توجيه التعليم دون مراعاة للظروف .

واقترح اجراء اختبارات لطلاب الصف الاول الثانوى بمستوى الامتحانات العامة وكذلك فى الصف الثانى حتى لايأتون فى الصف الثالث ويكون نصيبهم الرسوب او الحصول على مجموع لا يدخل بهم الكليات التى يرغبونها على ان يقترن ذلك بتحديد مصير للذين لا يحصلون على مجاميع مرتفعة ليعرفوا الى اين سيتوجهون اما ما يحدث الان فانه لا علاقة له .. لا بالتعليم ، ولا بالتربية ولا باحتياجات الخطة .

غادة سعد العشرى
مدرسة كفر الجرايدة الثانوية

سر الاله .. النور الأعظم

شعر عاطف عامر – وكيل المدرسة الابراهيمية بالقاهرة

سر الاله .. وانه بسريرتى
وقت يمر وماوراء زماننا
انى كثيرا ان ضحكت وقد ارى
متمكن والسر اكد حيرتى !
الا الحساب وقد حملت امانتى
يوما عبوسا قد يغير ضحكتى

★ ★ ★ ★

ان قلت احيا فى سلام يا ترى
او قلت اصحو فى صباح مشرق
سر الغرابة ان نورا يحتذى
ان شاء رب العرش خلف حكمه
حكم المشيئة من اله قادر
سر عجيب ان احدد عيشتى
ما سر ان اصحو على كآبتى
قدرا قضاء ماضيا لمشيئة
ان شاء عجل آمرا برزية
سبحان من يقضى بحكم العزة

★ ★ ★ ★

سر هدانى عندما اهفو واهـ
نور رعانى شدنى حتى ارى
وكأننى فى خلوتى نور معى
سر الاله اقالنى من عثرتى
قبل الضلال مبددا أشلاءه
ما غاب عنى نورك النور العلا
سوى ثم اخشى خائفا من جرأتى
خيرا حياتى قد يخفف محنتى
فى داخلى .. سر معى فى خلوتى
سر الاله افاقنى من غفلتى
نور دعانى مؤنس فى وحدتى
يحيى حياتى مثلما فى موتتى

★ ★ ★ ★

انت الحفيظ على النفوس كيانها
ان شئت ارسلت الملائك فوقها
الروح تمسكها وتحيى وقلتها
نور الاله تراه روح تشتهى
لاتكره الموت المحتم .. انها
سر القبور بأن يكون ترابها
يامن تنام وانت حارس نومتى
حفظا لها .. نامت بنوم اليقظة
جمعت روحا ايها من غيبة
لقياه قد سلكت نقاء عبادة
عرفت لها نورا بأضيق حفرة
من جنة بظلالها – فى روضة

كلمة حب

● ● يختلف الناس كثيرا .. عندما يتحدثون عن شىء واحد .. كل واحد له وجهة نظر .. بعضهم يرضى .. وبعضهم يرفض .. وبعضهم ليس له رأى .. ولذلك فانه من الغريب ان يتفق الحجاج هذا الموسم حول بعض نقاط .. تسمع ذلك اذا زرت حاجا فى الشرقية .. أو مصر الجديدة أو الدقى أو أى مكان فى الجمهورية ..

● ● انهم يتفقون حول مصر للطيران .. وخدماتها .. ومواعيدها .. وما تقدمه للحجاج .. خصوصا وان بعضهم يسافر لاول واخر مرة .. وبعضهم بلغ من السن عتيا .. حتى انه قد يفقد تذكرته وجواز سفره .. ومع ذلك تهتم به مصر للطيران ..

● ● ويتفقون ايضا حول الخدمات التى تقدمها السعودية لضيوف الرحمن .. انهم يتحدثون بلهجة واحدة .. أو متقاربة .. حول دور الحكومة .. وحول ما قام به خادم الحرمين لراحة الحجاج فى مكة والمدينة وفى عرفات ومنى .. انهم يعودون بذكرى طيبة عما فعلته حكومة السعودية لخدمة ضيوف الرحمن ..

● ● ويتفقون ايضا فيما فعلته ايران للاساءة الى مشاعر المسلمين .. ولمضايقة الحكومة وللاخلال بالامن .. يقولون ان هناك تعمد من جانب ايران لافساد موسم الحج .. بأى شكل من الاشكال .. يتحدثون عن الطائرة الايرانية التى كانت تحمل ٤٠٠ معوق .. وكل واحد منهم يحتاج الى كرسى ذى عجلات .. وان تفريغ هذه الطائرة وحدها احتاج ١٠ ساعات .. وكان ممكنا ان يتم توزيعهم على عدة طائرات .. ولكنه تعمد من ايران .. ومحاولة للقيام بمظاهرة من مشوهى الحرب ..

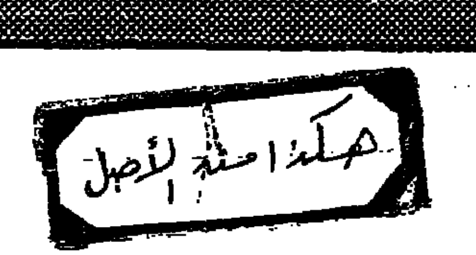
● ● انهم يتحدثون عن طائرة أخرى وصلت من ايران .. وعليها ٤٠٠ فتاة .. وكل واحدة تحمل مدفعا رشاشا .. واعترضت السعودية على دخول السلاح .. وعادت الفتيات الى الطائرة تمهيدا للعودة لايران .. ثم جاءت التعليمات من ايران بتسليم السلاح للسعودية .. والقيام بالحج ..

انهم يتحدثون عن طائرة أخرى تحمل ٤٠٠ راكب من ايران .. وصلوا مطار جدة ثم انتشروا فى المطار يثيرون الذعر بين الركاب .. حتى تمكنت السعودية اخيرا من جمعهم .. وتسفيرهم للحج ..

انهم يتحدثون عن التعليمات التى كانت تذاع من راديو ايران لتوجيه المظاهرات بين الحجاج فى الاراضى المقدسة لازعاج مليون حاج ..

● ● ومن الغريب ان يتفق كل العائدين من بيت الله .. على ان ايران حاولت افساد موسم الحج .. ولكنها لم تستطع ..

محمد الحيوان



صـــواريخ

صباح الخير

اليوم الجمعة - يومنا العائلي الحنون - ورسالة من الصغيرة «غادة» في أبوحماد شرقية الى قطب مؤسسة البر والخير في شارع الصحافة ببولاق ..

«الاستاذ الوالد الكبير مصطفى أمين»

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - يشاء الله أن أقرأ في الجمهورية عمود صواريخ الذي كتب فيه الاستاذ ابراهيم الورداني قصة فتاة في الثامنة عشرة - وهذا العام عندها ثانوية عامة - أسمها «إيمان» . وهي اخت لستة أفراد . والكبرى مريضة بالصرع وتعالج منذ عشر سنوات . وقد صرف الاب على مرضها كل مايملك حتى أتهد حيله وبات خاوي الوفاض . ثم توالت المصائب عليه بعد ذلك حين أصيبت هي أيضا - الفتاة صاحبة القصة - بمرض روماتيزم في القلب «ارتجاج بالصمام الميترالي» وخبط اليؤس على الاب وأسرته بعد أن عرف أنها تحتاج الى تكاليف علاج باهظة لاقدرة له عليها . فسلم أمره الى الله . بل سلم نفسه وأسرته الى العذاب الدائم ليل نهار .. والفتاة الراسلة يعذبها أكثر من مرضها العذابات التي حطت على أبيها وأمها وأسرتها حيث يركنون الى البكاء من حولها وهي لاتعرف كيف تخفف عنهم . حتى هداها الله أن تكتب الى الاستاذ ابراهيم ترجوه أن يكتب بما يطمئن والديها عليها ويخفف من عذابات أسرتها .

وعندما نشر الاستاذ ابراهيم قصتها . تأثرت . تأثرت جدا وبكيت كثيرا .. أن هذه الفتاة يا أبي مصطفى تحتاج لجراحة كبرى ويلزم لها نقود . والحمد الله هداني ربي لو أعرف عنوان إيمان سأبعث بخطاب الى الاستاذ ابراهيم كي أعرفه . ولكنني لم أهتد الى عنوان الجمهورية .. انني يا أبي سوف أجمع تبرعات من كل أهل قريتي «أبوحماد» تغطى علاجها . وسوف أذهب اليها وستعمل العملية وتنجح ان شاء الله وتشفى وتذاكر الثانوية العامة وتنجح وتدخل الكلية التي تحبها .

انني لم أعرف عنوان الجمهورية فهو غير مكتوب على صدرها بمثل الاخبار .. ألجأ اليك يا أبي وأرجوك باسرع وقت أن تطلب الاستاذ ابراهيم وتعرف منه العنوان لاتمكن من انقاذ ايمان .. أرجوك أرجوك أن مصير حياة فتاة بين يديك الان . صدقني يا أبي أنا لاأنام الليل . انني في الثانوية العامة أيضا . وفي العيد أعطاني أبي خمسة جنيهات أدخرتها لادخر فوقها وأحضر ثوبا ألبسه . ولكنني الان سأضعها مع التبرعات التي سوف أجمعها لانقاذ إيمان .. أرجوك ابعث الرد بالعنوان في المستعجل . وفقك الله الى ما فيه الخير .

غادة عبد الله أحمد
المنشية . أبوحماد شرقية . شارع أحمد عرابي بجوار أبوالسعود المكوجي

....

عزيزي قارىء صواريخ

أحال الاستاذ الكبير مصطفى أمين رسالة غادة تلك الى طالبا معرفة العنوان واعادتها اليه .. وقد رأيت أن أنشر الرسالة بأسلوبها العذري البريء لاطمئن القراء على أن الحنان المصري ومشاعر القربى وأواصر العائلية هي أهم ما اختص به الله أهل مصر . فبهم تسمو الى أرقى وأعلى الامم . وبهم أيضا ترسخ لها الخلود عبر الازمنة .. وعزيزي أستاذنا كبير القلب مصطفى أمين وأظن أنك بقافلة البر والخير التي تقود ركبها سوف تعفى هذا الملاك الصغير غادة من جهد جميع التبرعات لعلاج أختها إيمان . وكفاها ما أفاضت علينا من ثرى المشاعر وغالي الاحاسيس .. اليك عنوان إيمان ورسالتها .. أدام الله على مصر مشاعر الحنان من رائع أولادها .

ابراهيم الورداني

● الهدوء في يوم الاجازة المفاجىء ●

كتب - صلاح فضل وشريف درويش :

هدوء شامل عاشته القاهرة والمحافظات وفي عطلة رأس السنة الهجرية التي توقعها الناس السبت فجاءت في البيان الرسمي الخميس .. رغم ان اليوم (الجمعة) بداية العام الهجري الجديد .. كانت الشوارع خالية تقريبا لم يحدث زحام على شاطىء النيل او الحدائق العامة .. لختفى الزحام في المواصلات العامة .. على العكس من ذلك برز الزحام على الشواطى والمصايف التي اتاحت اجازة رأس السنة الهجرية فرصة لاطالة اجازة نهاية الاسبوع الى ثلاثة ايام بدلا من يومين .

●● تميزت حدائق القاهرة التي فتحت ابوابها منذ الصباح الباكر باعداد اكبر من الصغار كانت كثافة الحضور في حديقة الحيوان اقل من الايام العادية لذا لم تلجأ الحديقة الى اية اجراءات اضافية .. توقع المختصون ان تزداد كثافة المترددين على الحدائق والاماكن العامة وكورنيش النيل في المساء نظرا لارتفاع نسبة الرطوبة التي اثرت على الجو في النهار . حتى الاقبال على الحفلات الصباحية في دور السينما ظل بمعدله العادي .. ربما بسبب اعتبار يوم الخميس - الذي وقعت فيه الاجازة .. يوم اجازة من الاصل للعديد من الجهات والمصالح الحكومية والمؤسسات الخاصة التي يحصل العاملون بها على اجازة اسبوعية يوم الخميس والجمعة بصفة مستمرة .

الضيوف مسرورون

●● اعرب ضيوف القاهرة عن سرورهم بحالة الهدوء التي سادت العاصمة صباح امس الامر الذي اتاح لهم مواصلة برامجهم السياحية في جو مثالي .. كما لم يحدث اية مضايقات لهم من الباعة الجائلين الذين يزداد عددهم خلال ايام العيد على حد تعبير محمد عبد الرحيم من بنجلاديش ويقول .. أنا سعيد بقضاء اجازتي في القاهرة حيث تنتشر الخضره في كل الانحاء وبصفة خاصة على ضفاف النيل .. وتقول شقيقته ليلى التي قابلتها معه في حديقة الاورمان ان التنزه في اوقات الفراغ شيء مطلوب وضروري للانسان .. وكنت اتوقع ان ارى زحاما في حديقة الاورمان بعد ان استمع الناس الى خبر الاجازة .. ولكن هذا لم يحدث ..

●● محمد السيد احمد طالب بمدرسة الاهرام الثانوية التجارية اقنع امه وشقيقته بالخروج الى الحدائق العامة والاستمتاع بيوم الاجازة الاضافي .. وقال لفت نظرنا تبادل التهاني بالعام الهجري الجديد من قبل بعض الاخوة المسيحيين الذين تعرفت عليهم في الحديقة .. ويقول لويس جرجس بشاره اخصائي مشتريات بشركة النيل العامة

للكبارى .. أود ان أهنىء الاخوة المسلمين بمقدم رأس السنة الهجرية عن طريق الجمهورية .

● زوجته أمال فهمي كنت اتمنى ان اشعر بدفء الاجازة من خلال الزحام ولكن لم نجد اقبالا من الناس اليوم .. حتى باعة البالونات والعاب الاطفال الذين يتزاحمون في الاجازات لم تجدهم اليوم .

●● ايهـاب وهبـه سمعـان بكالوريوس تجارة وشقيقه مدحت وشقيقته أماني مسرورون على عكس الاخرين من قلة الزحام التي اتاحت لهم الفرصة لقضاء يوم جميل هادىء .

●● حتى الموظفين في الحدائق العامة فضلوا الحصول على اجازة .. يقضونها في البيوت .. وجدنا محمد حسين عامل النظافة بحديقة الاورمان يصرف التذاكر للرواد لان الباقين في اجازة .. ويرى ان مستوى الاقبال اقل من العادي ويزداد الاقبال بصفة عامة يومي الجمعة والاحد ..

●● عبد الرحيم محمد موظف بالمقاولين العرب .. لم اتوقع ان تكون الاجازة الخميس لارتباطها في العادة برؤية الهلال .. ولما علمت بالاجازة اتفقت الاسرة على قضائها هنا في الهواء الطلق بعيدا عن الزحام والجو الخانق .. وهي فرصة لي لانني اعمل دوما ايام الخميس .. ولو علمنا بالاجازة مبكرا لخططنا لرحلة الى الشواطىء ..

شارع سليمان باشا .. وقد بدا خاليا من السيارات والمارة في يوم الاجازة المفاجىء تصوير : ليون نصيف

●● شوارع القاهرة وحدائقها خالية والزحام المحدود .. انتقل إلى الشواطىء

استضافة الخطيب

●● احمد زيدان .. بالقوات المسلحة احضرت اولادى معى الفت الطالبة بتجارة الزقازيق وخطيبها جلال حسين خريج فنون جميلة وسحر دبلوم تجارة ، حنان بالاعدادية .. وقد اقترح علينا هذه التزهه خطيب الفت لانه يحب المناظر الجميلة .

موسم المدارس السبب

●● فوزية عبد الفتاح بائعة المياه الغازية امام الحديقة تعلل قلة الاقبال على الخروج الى الشارع ليس بسبب الحر ولكن لان الاسرة المصرية تستعد الان لموسم المدارس التي ستفتح ابوابها عبر ايام ومصروفات الزى المدرسي والكراسات والادوات المدرسية كثيرة .. كما ان بدء الدراسة تزامن مع عيد الاضحى ونفقاته ..

● ويلتقط الحديث عادل محمد رمضان ليسانس دار العلوم الذي يصف الذين خرجوا اليوم الى التزهات والاماكن الخلوية بأنهم حضروا للتأمل .. والاستمتاع باللون الاخضر اما الزبائن العاديين فهم يفضلون ايام الاجازات العادية التي خططوا لها من قبل على مدار العام .

●● ووسط يوم الاجازة واصل العديد من العاملين اعمالهم العادية لتسيير دولاب الخدمات .. كما تواصلت اختبارات القدرات التي تجرى حاليا في اكاديمية الشرطة .

● تنقلات شرطة أمن المواني ●
٣ لواءات و ٥ عمداء و ٩ عقداء و ١٨ مقدما

اعتمد اللواء شفيق أمين عبده مدير مصلحة أمن المواني حركة تنقلات وتعيينات ضباط المصلحة شملت ٣ لواءات و ٥ عمداء و ٩ عقداء و ١٨ مقدما و ٢٦ رائدا و ٥ نقباء و ٤ ملازمين .

عين اللواءات محمد رضا عبد العزيز خليل وكيلا للمصلحة للمنطقة الجنوبية وأحمد البدوي علي زعتر وكيلا للمصلحة للمنطقة الشمالية ، وسامح حسن محمود الحديني ، مساعدا للمدير لشئون الامن .. والعميد/ محمد سامي عبد الرحمن الشاذلي مساعدا للمدير للشئون المالية والادارية .

● رؤساء الاقسام بالديوان والمنطقة المركزية : ● العقداء : ماجد أحمد فرغلي الشيمي رئيسا لقسم شرطة جمرك السبتية ومشرفا على أقسام المنطقة المركزية ومحمد لطفي على العربي رئيسا لقسم شرطة أرض المعارض ومحمود وفاء الدين ابراهيم بسيوني ضابطا للاتصال ومشرفا على وحدة الرخص والتصاريح .

والمقدمان : فؤاد على محمد الخولي رئيسا لقسم شرطة جمرك السيارات وأحمد محمد على عثاني ضابطا بإدارة شئون الافراد والرائد : عادل عبد الحميد رفعت رئيسا لقسم شرطة المنطقة الحرة .

●● الادارات والاقسام الجغرافية للمصلحة :

ميناء بورسعيد :

العميد/ محمد رشاد محمد حسن غنيم والعقيد/ محمد رشاد على الهواري والمقدم محيي عبد الحفيظ العجرودي وحامد على شرف والرائدان أحمد عبد العزيز التجار ويحيى نعمان رجب شطا والنقيب ابراهيم على عبد الحافظ والملازم أول طبيب أحمد محمد كمال الشنشولي والملازم أول طبيب بيطري عماد فهمي عزيز ارماني والملازم أول إجتماعي هشام عبد العاطي عبد الهادي .

ميناء السويس :

العقيد/ سعيد أمين أحمد موسى وفكري عبد الفتاح عامر والمقدم كامل عمر محمود عمر ومحمد مجدي مصطفى البغدادي والرواد سيد البدوي محمد عبد الحميد وسامح كمال الدين عبد العزيز وأحمد عبد العزيز حسني ومحمود محمد جاد نامومن ومصطفى حسن سيد الدالي ومحمد سعيد عباس .

مرسى نويبع البحري :

عقيد/ محمد عبد العزيز الزغبي والمقدم علاء الدين أحمد سيد أحمد شعير والرواد عبد الفتاح حسين عبد الفتاح ومحمد علاء الدين محمد شوقي شوارب وطه أحمد سليمان قليقل والنقيب عبد الجواد أحمد شوقي حجازي .

ميناء دمياط البحري :

عميد/ أحمد أنور أحمد الجوهري والمقدمان صادق محروس صادق

والسيد السيد على الشربيني والرواد مجدي حسن عبد القادر وأحمد محمد على أبوالنجا وحمدي محمد محمد عمارة ومحمد هشام علام محمد علام .

ميناء النزهة الجوي :

المقدم محمد سمير محمود حلمي النبراوي والملازم أول محسن محمد كامل السبكي .

مواني الغردقة والبحر الاحمر :

الرواد : صلاح حافظ مازن وعبد الحميد طايع ابراهيم وحسني محسن عثمان ومحمد صلاح الدين خليل والنقيبان نادر أبادير إسحاق وعلاء عبد العال عبد الرؤوف .

ميناء الاقصر الجوي :

عقيد/ نبيل محمد منصور على منصور ومقدم/ السيد ابراهيم السيد ابراهيم جاد وطه أحمد خليل ونقيب/ حسين أحمد محمود سليمان .

ميناء أسيوط الجوي :

مقدم/ أدهم محمد طنطاوي .

مواني شمال سيناء :

رفــح الـبرى :

عميد/ جميل خيري عبد القوي حسن الضبع ومقدم/ سامي عبد المقصود خليفة .

النقب الجوي :

رائد/ محمود عبد الحميد عنتر .

العوجــــة :

رائد/ مصطفى أحمد الماحي .

مواني جنوب سيناء :

طابـا الـبرى :

المقدمان/ حلمي أبوزيد التهامي وعبد العزيز سيد عبد الرؤوف .

الطــور الجــوى :

عقيد/ محمد ربيع اسماعيل محمد

البحث الجنائي :

عميد/ أحمد طه أحمد أبوالعلا .

شرطة ميناء السويس :

مقدم/ عبد الحليم محمد عبد الخالق عبد الله والرائدان/ عادل مبارك حسين زارع وعماد السيد حلمي عبد المجيد .

شرطة ميناء بورسعيد :

مقدم/ محمد نجيب حسن الخولي .

شرطة ميناء دمياط البحري :

مقدم/ ابراهيم البسيوني أبوزيد ورائد/ حسين المتولي ابراهيم ونقيب/ شاهين أحمد عبد العال شاهين وجواد محمد عبد الله عبود .

شرطة ميناء أسوان :

نقيب/ أسامة محمد جمال الدين .

شرطة ميناء الاقصر :

مقدم/ طارق محمد عبد الحميد العديسي .

شرطة ميناء النزهة الجوي :

مقدم/ هاني على كامل حلمي ورائد/ ابراهيم عبد المعبود متولي .

والي يفتتح مشروعات الجهود الذاتية بالمنوفية

شبين الكوم - عبد الستار العيسوي :

اهاب د . يوسف والي نائب رئيس الوزراء وامين عام الحزب الوطني الديمقراطي بالمواطنين التوجه لصناديق انتخابات مجلس الشورى ليقولوا كلمتهم ويظهروا المعارضة بحجمها الحقيقي .

جاء ذلك في المؤتمر السياسي والشعبي امس بقرية فيشا الصغرى بمركز الباجور منوفيه .

اشاد د . والي بالجهود الذاتيه لابناء القرية وضرب مثلا بابن القرية مصطفى خاطر الذي تبرع بمبلغ ٨٥ الف جنيه لعدد من مشروعات التنمية بالقرية .

افتتح د. والي مسجد مصطفى خاطر الذي تكلف ٢٠ الف جنيه وجمعية تحفيظ القرآن ومبنى السنترال ومكتب البريد والوحدة البيطرية ووصلة الطريق المؤدية للقرية بطول ٦ كيلو مترات وارسي حجر الاساس لمدرستين .. ثانوية واعدادية والمعهد الديني للقرية .

رافق د . والي في جولته كمال الشاذلي امين مساعد الحزب ود . يحيى محمد حسن محافظ المنوفيه وحمدي قنديل امين الحزب بالمحافظة .

● قبلــى وبحــرى ●

أنشأوا عملية لمياه الشرب في أشمون
والوحدة المحلية ترفض استلامها منذ ٣ سنوات !!

اشمون - محمد خضر :

منذ أكثر من ثلاث سنوات قامت الوحدة المحلية بأشمون - منوفية ، بإنشاء عملية لمياه الشرب بشمال المدينة ، وذلك للقضاء على شكاوى الاهالي المتعددة من عدم صعود المياه للادوار العليا ، والى الآن لم يتم تسليم عمليه المياه الى الوحدة المحلية للمدينة .

ما هي الاسباب التي أدت الى تعطيل تسليم وحدة المياه الى الآن مع أن الاهالي في أمس الحاجة إليها ؟!

سؤال طرحه صابر اسماعيل ابو عجاجة عضو المجلس المحلي لمدينة أشمون في الاجتماع الاخير للمجلس برياسة محمد ابراهيم المنوفي وحضور فتح الله بركات رئيس الوحدة المحلية لاشمون ..

يقول المهندس أحمد التريسي مدير الادارة الهندسية بأشمون :

بعد أن انتهينا من العمل بمحطة المياه . لم يوافق قسم التشغيل على الاستلام وذلك لان الماكينات المعدة قديمة ومستعملة وبها عيوب كثيرة وغير مطابقة للمواصفات المطلوبة ، مع أن الشروط تقضي بأن يحضر ماكينات جديدة لها مواصفات دقيقة .

ويضيف : نحن الآن لا نستطيع سحب العملية من المقاول المسئول وإسنادها لمقاول آخر ، والسبب معروف وهو رفض المقاول الآخر العمل في عملية بدأ العمل بها ، ولذلك فنحن نعطي للمقاول صاحب العملية مهلة أخرى ..

ويختم فتح الله بركات رئيس المدينة الحديث قائلا :

المقاول الذي وقع عليه الاختيار وقع على تغيير الماكينات القديمة ، والى الآن لم يغير ، ولا أعتقد أنه سيغير شيئا ولذلك ستسحب منه العملية وتسند الى مقاول آخر .

وأضاف : أما بالنسبة للمسئولين فسيجرى معهم التحقيق وبعد التحقيق سيحول المقصرون الى النيابة .

ونسأل : متى يتم التحقيق وقد مضى أكثر من ثلاثة شهور ولماذا لم يحول المتهمون بالتقصير الى النيابة حتى الآن ؟!!

من المحافظات

ساقلته - فراج اسماعيل

قام ألفان من أعضاء مراكز الشباب المطورة بمديرية الشباب بمحافظة سوهاج ، بتنفيذ ٤٠ مشروع خدمة عامة ، للنظافة وتجميل وتشجير ٤٠ قرية من قرى المحافظة ، التي تقع في نطاقها هذه المراكز .

وصرح طاهر ابراهيم طاهر المدير العام لمديرية الشباب بأن هذه المشروعات مجتمعة تكلفت ٤٠ ألف جنيه ، بواقع ألف جنيه لكل مشروع .

الفيوم - محمد القل :

ينظم مركز تدريب الفيوم للتشييد والبناء دورة تدريبية في أعمال التركيبات الكهربائية ، ونجارة العمارة والبياض ، والاعمال المعدنية ، وحدادة المسلح ، والنقش ، والاعمال الصحية ، ونجارة المسلح ، والمباني

يشترك في الدورة عدد من عمال الخدمات المعاونة بالمصالح الحكومية للاستفادة منهم ، وتحويلهم الى عمالة فنية لسد النقص في هذه الاعمال بالمصالح ووحدات الحكم المحلي .

منية النصر - محمد أحمد فودة

قرر حسين عبد الحميد سلام رئيس مجلس ادارة شركة مضارب دمياط ويلقاس ، تعيين المهندس السيد محمد السقا مديرا لمضرب الرياض بمركز منية النصر .

١٥٥ مليون دولار لمشروعات الكهرباء من كندا والسويد والدانمرك

كتب - فاروق عبد العزيز :

قررت كندا والسويد والدانمارك تقديم ١٥٥ مليون دولار قروضا ومنحا لتدعيم قدرات توليد الكهرباء وشبكات نقل الطاقة بالمحافظات لمشروعات خطة التنمية القادمة .

صرح بذلك المهندس ماهر اباظة عقب مباحثاته امس مع سفراء كل من الدول الثلاث .

وقال ان كندا وافقت على تقديم ٦٠ مليون دولار كندي خلال العام الحالي منها ٢٠ مليون دولار منحة من هيئة المعونة الكندية لتدعيم الشبكة القومية الموحدة .

وقدمت السويد والدانمارك ٩٥ مليون دولار لرفع كفاءة محطة توليد كهرباء السويس القديمة من ٢٠ الفا الى ١٨٥ الف كيلو وات وتشغيلها بالفحم البترولي المنتج محليا من معامل تكرير البترول المصرية مما يوفر ٢٥ مليون جنيه سنويا قيمة المازوت .

عرض سويدي

وقال ان الوزارة تبحث حاليا العرض المقدم من السويد لتوفير طاقة اضافية عن طريق توريد محطة توليد كهرباء جاهزة التركيب بطاقة اجمالية ٦٠٠ الف كيلو وات لتزويد هيئة كهرباء مصر بطاقة اضافية لمدد تتراوح من ٣ و ٦ شهور لحين دخول محطات التوليد العملاقة التي تعمل بالفحم الخدمة عام ١٩٩١ .

٢٨,٧٨٪ نجاح بالدور الثاني لابتدائية سوهاج

اعتمد على ابراهيم على محافظ سوهاج نتيجة امتحان الدور الثاني للشهادة الابتدائية ..

تقـدم للامتحـان ٦ آلاف و ٨٢٢ طالبا وطالبة ، نجح منهم الف و ٩٦٤ بنسبة ٢٨,٧٨٪

لا تنقـلات بيـن ضبـاط الشـرطـة بسـيناء

صرح مصدر مسئول بوزارة الداخلية بأنه لاصحة لما نشرته احدى الصحف العربية التي تصدر في ابوظبي من انه تم نقل عدد من الضباط العاملين في سيناء من مختلف الرتب استجابة لما اسمته الصحيفة بطلب اسرائيل لنقلهم بسبب مضايقتهم للسياح والزائرين الاسرائيليين .

وقال المصدر امس أن هذا الخبر عار عن الصحة تماما مشيرا الى انه لم يتم نقل اى من الضباط العاملين بسيناء .

وكانت صحيفة الخليج قد نشرت خبرا يقول ان مصر قد استجابت لطلب اسرائيل بنقل ٢٥ ضابطا من مختلف الرتب لمضايقتهم للسياح والزائرين الاسرائيليين وتكرارها وخاصة في حادث رأس بركة وعند احتجاز احد النشطات السياحية الاسرائيلية .

الجمهورية تقول :
مبادرة عراقية تستحق الترحيب

تقدم العراق بمبادرة جديدة لانهاء الحرب العراقية الايرانية المستمرة منذ ستة اعوام - فاقترح - في الخطاب الذي سلمه العراق الى سكرتير عام الامم المتحدة مؤخرا - توقيع معاهدة عدم اعتداء على ايران تحت رعاية الامم المتحدة . وأعرب عن استعداده للتوصل لاتفاق مع ايران على اساس تعهد كلا الجانبين بالامتناع عن شن عدوان ضد الجانب الآخر وتضمن الاتفاق الدول الخمس ذات العضوية الدائمة في مجلس الامن .

ولم تكتف المبادرة العراقية بذلك بل اضافت انه اذا ما رفضت ايران الاتفاق فان العراق سيقترح بديلا آخر يشمل اختيار ايران ثلاثا من دول العالم ويختار العراق ثلاث دول اخرى تضمن اتفاق عدم الاعتداء بين الجانبين .

ومضت المبادرة العراقية ابعد من ذلك فذكرت انه اذا استمرت ايران في رفضها فان العراق سيقترح توقيع الجانبين اتفاق عدم اعتداء تضمنه الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي . كما اقترحت تضمين المبادرة توقيع معاهدة حسن جوار وعدم اعتداء بين دول الخليج العربي بحيث تشمل العراق وايران .

والواضح من هذه المبادرة الجديدة ، ان العراق يقدم دليلا آخر على رغبته الصادقة في حقن الدماء ووقف هذه الحرب المجنونة التي استنزفت قدرات وطاقات وموارد البلدين ولم يستفد منها سوى الاعداء الخارجيين الذين يتحينون الفرصة لفرض مشيئتهم وهيمنتهم على المنطقة بأسرها ، والاسرائيليين الذين يغمرهم السرور بهذا القتال الطاحن الذي يبدد الطاقات المعادية للاستعمار والصهيونية والعنصرية ويصرف الانظار عن القضايا الرئيسية وعلى رأسها القضية التي تؤرق جميع المسلمين .. الاوهي تحرير القدس .

فهل تستجيب جماعة « قم » الحاكمة في طهران لصوت العقل الذي تجسده المبادرة العراقية الجديدة أم انها ستواصل عنادها والتشبث بمخططاتها واحلامها « الشاهنشاهية » في الهيمنة على الخليج ؟

ان العالم العربي ، وجميع القوى المحبة للسلام - لا يجب ان تقف مكتوفة الايدي في انتظار الاجابة التي « يجود » بها « كرم » جماعة « قم » التي تفرض سطوتها حتى على كل صوت معارض داخل ايران وانما يتعين عليها جنبا الى جنب مع مساندة المبادرة السلمية الرامية الى انهاء حرب الاعوام الستة والتي تشارك فيها مصر أن تعزز دعمها للجانب الداعي للسلام بحيث يصبح جليا للطرف المتعنت والمتشبث بالاحلام الامبراطورية أن هذه الاحلام بعيدة المنال وفادحة الثمن .

تهاني لمبارك بحلول العام الهجري الجديد

تلقى الرئيس حسني مبارك برقيه تهنئة من الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء البحرين بمناسبة حلول العام الهجري الجديد .

والمشير أبو غزالة والفريق العرابي

وتلقى الرئيس حسني مبارك برقية التهنئة التالية من المشير محمد عبدالحليم . أبوغزالة . نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي والقائد العام للقوات المسلحة بمناسبة حلول العام الهجري الجديد .

السيد رئيس الجمهورية والقائد الاعلى للقوات المسلحة بمناسبة حلول العام الهجري الجديد يسعدني ان ابعث الى سيادتكم بأخلص التهنئة مقرونة باطيب التمنيات راجيا لكم دوام التوفيق والسداد وداعيا الله عز وجل ان يحقق الامن والرخاء لشعبنا العظيم بقيادتكم الحكيمة وكل عام وانتم بخير .

وتلقى الرئيس برقية مماثلة من الفريق ابراهيم العرابي رئيس الاركان .

و د . صبحي عبد الحكيم

وتلقى الرئيس برقية التهنئة التالية بهذه المناسبة من رئيس مجلس الشورى الدكتور صبحي عبد الحكيم .

يسعدني ان ارفع لسيادتكم ولشعب مصر العظيم اسمى ايات التهنئة بهذه المناسبة الاسلامية الجليلة التي نستلهم منها القيم والمبادىء التي تنير لنا السبيل ، داعيا الله العلي القدير ان يعيدها على هذا الوطن الغالي وعلى الامة الاسلامية بالخير والازدهار وان تواصل مصر مسيرتها بكل تقدم وشموخ في ظل قيادتكم الحكيمة .

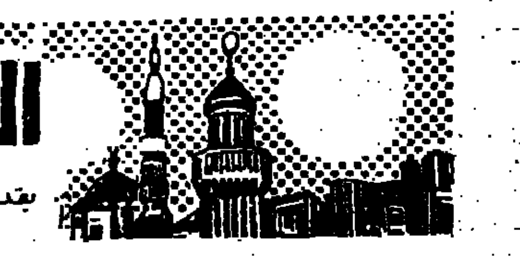
كما تلقى الرئيس برقية تهنئة بهذه المناسبة من ممدوح سالم مساعد رئيس الجمهورية .

وتلقى الرئيس برقيات تهنئة بمناسبة حلول العام الهجري الجديد من كل من الدكتور حلمي الحديدي وزير الصحة والدكتور محمد الاحمدي ابوالنور وزير الاوقاف والدكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية ومنصور حسين وزير التربية والتعليم والدكتور فتحي محمد على وزير التعليم العالي والبحث العلمي وعبد الهادي قنديل وزير البترول والثروة المعدنية والمستشار محمد مجاهد مفتي الجمهورية بالانابة .

كما تلقى الرئيس مبارك برقيات مماثلة بهذه المناسبة من كل من على ابراهيم على محافظ سوهاج ولبيب زمزم محافظ البحيرة وعبد الحليم الصعيدي محافظ قنا واللواء ثروت عطا الله محافظ الفيوم واللواء ممدوح سليم زكي محافظ اسيوط والدكتور نبيل محمد حلاوة محافظ كفر الشيخ والدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة والدكتور يحيى محمد حسن محافظ المنوفية ومن السفير فتحي حسين كامل سفير مصر في دار السلام .

شكر لمبارك من أمير قطر

تلقى الرئيس حسني مبارك برقية شكر من الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر ردا على تهنئة الرئيس بمناسبة ذكرى استقلال قطر .



دعاء

اللهم انى أسألك ايمانا صادقا ، وعزما ثابتا ، وصبرا على الشدة ، ونجاحا عند الابتلاء ، ورحمة عند اللقاء .

العلم والحياة

كل عام وانتم بخير ..

كل عام ونور الايمان يضيء القلوب .. وطهارة الايمان تغسل النفوس .. وقوة الايمان تسيطر على العقول .. وسمو الايمان يتعالى بالروح .. يذيب الاحقاد .. ويقتل الاطماع .. ويقود الى العمل الشريف .. والطموح الانسانى الكريم .. والتقدم الحقيقى الذى يجعل المؤمن القوى خيرا من المؤمن الضعيف ..

اليوم نبدأ عاما جديدا .. العام السابع بعد الاربعة عشر قرنا من تاريخ هجرة الرسول عليه السلام من مكة الى المدينة .. يوم خرج برفقة الصديق .. وقد تحالفت ضده قوى العدوان .. وصلافة القبائل .. وكفر الذئاب .. وخداع المنافقين ..

خرج الرسول من مكة .. يحمل صدق العزيمة .. وأمانة الرسالة .. ينفذ امر الله .. فى شجاعة وثقة .. تجلت بكل الابعاد .. فى كلمات قليلة .. قالها لرفيقه الصديق .. داخل الغار .. وجحافل قريش .. تتجه الى مارأته فريسة سهلة الاغتيال .. لم يزد الرسول على قوله : لاتحزن ان الله معنا ..

نعم تلك العبارة القصيرة .. هى خلاصة القوة للانسان .. مصدر الثقة ومنبع الاطمئنان .. فمن اعتمد على الله .. فهو القوى .. ومن وثق فى عدالة السماء .. فهو المنتصر .. ومن اتجه الى بارىء الكون .. فهو الذى ينعم بالسلام الحقيقى ..

والله سبحانه ينصر عباده المخلصين .. وكم من فئة قليلة غلبت فئة كبيرة .. بفضل الله .. وكم من متعجرف يملك الكثير من كنوز الدنيا .. أذله الله ودمره .. لانه كان يعلن فى كل تصرفاته مالم يقله .. يعلن بغير حياء : أنا ربكم الاعلى ..

ولكن لكى يصل الانسان مابينه وبين ربه .. فلابد ان يكون من عباد الله المخلصين .. الذين يمشون فى الارض هونا .. واذا خاطبهم الجاهلون قالوا : سلاما .. لابد ان يكون ممن يؤدون الامانة .. يصدقون القول .. يوفون بالوعد .. ويرعون الله فيما ملكت ايمانهم ..

ان الله لايرد مؤمنا ابدا .. وسبحانه الغفور الرحيم قبل التوبة النصوح .. وقبل العودة الى حظيرة المؤمنين .. وساحة اللاجئين الى رب العالمين .. بشرط سلامة النية وطهارة الضمير ..

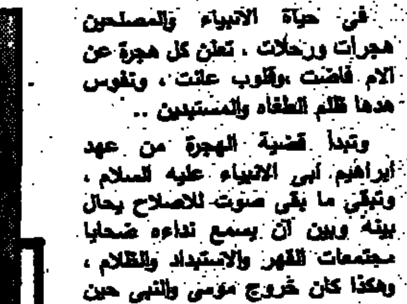
ولكن البعض من خلق الله .. يعلنون التوبة .. ويتجهون الى بيت الله الحرام .. يغتسلون من ادرانهم .. ويعودون الى ارضهم الكريهة .. وحياتهم الملوثة .. وأجوائهم اللئيمة الخبيثة .. ولسان حالهم يقول : فى الحج القائم متسع للجميع .. ليغتسلوا من جديد ويتطهروا من الاوزار ..

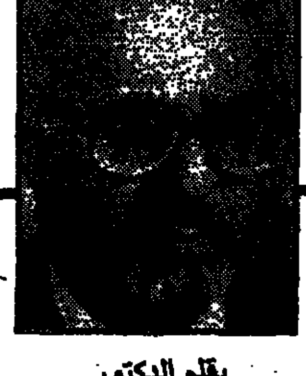
لقد سمعت من احد الفقهاء الافاضل .. ان وزر هؤلاء مضاعف .. وخطيئتهم مزدوجة .. وانهم يعودون من حجهم محملون بالذنوب والعياذ بالله .. وتلك عدالة الغفور الرحيم .. التواب الذى يعلم ماتخفى القلوب ..

كل عام ونحن جميعا .. من التائبين الصادقين ..

د . عواطف عبد الجليل

ثلاث وثائق فى زمن الهجرة





بقلم الدكتور
عبدالله عبدالشكور
وكيل وزارة الاوقاف

فى حياة الانبياء والمصلحين هجرات ورحلات ، تعلن كل هجرة عن الام فاضت ،وقلوب عانت ، ونفوس هدها ظلم الطغاة والمستبدين ..

وتبدأ قضية الهجرة من عهد ابراهيم أبى الانبياء عليه السلام ، وتبقى ما بقى صوت للاصلاح يحال بينه وبين أن يسمع نداءه ضحايا مجتمعات القهر والاستبداد والظلام ، وهكذا كان خروج موسى والنبى حين ترك دار اهله ليعيش بتمه القلبى والعاطفى ، كما كانت رحلة العذاب للسيد المسيح وأمه عليهما السلام من فلسطين الى مصر ، ومن قبلهم كانت هجرة نوح بسفينته ، ثم تجىء هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم .

وحقيقة فان هجرة الاسلام الى المدينة تتميز عن بقية الهجرات السابقة ، فلبها الجديد كلما تأملت بناءها ، وحللت احداثها ، وتقلب صفحاتها كتابا يشهد بالثمن الفادح الذى قدمه الاسلام قيادة وجندا ، حتى مكن الله تعالى له ، وامتد نوره ويمتد الى ان يرث الله الارض ومن عليها .

وفى فجر الهجرة المبكر مواقف ، تشد الدارس ، وتلهم فكره ، ويعمق بها تحليله وبحثه ، ومع الايام تسير دلالاتها المعبرة ، واشاراتها الكاشفة الهادية ، ولقد يمر القارىء بتلك الاشارات فيأخذ منها ما يهبه الله تعالى ، معنى وفكرا ، ورشدا وهدى وكل حسب عقله أو دعائه الفكرى ، وكل حسب حبه أو ولائه النبوى .

هؤلاء فى المقدمة

وفى بواكير الهجرة تنهض أمامنا وثائق ثلاث ، ترسم صورة ، وتقدم فكرة ، ثم تقول للتاريخ كلمة .

اما الوثيقة الاولى فتتحدث عن القرآن ومن يحمله فتقول :

عن عبدالله بن ثعلبة قال : لما اشرف رسول الله صلى الله عليه وسلم على قتلى أحد قال : « أنا الشهيد على هؤلاء .... انظروا أكثرهم جمعا للقرآن فاجعلوه أمام صاحبه فى القبر ... »

وفى رواية اخرى عن هشام بن عامر قال : قالوا يوم أحد : يارسول الله قد اصابنا قرح وجهد فكيف تأمر ؟ قال : « احفروا وأوسعوا وأعمقوا واجعلوا الاثنين والثلاثة فى القبر ، وقدموا اكثرهم قرآنا »

اننا نعرف ان ذروة الاسلام وسنامه الجهاد فى سبيل الله ، جهاد عن بصيرة ، ج ونثما مطمع من دنيا ماضيه فانيه ، كما نعرف قدر الشهادة ، ومكانة الشهداء عند ربهم ، وفى تاريخ أممهم ، ولكنا نرى هنا حملة القرآن يميزون من بين الشهداء ...

أى دلالة يمكن أن تكون فى هذه النصوص ؟

والى أى موقع ايمانى وفكرى تشير ؟

ان القرآن هو مدرسة المسلمين ، ومائدة الله بينهم ، منها يأخذون ، وعنها يصدرون ، وبها يشكلون منهج حياتهم ، ان عبدالله بن عروة بن الزبير يسأل جدته اسماء بنت ابى بكر رضى الله عنهما يسألها عن حالة صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم حينما كانوا يسمعون القرآن ؟ فأجابته : كان حالهم كما تصوره آية القرآن « الله نزل أحسن الحديث كتابا متشابها مثانى تقشعر منه جلود الذين يخشون ربهم ثم تلين جلودهم وقلوبهم الى ذكر الله ذلك هدى الله يهدى به من يشاء ومن يضلل الله فما له من هاد »

ولقد فهم هذا الفهم العالم العابد « مالك بن دينار » فكان يصيح بأهل القرآن ، قرائه وعلمائه قائلا :

« يأهل القرآن ماذا زرع القرآن فى قلوبكم ؟

وذلك حتى يجعلوا القرآن يومهم وعيشهم ، ولسانهم وقلبهم .

وأحسب أن صيحة مالك بن دينار مازالت تنتظر اجابتها من دعاتنا وشبابنا .

قلعة وحصن

اما الوثيقة الثانية فتتحدث عن الصلاة ، وكيف يلجأ اليها المسلم ، ويفزع الى رحابها المؤمن ، فتعينه على احداث حياته ، وتخفف من الام مصابه وتقربه الى رعاية ربه ونصره ، فلنستمع :

عن حارثة عن على رضى الله عنهما ... ولقد رأيتنا يوم بدر وما فينا أحد الا نائم ، الا رسول الله صلى الله عليه وسلم تحت سمره يصلى ويبكى حتى اصبح .

سمره - بفتح السين وضم الميم يعنى شجرة .

وفى رواية اخرى [فلما طلع الفجر - يوم بدر - نادى رسول الله صلى الله عليه وسلم الصلاة جامعة ، فجاء الناس من تحت الشجر ... فصلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وحصن على القتال ...]

هذا فى غزوة بدر التى كانت اولى الغزوات بعد الهجرة .

أما فى غزوة احد فبعد ان انجلت المعركة عن نهاية دامية فى معسكر المسلمين ، وبعد أن بلغ الهول اشده ، والاسى مبلغه ، وقف رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى فى جانب من ساحة المعركة ويقول : « دعونى اناجى ربى » ..

ومستقل صلاة المسلمين كما كانت سلاحا من اسلحة معاركهم ، تصلهم بربهم وتقرب ما بينهم وبين النصر ، ولهذا كانت نصيحة ابى بكر للقائد جيشه يزيد بن ابى سفيان .

« ... وعليك بتقوى الله ، فانه يرى من باطنك كما يرى من ظاهرك ، وأصلح نفسك يصلح الله لك الناس ، وصل الصلاة لاوقاتها ... » وفى رواية اخرى « وتفقد صلاة جنودك فان ذنوب الجيش أضر عليهم من عدوهم »

لقد كان خصوم المسلمين فى الاندلس يبعثون عيونهم وجواسيسهم ، ليكشفوا عن اوضاع المسلمين وحياتهم ، حتى يخططوا على اساس ذلك لمعاركهم ، ويحددوا زمان وموعد المعركة ، ولكنهم كانوا اذا مارأوا المسلمين قد شغلوا أيامهم بتلاوة القرآن ، وإقامة الصلاة ، واداء العبادات ، والاستقامة فى اخلاقهم وسلوكهم - اذا رأوا ذلك - أجلوا معاركهم ، وتراجعوا عن حربهم ، اذ انهم كانوا يعرفون ان صلاة المسلمين وعبادتهم بوعى وإدراك ،إنها هى قلاع وحصون لجند الله الذى لايغلب ، وحين تغيب العبادة وتتوارى آيات القرآن تنهار دروع المسلمين وحصونهم .

فهل يعقل المسلمون قضية الصلاة فى حياتهم ؟ وهل اصبح فقه الصلاة واضحا فى فهم شبابنا ؟ وهل عرفنا جميعا أن الصلاة هى للدنيا والاخرة معا ؟

دعوة للانسان

وفى الوثيقة الثالثة تكتفى بجزء يسير من خطبة لرسول الله صلى الله عليه وسلم حينما قدم الى المدينة مهاجرا يقول :

« واعلم أن الله لك بقدر ماتكون لعباده »

والنص هنا دعوة صريحة للانسان كائنا ما كان موقعه ، فى القمة او السفح أو القاع ، دعوة للعطاء والخير والرحمة ، فبالكيل الذى تكيلون به يكال لكم ، وصدق الله العظيم (وهل جزاء الاحسان الا الاحسان)

وبعد :

فكتاب الهجرة يجب أن تكون قراءته بوعى وبصيره ، وصفحات الهجرة ليست مقصورة على الرحلة التاريخية التى بدأت ذات ليلة من مكة ، وانتهت ذات يوم على ابواب المدينة ، انما الهجرة مقدمات شهدتها مكة ، وأيام وليال عاشتها يثرب .. فعاشت بها اقسى الليالى ، وقضت بها امجد الايام ...

بك ومعك يارسول الله .

طريق الهجرة
من خمسة عشر يوما إلى خمس سنوات

كتب ابوالحجاج حافظ :

على طريق ممهد تقطعه السيارة بسرعتها المتوسطة فى خمس ساعات يذهب المسافر من مكة الى المدينة فى رحلة الحج او رحلة العمرة أو رحلة شأن اخر من شئونه .. السيارة قد تكون وثيره الفراش مكيفة الهواء ، ومراكز الخدمة على الطريق فيها وقود السيارات وفيها طعام المسافرين وشرابهم ومقاعد راحتهم ، ومع ذلك فان الانسان بعد أن يصل الى غايته يشعر بالتعب والحاجة الى الراحة .

هذا الانسان ربما لايعلم أن هذا الطريق الجديد الذى افتتح اخيرا للسفر هو طريق يستدل بطريق هجرة النبى صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة . قطعه النبى راكبا ناقة فى شدة القيظ وقسوة الصحراء وجبالها وحسبنا ما تعرف من طعام النبى من خشونة فى اقامة وفى سفر مع ندرة الماء وراحة الجسد .. لقد مكث النبى على هذا الطريق نحو خمسة عشر يوما من مكة الى المدينة ليبدأ مهمته الجليلة فى نشر الاسلام . وكان معه على الطريق صاحب واحد ومرشد واحد .

بعد ثلاثة ايام فى غار ثور بدأت خطوات النبى صلى الله عليه وسلم على الطريق من جنوب شرق مكة المكرمة ..

سلك الركب النبوى الشريف مع عبدالله بن اريقط - مرشد الطريق - من اسفل وادى أمج (والامج هو لغة العطش) ووادى امج كان من منازل خزاعة وهو غير بعيد عن قرين احدى منازلهم بطريق الهجرة --- ويقع وادى أمج بعد وادى خليص - بالتصغير - احد منابع العين العزيزية بجدة ...

ثم مر الركب بوادى قديد (وهو واد به قرى صغيرة ولايزال معروفا بهذا الاسم حتى اليوم) ويقع قبل رابغ فى طريق مكة الى المدينة من قبل ان يصبح هذا الطريق خارجا عنه

وبعد قديد سلك الدليل بالركب النبوى الكريم الخرار وهو واد يصب على الجحفة ثم سلك بهم « ثنية المرة » ثم « مدلجة لقف » ثم « مدلجة مجاج » .

وقد روى الطبرى ان هذا الموقع « المدلجة » انها تقع بين طريق عمق وطريق الروحاء - والروحاء ربما تكون هى المعروفه اليوم ببئر الراحة الواقعة بين محطتى المسيجين والفريسة فى طريق المدينة .

ثم سلك الطريق بالركب الكريم « مرجح من ذى الغضوين » ثم على بطن ذى كشر

ثم اخذ الدليل بالركب النبوى المهاجر على الجدا جد (الارض المستوية الصلبة) ثم مر بهم على « الاجرد » ثم « ذى سلم » من بطن عداء « مدلجة تعهن » على ما ذكره ابن هشام فى السيرة النبوية .. ويبدو ان ذا سلم يقع داخل وادى عراء مدلجة تعهن وتعهن عين ماء على ثلاثة اميال من السقيا بين مكة والمدينة وتقع بين القاحة والسقيا ومن ذى مسلم إلى العبابين أو العبابيب ثم القاجة او القاحة ثم « العرج »

ثم سلك الدليل ثنية العاير وسماها ابن هشام الغائر ... والثنية هى الطريق فى الجبل على سطحه .. ثم الى بطن ريم قرب المدينة حيث استمر سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وصاحبه فى المسيرة المباركة صوب المدينة مباشرة بعد ريم قاطعا قسما من المرة مخترقا الجبال والاودية والوهاد الى قباء ...

وبعد ان اقام سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فى قرية قباء اربعة ايام (من الاثنين الى الخميس) خرج من قرية قباء (يوم الجمعة) قاصدا داخل المدينة المنورة ...

ترى ، هل يذكر المسلمون وهم يحتفلون بذكرى الهجرة الشريفة مشقة الطريق الذى سلكه رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة فى نحو خمسة عشر يوما وهم يعبرونه فى سيارات مريحة فى خمس ساعات ؟!

الحاج أحمد رضوان

الاحتفال بمولد الرضوان

يبدأ من اليوم ولمدة اسبوع الاحتفال بمولد العارف بالله الشيخ رضوان بالساحة الرضوانية بالبغدادى بالاقصر وتقام الليلة الختامية يوم الخميس القادم

جريدة النور تصدر يومية

قرر حزب الاحرار اصدار جريدته الاسلامية « النور » يومية ابتداء من شهر ربيع الاول القادم ١٤٠٧ هـ - الذى يوافق شهر نوفمبر ١٩٨٦ ..

المجلس المحلى لبنى سويف يوصى بالغاء رخص بيع الخمور

■ أوصى المجلس الشعبى المحلى لمحافظة بنى سويف بالغاء تراخيص محال بيع الخمور بدائرة محافظة بنى سويف وأعطاء أصحاب تلك المحال مهلة ٦٠ يوما لتغيير طبيعة نشاطهم الى نشاط تجارى آخر مشروع ..

● وطلب المجلس من المحافظ إصدار قرار بذلك الشأن .

وكان الدكتور أحمد عبدالمنعم عبدالباقى رئيس المجلس قد أحال توصية مجلس محلى مركز بنى سويف بخصوص إلغاء تراخيص بيع الخمور إلى لجنة الشئون الدينية بالمجلس المحلى للمحافظة لدراسته .

إجتمعت اللجنة بحضور فضيلة الشيخ عبدالعظيم على الحنبلى مدير منطقة بنى سويف الأزهرية والشيخ على شعبان ميهوب مدير الاوقاف بالمحافظة .

ناقشت اللجنة الموضوع فى إطار مايتعلق به من أحكام ، ومدى مشروعيتها ، واستعرضت أحكام المادة الثانية من الدستور

كما تدارست أحكام المادة (٢٧) من القانون ٤٣ لعام ١٩٧٩ ، والمعدل بالقانون ٥٠ لعام ١٩٨١ ، والتى تنص على أن المحافظ بالنسبة لجميع المرافق العامة التى تدخل فى إختصاص وحدات الحكم المحلى

● وقد رأت اللجنة بعد تلك الدراسات المستفيضة ، وتنقية الجو العام بما لايتعارض مع الشريعة الغراء ، وصولا لطريق الرشاد ، رفع توصية بالغاء تراخيص تلك المحلات إلى المحافظ لاستصدار قرار فى ذلك .

خواطر اسلامية
اخلاق الهجرة هى الحل

يستقبل المسلمون فى كل مكان اليوم عاما هجريا جديدا من حياة الدعوة الاسلامية والهجرة فى حقيقتها عيد من اعياد المسلمين العظيمة ، اذ لم تكن اعظم اعياد تاريخهم على الاطلاق . فيها تكونت شخصية دولتهم ، واصبحت قوة يخشاها من كان يسومهم الخوف والعذاب وكانت بداية الانطلاق الى حياة عظيمة بكل معانى العظمة مع انفسهم ومع الناس .

بداية الهجرة كانت عندما رأوا انفسهم غير قادرين على حماية العقيدة التى آمنوا بها ، لقد آمنوا بالله ربا وبمحمد رسولا وبالاسلام دينا ، وكفروا بالاصنام التى يعبدها سادة مكة وكبراؤها ، وكان هؤلاء الكافرون يضطهدونهم ويعذبونهم حتى يتركوا عقيدتهم الى عبادة حجارة لا تضر ولا تنفع .. اية مهانة هذه التى يريدها لهم كفار مكة ، واية مهانة هذه التى تلحقهم حينما لا يستطيعون حماية عقيدتهم فى عقولهم وقلوبهم تعبر عنها جوارحهم . ولان ايمانهم قوى فقد وطدوا العزم على القاء المهانتين عن انفسهم .

وكانت النجدة التى منحهم بها ربهم الذى آمنوا به ، واحتملوا فى سبيله كل تعذيب وقاوموا بإرادتهم الصلبة كل ضغط واكراه لترك الدين والكفر به والعودة الى ما كانوا فيه من عبادة للاصنام،وقد تمثلت هذه النجدة فى الهجرة من مكة الى المدينة .

والناس عادة يضطهدون فى اموالهم وفى سلطانهم وفى سائر ما يملكون من اعراض الدنيا ، وذلك بدافع الغيرة والطمع ، وهم لذلك يدافعون عن اموالهم وسلطانهم وعن كل ما يملكون وتمتلىء الصدور لذلك بالكراهية .. اما الاضطهاد من اجل عقيدة فى القلب ومقاومة هذا الاضطهاد فهو الذى لم تجر به العادة بين الناس الا فى تاريخ الديانات الكبرى التى ختم بها الاسلام رسالات السماء الى الارض .

وهجرة المسلمين من مكة الى المدينة تعبير واضح عن رفض المهانة التى تلحقهم من الايذاء ومن الاكراه على ترك العقيدة،والهجرات عادة تأتى فى سبيل ثراء او لاكتشاف عوالم مجهولة ، او البحث عن جديد فى الحياة او من اجل الحياة ذاتها عندما يجف الزرع والضرع ويعم القحط والجوع فعندئذ يذهب الناس الى بلاد تكثر فيها الامطار ويخضر الزرع ويؤتى اكله رزقا للناس وترعاه الماشية لتدر للناس لبنا وتكتنز لحما .

الا ان هجرة المسلمين فاقت كل ذلك لانها تجاوزت البحث عن المال والاقوات الى ترك المال والاقوات فى مكة وظفر المسلمون بعقيدتهم وحدها وهم لا يعرفون ماذا ينتظرهم غدا ، الا انهم كانوا على يقين من ان الله لن يخذلهم فى مستقبلهم .

وفى المدينة دار الهجرة وقع ما لم يحدث من قبل ، فالانصار يعرضون مالهم ودورهم لاخوانهم المهاجرين ويعاونونهم على حياتهم وارزاقهم حتى يكون لكل مهاجر مثل ما لكل انصارى،ودخلت كلمة الايثار التاريخ بهذه الهجرة حيث كان الانصار يعطون المهاجرين مما يملكون ولو كانت بهم حاجة ملحة اليه .

بهذا كله وبغيره انتصرت الهجرة ، فانتصرت الدولة الجديدة ، ووجدت العقيدة حماية لها فى المسلمين انفسهم ، لانهم يخلوا عنها فى انفسهم فوجدوا الاحتمال على الاذى ، ووجدوا رفض العودة الى الكفر ، ووجدوا ترك الديار ووجدوا الاستغناء عن المال .. ووجدوا كل ذلك وغيره،استجابوا لله ولرسوله ، وغادروا مكة الى المدينة فوجدوا اخوانا لهم اعتزوا بهم واحاطوهم بقلوبهم ، ولانهم يشاركونهم فى العقيدة والغيرة عليها فقد شاركوهم فى المال وفى الديار وفيما هو اكثر من المال والديار .

وفى هذا الزمان يجد المسلمون من انفسهم ومن اعدائهم اضطهادا وكراهية وشحا وبخلا وتقاتلا ذلك لان نفوسهم خلت من ايمان اجدادهم الاولين والدعوات ترتفع فى نفس هذا الزمان ليثوبوا الى رشدهم ويعودوا الى ايمان الاولين .

لكن ذلك لن يكون الا بعودة اخلاق الهجرة اليهم او بعودتهم اليها .. فهل يلتقى الطرفان ؟

ذلك سؤال ليس ببعيد ان يجد جوابه قريبا بالايجاب والمسلمون هم الذين يقررون ذلك .

« عبد اللطيف قايد »

الشيخ الشعراوى مع القراء

يوم الجمعه القادم ان شاء الله

الله والهجره

بقلم : عاشور عليش

لو اننا تأملنا حادث الهجرة لوجدنا الله سبحانه وتعالى . يلحظ برعايته ويحفظ بعنايته ، نبينا محمدا صلى الله عليه وسلم ..

فقد اعدت قريش عدتها لقتل رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ودبرت خطتها وأحكمت تدبيرها ، واختارت المنفذين لها من كل قبائل قريش .

حتى يتفرق دمه بين هذه القبائل ..

النية توفرت ، والسلاح أعد ، والقتلة يحاصرون بيت الرسول .. وفجأة يتنزل الوحى من عند الله يخبر محمدا بما اعدته قريش له ، ويطلب منه الهجرة الى يثرب ..

فسبحان الله العظيم وبحمده !!

وينطلق رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ويصحبته صديقه وصفيه ابو بكر الصديق حتى يدخلا غار « ثور » وتتبعهما قريش ، حتى اذا جاء أحدهم الى الغار ، وجد عنكبوتا نسج بيته على مدخل الغار ، ووجد حمامة ترقد على بيضها ، ويسأله فيعود أدراجه .. اصحابه من قريش :

- لماذا لم تنظر فى الغار ؟

فيقول لهم : ان عليه العنكبوت من قبل ميلاد محمد !! وقد رأيت حمامتين وحشيتين فى فم الغار فعلمت ان ليس احد فيه !!

فسبحان الذى أوحى الى العنكبوت أن تنسج بيتها فى ساعات معدودات !!

وسبحان الذى هدى الحمامتين إلى فم الغار لتبيضا وتفرخا ..

سبحان الله العظيم وبحمده !

ويقول الدكتور محمد حسين هيكل فى كتابه حياة محمد وزاد القرشيين اقتناعا بأن الغار ليس به أحد أن رأوا شجرة تدلت فروعها الى فوهته ولاسبيل الى الدخول اليه من غير ازالة هذه الفروع ، اذ ذاك انصرفوا ... فازداد ابو بكر ايمانا بالله ورسوله ، ونادى محمد :

الله اكبر ، الله اكبر .

فسبحان الله العظيم وبحمده ..

قرآن وسنة

نصل حديث امس الاول ونخصص اليوم لاداب تشييع الجنازة والصلاة على الميت فنقول :

يمشى المشيعون امام الجنازة لانهم شفعاء للميت ، فان كان بينهم راكب تأخر عنها ، ويمشى النساء خلف النعش ، وان كان خلف النعش رجال كان النساء خلف الرجال ، ويمشى المشيعون بوقار مع اسراع ، وهذا عند الامام مالك ، ويحسن عند غيره المشى خلفها .

واذا كان الميت امرأة وضع فوق سريرها شىء مرتفع يلقى عليه ستار ، فلا يرى جسدها ، وكذا عند دفنها تغطى بستار .

ويكره فرش النعش بحرير ، أو اتباعه بنار أو بخور ، كما يكره نقش القبر وتزينه لما فى ذلك من المباهاة .

وأهم ما فى ذلك كله صلاة الجنازة ، وأركانها خمسة :

النية ، بأن يقصد المصلى الصلاة على الميت او على من حضر من اموات المسلمين .

- ثانيا : اربع تكبيرات ، تعتبر كل واحدة بمنزلة ركعة فى الجملة . يقرأ بعد الاولى الفاتحة ، وبعد الثانية يصلى على النبى صلى الله عليه وسلم وصيغته هى التى نقرأها فى التشهد للصلاة ، وبعد الثالثة يدعو للميت ، وبعد الرابعة يسلم تسليمتين عن يمينه وعن يساره .

وأما الدعاء فأحسنه ماروى عن ابى هريرة - رضى الله عنه - وهو : « اللهم انه عبدك وابن عبدك وابن امتك ، كان يشهد الا اله الا انت وحدك لاشريك لك ، وان محمدا عبدك ورسولك وانت اعلم به ، اللهم ان كان محسنا فزد فى احسانه ، وان كان مسيئا فتجاوز عن سيئاته ، اللهم لاتحرمنا أجره ولاتفتنا بعده »

ويؤنث هذا الدعاء ويثنى ويجمع حسب المصلى عليه ويكون سرا .

وهناك اشياء تخص القبر نذكر بعضها ، فاللحد هو افضل المقابر وهو ان يحفر حفرة فى الارض الصلبة ، ثم يحفر فى جانبه القبلى ما يسع الميت ، فان كانت الارض غير صلبة فانه يشق وسط القبر مايسعه ثم يسد بالطوب اللبن .

ويوضع الميت على شقة الايمن ووجهه نحو القبلة ويقول واضعه : بسم الله وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، اللهم تقبله بقبول حسن ، ويجوز دفن عدد من الموتى معا فى قبر واحد اذا لزم الامر .

ولايجوز المشى على المقابر الا للضرورة ، والقبر حبس على صاحبه لاينبش مادام صاحبه فيه الا لضرورة ، واقل عمقه ما منع رائحة الميت وحرسه من السباع ، والله اعلم ..

د . عبدالجليل شلبى

٤ مراكز جديدة لتدريب الائمة والدعاة بكليات جامعة الازهر

كتب : فراج اسماعيل

قررت وزارة الاوقاف انشاء ٤ مراكز جديدة لتدريب الائمة والدعاه بكليات الشريعة والقانون واللغة العربية وأصول الدين ، والدعوة الاسلامية بجامعة الازهر .

وبذلك يصل عدد هذه المراكز على مستوى الجمهورية الى ٢٠ مركزا حيث سبق انشاء ١٦ مركزا منها ٩ بالوجه البحرى ، و ٧ بالوجه القبلى .

هذا ويلتقى الوزير الدكتور الاحمدى ابو النور بلقائه يوم الاثنين القادم بالائمة الذين يحضرون دورة تدريبية بمعهد تدريب الدعاه بمدينة بنها بمحافظة القليوبية .

يحضر اللقاء المحافظ عمر عبد الآخر ورجال الدعوة الاسلامية بالمحافظة .

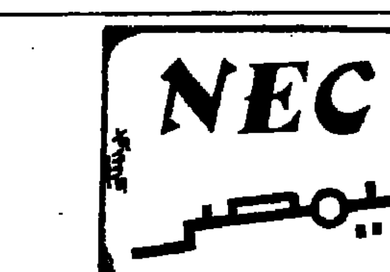
ويفتتح الوزير وعبد التواب رشوان محافظ المنيا يوم الاربعاء القادم مراكز جديدا لتدريب الائمة والدعاه بمدينة المنيا .

الاوقاف تحتفل الليلة باستقبال العام الهجرى

تحتفل وزارة الاوقاف اليوم باستقبال العام الهجرى الجديد يقام الاحتفال بعد صلاة العشاء بمسجد السيدة زينب رضى الله عنها ، ويحضره نائبا عن الرئيس محافظ القاهرة يوسف صبرى ابو طالب ويلقى كلمة الوزارة الدكتور عبد الله عبد الشكور وكيل اول الوزارة .

كل الفنون

حسن عثمان



كل النجوم العرب .. فى مسرحية



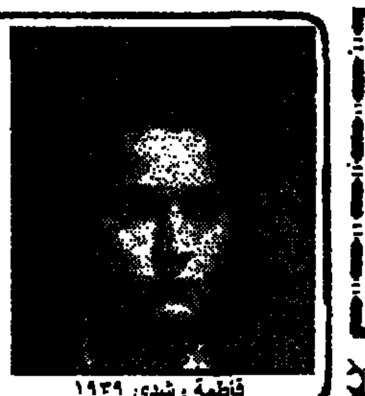
تم الاتفاق بين المخرج سعد أردش والفنانة نضال الاشقر على الاشتراك فى عمل مسرحى يقوم ببطولته مجموعة من المسرحيين العرب على غرار مسرحية « حكاية الف ليلة » التى أخرجها الطيب الصديقى واشترك فى تمثيلها مع نضال الاشقر مجموعة من الفنانين العرب ونالت استحسانا فى بغداد وقرطاج .

يقول سعد أن الحوار على هذا المشروع بدأ فى القاهرة واستمر لمهرجان قرطاج .

أشرف .. يرفض حياة القصور



يلعب الممثل الصاعد أشرف سيف دور ابن مديحة كامل وصلاح السعدنى الرافض لحياة القصور والراغب فى أن يحيا مثل باقى أفراد الشعب وذلك فى مسلسل « ينابيع النهر » لخراج عادل صادق وبطولة شكرى سرحان ومديحة كامل وصلاح السعدنى يمثل دور الشاب المحب لفتاة فقيرة يرفض والده زواجه منها فتضارب لديه جميع القيم والمبادئ وذلك فى مسلسل « الباقى من الزمن ساعة » اخراج هانى لاشين .












فاطمة رشدى ١٩٣٩ — فاطمة رشدى ١٩٦٨ — فاطمة رشدى ١٩٨٠ — فاطمة رشدى ١٩٨٦

القناة الاولى

مخرجا التنفيذ : ضياء شعيب وطلعت توفيق مذيعات الربط : سعديه مصطفى وفريدة الزمر ونهال كمال محررة البرنامج : فايقه كامل .

- ١٠,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة « النجم » تلاوة الشيخ : محمد احمد شبيب .
- ١٠,٠٨ عرض سريع للبرامج .
- ١٠,١٢ برنامج سينما الاطفال ويتضمن اغنيات ومشاهد من افلام كرتون للاطفال تقديم عفاف الهلاوى إخراج : كمال مختار .
- ١١,١٢ دعاء خلينى كلمة لعبد الحليم حافظ .
- ١١,١٥ اذاعة شعائر صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون القارىء الشيخ : أحمد الرزيقى الخطيب الدكتور عبد الله عبد الشكور موضوع الخطبة « عن العام الهجرى الجديد » .
  □ تقديم : عبد التواب مصطفى إخراج : حسن توفيق ابتهال للشيخ : نصر الدين طوبار .
- ١٢,٣٨ نشرة اخبار الاطفال اخراج : محمود حنفى .
- ١,٠٠ برنامج مجلة المرأة ويتضمن ارشادات لربة البيت والزوجة العاملة مثل المؤتمر الدولى عن التحديات التى تواجه المرأة العربية فى نهاية القرن العشرين وطريقة عمل تابلوهات الانتيلت وطريقة عمل العيش الكايزر تقديم : كاميليا الشنواتى إخراج : كلير كامل .
- ١,٣٠ برنامج « عالم الحيوان » وحلقة اليوم عن « الحيوانات الضارية واسلوب حياتها فى الغابة الافريقية والصراع بينها وبين الحيوانات الاليفة » .
  □ تعليق : محمود سلطان ، إخراج : ابراهيم عكاشه .
- ١,٥٦ اغنية كلام الله لكارم محمود .
- ٢,٠٠ فترة اعلانيـــــة
- ٢,٠٢ اللقاء الاسبوعى لفضيلة الشيخ : محمد متولى الشعراوى إخراج : عبد النعيم شمروخ .
- ٢,٤٨ □ دعاء سبحان من عنت الوجوه لمحمد فوزى .
  □ لا اله الا الله محمد قنديل .
- ٣,٠٠ فترة اعلانيـــــة
- ٣,٠٢ الملحمة الشعرية « المحمدية » تأليف كامل امين الحان عطيه شرارة وبطولة : محمد السبع . راجيه محسن . تغريد البشبيشى . عبد الرحمن عرنوس ، زينب يونس ، سكينه احمد .
  □ إخراج مسرحى : جلال توفيق إخراج : يحيى زكريا .
- ٣,٢٧ اذان العصر للشيخ محمد رفعت .
- ٣,٣١ من اقوال الرسول .
- ٣,٣١ متابعة الملحمة المحمدية .
  □ اغنية الرضا والنور لام كلثوم .
  □ عليك صلاة الله وسلامه لاسمهان .
- ٤,٥٥ برنامج موضوع للشباب تقديم : احمد مختار إخراج : ايمان الشربينى .
  □ يتضمن لقاءات مع شباب المعسكرات التى اقيمت بمحافظة العريش من اجل زراعة واستصلاح الصحراء .
- ٥,٢٥ برنامج حياتى ضيف الحلقة سمير جمعه رئيس محكمة تمثيل بثينه حسن وجمال اسماعيل وروحيه خالد وعبد المنعم عوف سيناريو وحوار : محمد توفيق تقديم : فايزه واصف إخراج : محمود عبد الرازق .
- ٥,٥٤ فترة اعلانية .
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى وتذاع على الهواء .
- ٦,١٤ اذان المغرب للشيخ : محمد رفعت .
- ٦,١٨ من اقوال الرسول .
- ٦,١٨ برنامج ندوة للرأى ضيوف الحلقة الدكاتره أحمد عمر هاشم : ومحمد عبد المنعم القيعى : ومحيى الدين الصافى .
  □ تقديم : حلمى البلك .
  □ إخراج : ابراهيم ناجى .
- ٧,٠٦ فترة اعلانيـــــة .
- ٧,١٤ الانتقال الى اذاعة خارجية لاذاعة افتتاح دورى الشركات ومباراة كرة القدم بين فريقى غزل المحلة ومنتخب مصر للناشئين تحت ١٩ سنه .
  □ كما يذاع الافتتاح وطابور العرض .
- ٧,٣٣ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت .
- ٧,٣٧ من اقوال الرسول .
- ٧,٣٨ متابعة افتتاح الدورى .
- ٨,١٥ الشوط الاول للمباراة بين غزل المحلة ومنتخب مصر للناشئين تحت ١٩ سنه .
  □ تعليق : سمير ابو السعود □ إخراج : يسرى مرزوق .
- ٩,٠٠ استراحة قصيرة يتخللها .
  □ النشرة الاخبارية الاولى وتذاع على الهواء .
- ٩,١٥ الشوط الثانى من المباراة .
- ١٠,٠٠ فترة اعلانية قبل اعادة الاهداف .
- ١٠,٠٥ برنامج الاسبوع ويتضمن عرضا لاهم احداث الاسبوع السياسية والاقتصادية والاجتماعية والرياضية .
- ١٠,٣٠ تسجيل احتفال وزارة الاوقاف بالهجرة النبوية الشريفة من مسجد السيدة زينب تقديم : محمد عبد العزيز .
  □ يتضمن قرآن كريم وكلمة وزارة الاوقاف .
- ١٠,١٥ نشاهد غدا .
- ١١,١٧ فترة اعلانيـــــة
- ١١,٢٧ السهرة مع الليلة المحمدية القاء اشعار محمود ياسين حمدى غيث انشاد محمد طه - محمد رشدى - ياسمين الخيام - محمد ثروت - سيد مكاوى .
- ١,٤٩ برنامج صحافة وأنباء .
- ١,٥٩ القرآن الكريم ماتيسر من سورة آل عمران تلاوة الشيخ : الدكتور احمد نعينع .
- ٢,٠٤ السلام الوطنى وختام .

سهـرتك غدا مع برنامج نادى السينما ويعرض فيلم .

■ الجسد والروح المنتقمة ■

ساره برنار الشرق تتحدث :

نجوم المسرح الان ... يمثلون
افتحوا ابواب القاهرة لعباقرة الفن
لا أستطيع مواجهة الجمهور إلا بشروط

سجلت « سارة برنار الشرق » الفنانة الكبيرة فاطمة رشدى قصة حياتها بصوتها على أشرطة كاسيت لحسابها منذ كان عمرها عشر سنوات أعدت فاطمة الموسيقى التصويرية المصاحبة لها وهى تروى قصتها كما قامت باخراجها القصة تتألف من ثلاثين حلقة إنتهت من إثنتى عشرة حلقة فى ثمانية أشهر والباقى تنوى الانتهاء منه فى ثلاثة شهور .

أجرى الحوار
صلاح درويش

● تقول فاطمة : كل اللى اقدر اقدمه لبلدى الان هو تاريخ حياتى المسجل بصوتى لانه فى نفس الوقت تاريخ للمسرح المصرى والمجتمع والحياة الادبية والفنية التى كانت سائدة أيامى .. والتى تعتبر تراثا لمصر ، أقول ذلك لان العمر لم يعد فيه الكثير فربما يطرق الموت بابى فى أى لحظة .

– ولماذا لا تشتركين الان فى عمل فنى ؟

● لو شاهدنى الجمهور الان « هاضيع الماضى كله » شخصيتى وتكوينى الان لا يساعدنى على هذا الموقف بالاضافة الى أنه لا يوجد حاليا تأليف ولا تمثيل ولا اخراج حلو وبصراحة « مافيش فن » فى مصر أنا حزينة لان الفن فى الثلاثينيات والاربعينيات وأوائل الخمسينيات كان الفن يدرس وكان يشجع الناس ويغذيها ويعلمهم المثل والقيم عايزنى أمثل الان اقول للناس إيه هاتوا لى نص حلو ومخرج من الخارج مع دور يناسب سنى .

– من يعجبك من ممثلى هذه الايام ؟

● كل اللى بيظهروا على المسرح بيمثلوا والممثل الجيد هو الذى لايمثل لازم الواحد يطلع على المسرح طبيعى مرة دعونى لمسرحية خرجت من الفصل الاول ولم استطع مشاهدة أى حاجة بعدها .

– اليس لدينا ممثلة تبشر بالخير ؟

● أمينة رزق هى الفنانة القديرة العظيمة يجب أن نعلم ويعلم الجميع أن العباقرة لا سن لهم ولا وطن لانهم ملك الشعوب فى العالم .

– والمخرجين ؟

● للاسف لا أشاهد أفلاما الان .

– ويحيى شاهين ومحسن سرحان ؟

● كانا ضمن فرقتى مع محمود المليجى الذى كان دعامة من دعائم النهضة المسرحية .

– رأيك فى الراحل السيد بدير ؟

● كان شغال عندى مع محمد فوزى وهو فنان عظيم ولكنه محدود الانماط وليس فنانا شاملا .

– أى الاصوات تسمعين ؟

● الست أم كلثوم وحاجتها القديمة وبس وعبد الوهاب وعبد الحليم برضه باسمعه ويعجبنى من الملحنين الموجى ومحمد سلطان لانه رقيق فى تلحينه .

– وفايزة ووردة ؟

● فايزة هايلة .. ووردة حلوة وحنينة وبصراحة أنا حزينة على مصر هى مبقتش تخلف عبقريات واللا ايه وليه تموت العبقريات .

– أخـر اخبـارك ؟

● الدولة اعطتنى شقة جديدة فى الحى العاشر بمدينة نصر بدلا من شقة حلوان لقد كانت حلوة وجميلة بس بعيدة عن الناس وأنا محتاجة للدفء حواليه وأنا زمان كنت عايشة فى شقة بالسويس لكن كنت أحضر للقاهرة ثلاثة ايام من كل شهر لانجاز مصالحى .

– كيف تعيشين الان ؟

● احصل على معاش من النقابة ومعاش فنان قدير « ١٨٠ جنيها » وبصراحة كل سكان مدينة نصر المجاورين لى يسهرون على راحتى وخدمتى ويقضون لى كل طلباتى الان حيث أعيش وحيدة بعد وفاة ربتية وانصاف رشدى .

بعد « سفر الاحلام »

سمير سيف ووحيد حامد يزرعان الحب

كتب - ثروت محمد :

سمير سيف مخرج أفلام « دائرة الانتقام - المشبوه - شوارع من نار » أخراج للتليفزيون لاول مرة مسلسل سفر الاحلام .

من هذه التجربة الجديدة يقول :

إنها كانت تجربه ناجحة ومفيدة وممتعة .

– وهل هذا يعنى تكرارها ؟

● بالفعل بعد نجاح هذه التجربة سأقوم بأخراج مسلسل جديد من تأليف وحيد حامد ايضا وبطولة محمود عبد العزيز وهو بعنوان « نحن نزرع الحب » .

– هل للمؤلف وحيد حامد دور فى اخراجك مسلسل سفر الاحلام ؟

● نعم لانه اقنعنى بأخراج المسلسل فضلا عن أننى كنت أعد نفسى لاقتحام الاخراج التليفزيونى .

– هل هناك فرق بين الاخراج للسينما والاخراج التليفزيونى ؟

● من ناحية الموضوع كنت أقترب من العمل بدون وضع حدود فاصلة بين المعالجة السينمائية والمعالجة التليفزيونية .

أما من ناحية التكنيك فلم اكن احاول عمل تفرقة فى معالجة المشاهد كما لو كنت اعالجها للسينما وكان الاهم عندى الاعتماد على اللقطة المقربة بأعتبارها الاداة الاساسية فى تكنيك التليفزيون .

– ما هى اخرا اعمالك للسينما ؟

● انتهيت من تصوير فيلم « عصر الذئاب » .



سمير سيف

وحيد حامد

خبر وراء خبر

● ● أسند المخرج على حسن بطولة فيلمه الجديد « اخترت حياتى » للممثلة اللبنانية نبيله كرم بدلا من الوجه الجديد شموع .. الفيلم يشترك فيه محمود مسعود وهو ثانى فيلم يخرجه على حسن بعد « الكومندان » .

● ● قدم مصطفى بركه استعجالا لمحافظة القاهرة للحصول على ترخيص عمل للمسرح الجديد الذى تقدم عليه مسرحية « حارة الصعاليك » بعد أن ظل يعمل منذ عشر سنوات بتصريح مؤقت .

● ● أعتذر محمد العربى عن كل ارتباطاته الفنية حتى يرافق والدته اثناء سفرها فى رحلة علاجية الى المانيا .

● ● انتهت هناء ثروت من تصوير دورها فى مسلسل « ربيع فى العاطفة » اخراج مجيدة نجم وبطولة مصطفى فهمى وحسين الشربينى واحسان القلعاوى المسلسل صورت معظم مشاهدة فى اليونان .

ظل و نور

شاهدت فى عرض خاص الفيلم السينمائى الجديد « الاوباش » وهو نموذج طيب للدراما السينمائية الجيدة تأليفا وتمثيلا واخراجا أما على مستوى التأليف فنحن أمام كاتب سينمائى واع وواحد التقط من حوادث الحياة قصة حقيقية لكنها بشعة اقامت الرأى العام واقعدته واخراجها السيناريست محمود الطوخى من دائرة الخصوصية إلى النظرة الشمولية وذلك من خلال حادثة اختطاف واغتصاب فتاة المعادى والقضية كما يرى مؤلفها ليست قضية اغتصاب فتاة وإنما هى قضية اغتصاب شعب لاعلى مستوى العرض وإنما على كافة المستويات من مغالات فى الاسعار والاجور والنيل من أدمية الانسان عالج هذه الجزئيات السيناريو وأكد عليها وأبرز معانى ودلالات جسد هذه الابعاد مرئيا المخرج أحمد فؤاد الذى امتاز بالايقاع السريع واللقطات والكادرات التى تبرز ملامح ومعانى ودلالات سواء فى الصوت أو الحركة أو النظرة والاعادة أو التأكيد على اللقطة ومعناها كل هذه الاشياء وفرت عوامل النجاح للفيلم وأعتقد أنه سيكتب له الوجود لفترة غير قصيرة لخلوه من الابتذال ووفرة الجدية خاصة مشهد الاغتصاب الذى وصلت ابعاده لشغاف القلوب دون أن يخدش حياء وكذلك نهاية الفيلم الصارخة والساخرة أما التمثيل فقد قدم الفنان الحساس يحيى الفخرانى شخصية جديدة عليه شخصية الصحفى الذى يعانى من أزمة نفسية نتيجة اغتصاب زوجته الامر الذى دفعه الى الانتقام من الجناه حاملا لواء العدالة والفنانة الرقيقة هالة فؤاد التى تكتب بدورها فى الاوباش شهادة ميلادها الحقيقية فلعبت شخصية البنت التى اغتصبت بتميز واضح وكذلك بقية ابطال الفيلم .

حسن سعد

● اخترنا لـك من برامج الاذاعة ●

البرنامج العام

١٠,٠٥ صباحا تلتقى مع مشيرة كامل فى برنامج « ما يطلبه المستمعون » تستمع فيه لاغنيات أروح لمين لام كلثوم - الغالى علينا محمد ثروت - القلب معاك شادية - خليكوا شاهدين فايزة أحمد - ياحليوه فريد الاطرش - لا تسألونى فيروز .

الشعب

١١,٠٠ صباحا تستمع الى حلقة جديدة من مسلسل « والحب قدر » قصة عبد المنعم الصاوى واعداد محمود الشوربجى واخراج حسين الصعيدى بطولة جلال الشرقاوى وليلى طاهر ونور نبيل .

الشرق الاوسط

١١,٠٥ مساء تلتقى تهانى حلاوة فى برنامج « ٧ أيام من عمرى » مع الصحفى عبد الرحمن سليمان سكرتير تحرير مجلة الاذاعة حيث يروى للمستمعين عن ٧ أيام هامة فى حياته .

البرنامج الثانى

٩,٤٠ مساء تستمع الى برنامج خاص بعنوان « امرؤ القيس صعلوكا » كتبه أحمد سويلم واخراج ابراهيم الدسوقى بطولة محمد وفيق - منى جبر - محمد الدفراوى - عبد الغفار عودة .

القرآن الكريم

٦,٤٩ مساء تلاوة للشيخ محمد رفعت ما تيسر من سورة « هود » من القرآن المجيد .

مع قراء كل الفنون

كلمات متقاطعة

هل يمكن ان تنتقل عدوى الكلمات المتقاطعة الى التليفزيون تحت اسم ارقام وكلمات .؟! هل نضبت الافكار .

خالد فكرى

المنيا -

سهرة خاصة للاحتفال بالسنة الهجرية الجديدة

من ١١,٣٠ مساء اليوم الجمعة ولمدة ساعتين تستمع فى البرنامج العام الى سهرة مفتوحة للاحتفال برأس السنة الهجرية الجديدة ١٤٠٧ تتضمن كلمة شيخ الازهر جاد الحق على جاد الحق ود . أحمد شلبى أستاذ التاريخ الاسلامى عن قصة التاريخ الهجرى والدكتور أبو الوفا التفتازانى - د . الاحمدى أبو النور ومسامع من الفرق الفنية التى تقدمه الثقافة الجماهيرية وتسجيلات المنشدين والمطربين فى الاحتفال ولقاء مع أئمة المساجد الحسين والسيدة زينب عن أسلوب الاحتفال بهذه المناسبة .

القيم التربوية للأطفال المأخوذة عن ألف ليلة

دراسة اعدها يعقوب الشارونى يتناول فيها قصة من قصص الاطفال والتى يستمد مادتها من حكايات الف ليلة وليلة مع التركيز على قصة علاء الدين والمصباح السحرى ينشر المركز هذه الدراسة فى العدد الاول من مجلة حديث ودراسات عن دراسة الطفل .

القناة الثانية

مخرج التنفيذ مدحت جاد الله مذيعات الربط خديجة خطاب وعزة الاتربى محررة البرنامج نادية زكريا

- ١,٠١ الافتتاح وتقديم برنامج فى نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمد الطوخى تفسير الشيخ ابراهيم الدسوقى الموضوع : الهجرة
- ١,١٤ عرض سريع للبرامج
- ١,١٦ فترة إعلانية
- ١,١٨ برنامج ما يطلبه الاطفال تقديم معالى حسين واخراج محمود بيومى ويتضمن افلام كرتون واستعراضات للاطفال
- ٢,٠٠ البرنامج الاخبارى انباء وآراء .
- ٢,٣٠ برنامج تليسينما ويتضمن عرضا لاهم الافلام الاجنبية التى تعرض على شاشة القناة الثانية خلال الاسبوع المقبل اعداد وتقديم يوسف شريف رزق الله واخراج احمد محمد محمود
- ٢,٥٩ الفيلم الاجنبى BAT MAN (الرجل الوطواط)
- ٣,٢٧ موعد اذان العصر ثم متابعة الفيلم الاجنبى
- ٤,٤٦ دعاء ترنيمة الكروان لورده
- ٤,٤٨ المكتبة الاسلامية ويتضمن عرضا لكتاب ضحى الاسلام للاستاذ احمد امين عرض الدكتور احمد طاهر واخراج احمد طه
- ٤,٥٨ برنامج علم النبات رحلة عن الازهار كوسيلة لتعريف النبات تقديم : الدكتور كمال هاشم واخراج : رجب السعدنى
- ٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
- ٥,٣٠ برنامج الاسبوع الرياضى ويتضمن
  □ ريبورتاجا عن معسكر الطلائع بالاسكندرية □ لقاء مع مدرب نادى الزمالك لكرة القدم □ استعراضا لاهم الاخبار الرياضية والعالمية
  تقديم : مدحت شلبى وفوزى ناصف ومحسن نوح
- ٦,٠١ فترة إعلانية
- ٦,٠٢ الحلقة السابعة والعشرين من المسلسل الدينى الكعبة المشرفة بطولة شكرى سرحان وجميل راتب ومحسنه توفيق وليلى طاهر قصة وسيناريو امينة الصاوى واخراج : احمد طنطاوى
- ٦,١٤ موعد اذان المغرب ثم متابعة المسلسل الدينى
- ٧,٠٢ حديث فى ذكرى الهجرة النبوية الشريفة تقديم : الكاتب الصحفى احمد بهجت واخراج : احمد طه
- ٧,١٧ برنامج اضواء رحلة اليوم عن المدن الجديدة تقديم : امال مكاوى واخراج : امينة عفيفى
- ٧,٣٣ موعد اذان العشاء ثم متابعة البرنامج
- ٧,٤٧ □ قصيد سيمفونى بعنوان انتصار الاسلام تأليف رفعت جرانه واخراج : عبد المنعم حافظ
  □ اغنية يانسمة الاسحار لزينب يونس
- ٨,٠٥ النشرة الجوية
- ٨,٠٨ برنامج فى مثل هذا اليوم ويتضمن عرضا لاهم الاحداث المحلية والعالمية التى حدثت فى السادس من سبتمبر تقديم : احمد فؤاد معاذ واخراج : محمد النشار
- ٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
- ٨,٣٠ فترة إعلانية
- ٨,٣٢ المسلسل الاجنبى MAN DROM. ATLANMTIS رجل من الاطلنطى - الجزء الثانى من الحلقة الثالثة
- ٩,٢٠ اغنية النور موصول لمحمد الموجى
- ٩,٢٥ استعراض لبرامج الغد
- ٩,٣٠ برنامج فن الباليه تقديم : منى جبر واخراج : فيكتور ميخائيل ويتضمن باليه سندريلا لشتراوس .
- ١٠,١٦ نافذة على العالم
- ١٠,٢٣ فترة إعلانية
- ١٠,٢٤ الفيلم الاجنبى WHSIPETESS الهامسون بطولة اديث ايفانز تتعرض احداث الفيلم لمعاناه (مارجريت) التى تعيش وحيدة بعد ان تخلى زوجها وابنها عنها على الرغم من فقرها مع ذلك استطاعت ان تخلق لنفسها عالما ورديا خاصا .. ولكن هذه السعادة الوهمية لاتدوم ..
  حصلت بطلة الفيلم اديث ايفانز على ٥ جوائز منها جائزة احسن ممثلة فى برلين عام ١٩٦٧ عن دورها فى هذا الفيلم
- ١٢,٠٤ احداث ٢٤ ساعة
- ١٢,٢٩ القرآن الكريم ما تيسر من سورة المطففين تلاوة الشيخ عبد العظيم زاهر
- ١٢,٣٩ السلام الوطنى وختام

سهرتك غدا مع برنامج سهرة مصرية

القناة الثالثة

مخرج التنفيذ حسن يوسف . منيع ربط احمد سباعى محرر البرنامج احمد عيد .

- ٥,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة الشعراء تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل .
- ٥,٠٥ نشرة الاخبار .
- ٥,١٠ حديث الجمعة تقديم الدكتور عبد الصبور شاهين واخراج مصطفى سمهان الموضوع حول معنى العطاء فى الاسلام .
- ٥,٢٠ برنامج الاطفال - كرتون تنفيذ مسعد فوده .
- ٥,٣٠ برنامج أصدقاء المعرفة تقديم نهلة عبد العزيز واخراج منى المهدى .
- ٥,٥٠ برنامج جايزة .
- ٦,٠٠ برنامج ريبورتاج تقديم نهلة عبد العزيز وحلقة اليوم عن الشرطة النسائية واكاديمية الضباط المتخصصين
- ٦,٢٠ برنامج أهلا وسهلا تقديم سعيد بكر واخراج احمد الشحرى الضيف الدكتور زكريا فهيم رئيس جمعيه الكفيف .
- ٦,٣٥ برنامج بعقد تقديم حازم الشناوى
- ٧,٠٥ برنامج نجوم التليفزيون مع مسلسل موسى بن نصير والضيف الفنان عبد الله غيث
- ٧,٤٥ نشرة الاخبار .
- ٨,١٠ برنامج الكاميرا فى الملعب الموضوع حول استعدادات الاهلى والزمالك لبطولتى افريقيا فى الدورى والكأس تقديم قطب عبد السلام
- ٨,٣٥ دليل المشاهد
- ٨,٤٥ برنامج يوم فى حياتى تقديم غادة صلاح الدين واخراج حسين نظمى الموضوع يوم فى حياة صياد .
- ٩,٠٥ غدا تقول الصحافة .
- ٩,١٥ القران الكريم ماتيسر من سورة الاسراء تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد .
- ٩,٣٠ السلام الوطنى وختام .

سهرتك غدا مع برنامج ليالى

كيف تتلاعب الاندية بالفيلم المصرى ؟

لم تعد الحرب خفية الان بين العاملين فى مجال الفيديو ومنتجى الفيلم المصرى ، وإنما أصبحت علنية بعد أن أثبتت تحريات شرطة المصنفات الفنية إتجاه العديد من أندية الفيديو إلى التعامل فقط فى أشرطة الافلام الاجنبية ، وشبه مقاطعة تامة لأشرطة الافلام المصرية الجديدة لضرب السوق والتأثير على نسبة مايوزع من أشرطة للفيلم .

وأثبتت التحريات أن هذه الاندية ومعظمها (مرخص) تتعامل فى أشرطة منسوخة ومنقولة عن أشرطة أصلية لافلام أجنبية ، وإنها تخفى الكثير من هذه الاشرطة فى أماكن قريبة من النادى حتى لاتقع فى أيدى الحملات التفتيشية لمباحث شرطة المصنفات أو مفتشى الرقابة ..

وأمام هذا الاسلوب من تلاعب الاندية ، عقد اللواء أحمد غنيم مساعد وزير الداخلية ومدير الادارة العامة لمباحث الضرائب واللواء عزت السنباطى وكيل الادارة إجتماعا مع قادة وضباط مباحث شرطة المصنفات ، حيث تم الاتفاق على ضبط دفاتر الاندية وكشوف العضوية وكروت الافلام لاثبات حركة التعامل فى أشرطة الافلام الاجنبية المنسوخة دون حاجة لضبط الاشرطة المتعامل فيها

وقد تم بالفعل ضبط نادى فيديو (فيم) وماجيت للفيديو بالمهندسين . وتحررت محاضر بهذه المخالفات لسداد ضريبة الاستهلاك المستحقة للدولة . وضبطت الحملات أيضا أشرطة منسوخة ومقلدة فى أندية (زيكو بمصر الجديدة .. لانا بالوايلى .. عادل بالظاهر .. ميدو بالزيتون)

اشرطة اجنبية مهربة فى نادى المقاولون العرب

عثر مفتشا رقابة المصنفات الفنية محمد عليوة وخالد خليفة على ٣١٦ شريط فيديو اجنبى مهرب فى نادى فيديو المقاولون العرب – شارع النيل بجوار الشيراتون ..

وجد من كل فيلم اكثر من عشرة اشرطة مما يشير الى نية الاتجار فيها وترويجها ...

النادى للاعضاء وغير الاعضاء

فيديو

بقلمه
صلاح درويش

دليل واضح

هذه الصفحة كشفت كيف يتآمر العاملون فى مجال الفيديو على الفيلم المصرى ، وكيف يوجهون له الضربات القاضية حتى يفرضوا سيطرتهم وسلطاتهم على منتج الفيلم ويتحكمون فى مصير صناعة السينما لتحقيق مصالحهم المادية وجنى ثمار تجارية على حساب جودة الانتاج .

لقد ثبت بالتحريات والادلة ان عددا ضخما من اصحاب الاندية يحاولون اليوم الاضرار بفئة المنتجين سواء فى مجال الشريط الفيديو او الفيلم ويتضح ذلك من المقاطعة التامة فى بعض الاندية لشريط الفيلم المصرى نهائيا .. وعددا قليلا يتعامل فى اشرطة الافلام القديمة المصرية لرخص ثمنها ، بل ان الغالبية من هذه الفئة يقومون بتسجيل الافلام القديمة من التليفزيون عند عرضها ... وهذا الاتجاه هو تحقيق الربح السريع وبحجم اكبر .. وفى هذا ضرر لسوق الفيديو فى الداخل حيث يقل المباع من الاشرطة الجديدة للافلام الحديثة مما يعرض منتج الشريط لخسارة سواء كانت كبيرة او صغيرة قد تضطره الى التوقف عن الانتاج لفترة او ترك هذا المجال للبحث عن مجالات تجارية اخرى .

واعتقد ان حال الفيلم المصرى والفيديو سيزداد سوءا اذا لم يتكاتف الجميع وفى مقدمتهم غرفة صناعة السينما ونقابتا الممثلين والسينمائيين وشعبة الفيديو والمجلس الاعلى للثقافة والرقابة ومباحث شرطة المصنفات للبحث عن صيغة مثلى للخروج من هذه الازمة الطاحنة حتى لايواجه نجومنا بحالة كساد قد تضطرهم الى الهجرة كما حدث من قبل لدول عربية اخرى ترى فيما يحدث الان دافعا لتجديد نشاطها السينمائى لتسحب البساط من تحت اقدام القاهرة .. وهو مايهدف اليه الموزع الاجنبى الذى لم يعد الفيلم المصرى بالنسبة له البقرة الحلوب .

صلاح درويش

● فى مكتبة هناء ثروت ومحمد العربى ●

تضم مكتبة الفيديو عند هناء ثروت وزوجها محمد العربى اكثر من مائتى شريط ، معظمها لاعمالهما الفنية وبخاصة كل ماقدمه محمد بالاضافة لمجموعة اشرطة من الافلام القديمة مثل (دعاء الكروان .. زينب) .

- لكن ماتصيب المكتبة من اشرطة الافلام الجديدة ؟
● نحتفظ بالاعمال التى تحمل فكرا مثل (العار)
- والمسلسلات ؟
● لدينا عدد لابأس به منها (عيون الحب .. عصفور فى القفص)
- والمسرحيات ؟
● ليس لها نصيب لاننا نشاهدها فقط ولانحتفظ بها خاصة وان الاعمال الكوميديا حاليا لايمكن مشاهدتها اكثر من مرة .
- والاشرطة الاجنبية ؟
● توجد كمية لابأس بها مثل (عمر المختار ... الغيبوبة .. انتظر حتى يحل الظلام .. قصة حب)
- شريط نادر ؟
● الرسالة باعتبار ان محمد العربى احد ابطاله .
- شريط تشاهدونه اكثر من مرة ؟
● الاعمال الاجنبية لما تحويه من فن وابداع .
- اخر شريط دخل المكتبة ؟
● مسلسل (الحب المستحيل) لهناء ثروت وقد عرض فى الخليج .
- شريط ناقص ؟
● احاديث الشيخ محمد متولى الشعراوى .

محمد العربى

هناء ثروت



كتب : اسامة على

من الوجوه التى ستراها على اكثر من شريط فيديو للمسلسلات والسهرات التليفزيونية والمسرحيات خلال الموسم الحالى الممثلة فاطمة التابعى .

● على عدد من اشرطة المسلسل التليفزيونى (الثلاثة فى قطار) بطولة يحيى الفخرانى وتيسير فهمى اخراج عليه ياسين تقوم فاطمة بدور فتاة تتحمل مسئولية تربية اخوتها بعد وفاة الاب ، الامر الذى يجعلها فى مواجهة مستمرة مع مشاكل الحياة .

● وتلعب دور زوجة مخلصة ووفية يدفعها جنون الوفاء للغيرة على زوجها وذلك على شريط سهرة (زوجة مخلصة) بطولة وجدى العربى وليلى فهمى واخراج رفعت قلدس .

● وعلى شريط مسرحية (حارة الصعاليك) بطولة نجاح الموجى ومجدى وهبة واخراج السيد راضى ترى فاطمة التابعى فى دور بنت الحارة الاصيلة ذات الشهامة والتى تصارع من اجل استرداد حقوق اهل حارتها .

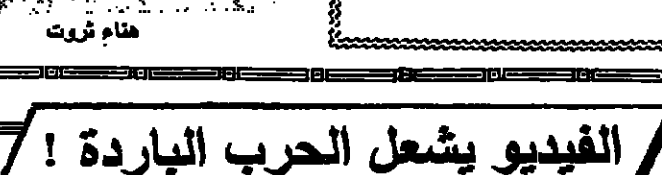
● وتمثل دور فلاحة مغلوبة على امرها يدفعها اهلها للزواج من ثرى رغم حبها لاخر وفى النهاية تكتشف ان الثرى ليس الا نصابا فتنفصل عنه ويتم طلاقها وذلك على شريط الفيلم التليفزيونى (التراب الاحمر) بطولة يحيى شاهين وحمدى الوزيرى واخراج عبد الحميد الشاذلى .

● وعلى اشرطة المسلسل التليفزيونى (شقة بدون سقف) اخراج رفعت قلدس وبطولة رجاء الجداوى ودلال عبد العزيز ترى فاطمة التابعى فى دور خطيبة تبحث بصفة دائمة عن شقة واخيرا تجدها ولكن بدون سقف وذلك من خلال مفارقات كوميدية .


فاطمة التابعى

نزاع على (هرقل)

يحقق المقدم عمرو فياض بمباحث المصنفات فى النزاع القائم حاليا حول ملكية حق استغلال شريط فيديو للفيلم الاجنبى (هرقل فى صراع ضد الشمس) بين شركتين حيث تدعى كل منهما حقها فى ملكية الشريط .



اشعل الفيديو الحرب الباردة بين موسكو وواشنطن وجعلها تبدا مرحلة جديدة . فعن طريق الفيديو ، تمكن الملايين من الشعب السوفيتى من مشاهدة الافلام الامريكية (رامبو الفاشية) وكان رد الفعل انتاج سلسلة مضادة بدا عرضها اولا فى جميع انحاء الاتحاد السوفيتى وعنوانه « الرحلة الوحيدة » .

بطل هذه الافلام يدعى شاتوكين . ويقوم بدوره الممثل ميخائيل نوزكين . والاول مرة فى تاريخ السينما السوفيتية يظهر للجمهور شاتوكين وهو يغرس السكاكين فى اجسام اعدائه وهم بالطبع رجال اعمال امريكيون وعملاء للمخابرات الامريكية .


«رامبو» .. السوفيت

وقف بيع شريط .. (وعد ومكتوب)

احالت مباحث شرطة المصنفات الفنية برئاسة العميد احمد حلاوة الشكوى المقدمة من المؤلف والسيناريست سمير بركات للنيابة لاتخاذ الاجراءات القانونية لمنع تداول شريط فيديو فيلم (وعد ومكتوب) بطولة سهير البابلى ، بعد ان اصدر قاضى الامور الوقتية امرا رقم ١١١٤ لسنة ١٩٨٦ بوقف عرض الفيلم ورفع افيشاته واعلاناته ...

وكان السيناريست قد حرر محضرا رقم ٢٢٩٦ بقسم شرطة الازبكية بانه فوجىء بقصته (وعد ومكتوب) تعرض سينمائيا بدور العرض .

احمد الفولى

سهير البابلى

سحب اشرطة .. تحت التهديد

قدمت شركة (موفى سنتر) صاحبة حق توزيع فيلم (تحت التهديد) بطولة ليلى علوى وممدوح عبد العليم شكوى لمباحث المصنفات ضد منتج الفيلم لانه باع حق استغلال الفيديو للخارج وتم طرح الشريط فى الاسواق قبل عرض الفيلم فى القاهرة .. مما ادى الى تسرب نسخ من الشريط لداخل القاهرة وطبع نسخ منه تباع وتؤجر فى الاندية .

بعد التحقيقات احيلت الشكوى للنيابة وقاضى الامور الوقتية الذى امر بضبط الشريط والنسخ المطبوعة منه وسحبها من السوق وكلها تحمل (تيتر ومقدمة الموزع السعودى) .

صرح بذلك العقيد احمد الفولى وكيل مباحث شرطة المصنفات .



ليلى علوى

عروض المقاهى غير مشروعة

صرح مصدر مسئول بان عروض الفيديو بالمقاهى ممنوعة بمقتضى قرار وزير الدولة للثقافة ورئيس المجلس الاعلى للثقافة رقم ٦٠ لسنة ٨٤ ويسمح بهذه النوعية من العروض فى الاماكن السياحية بتصريح سابق من وزارة السياحة .

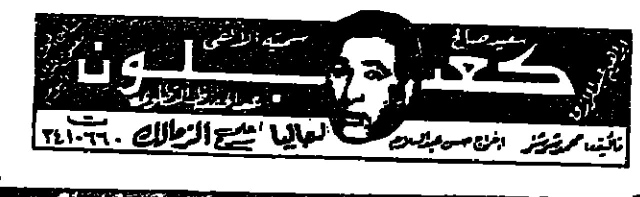
وصرح المصدر ايضا ان مشروع القانون الجديد لرقابة المصنفات يمنع ايضا عروض الفيديو بالمقاهى .

★★ دور السينما بالقاهرة ★★

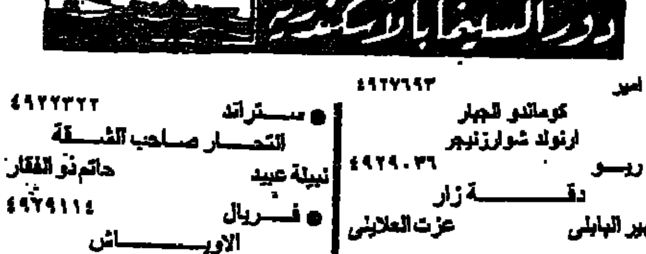
● الاهرام ٨٥٢٨٤٢
الجوع
● الفونتانا ٢٥٢١١٤٥
انتحار صاحب الشقة
نبيلة عبيد – كمال الشناوى
● نورماندى الصيفى ٢٥٨٠٢٥٤
قاهر الابطال
صراع الصقور
● هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧
البرىء
● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦
الفتوات والرأس الكبير
التنين العظيم
● حديقة نورماندى ٢٥٨٠٢٥٤
بانتاج حديقة اطفال
تنس طاولة
● الاندلس برأس البر
الجلسة السرية
نزوات فتاة امريكية
● مصر ببورسعيد
دقة زار
رحلة مجانين الجو
● اوبرا بسوهاج
دقة زار
ابطال الحزام الاسود

مترو القاهرة
كوماندو الجبار
ارنولد شوارزنيجر
● ديانا ٩٢٤٧٢٧
الجلسة سرية
محمود ياسين – شهيرة
● ميامى ٧٤٥٦٥٦
رجل لهذا الزمان
سماح انور – عادل ادهم
● ليدو ٩٣٤٢٨٤
الاوباش
● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠
سلام ياصاحبى
عادل امام – سوسن بدر
● بيجال ٩٢٨٥٩٤
دقة زار
● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧
دقه زار
فريد شوقى – سهير البابلى
● حديقة النصر ٩١٤٣٩١
ثورة الصعاليك
فزع الجوع
● سفنكس ٤٦٤٠١٧
الجوع









● امير ٤٩٢٧٦٩٣
كوماندو الجبار
ارنولد شوارزنيجر
● ريو ٤٩٢٩٠٣٦
دقة زار
سهير البابلى – عزت العلايلى
● راديو ٤٩٣٠٢٨٢
سلام ياصاحبى
سوسن بدر – عادل امام
● ريالتو ٤٩٢٤٦٩٤
البرىء
الهام شاهين – احمد زكى

● سترآند ٤٩٢٢٣٢٢
انتحار صاحب الشقة
نبيلة عبيد – حاتم ذو الفقار
● فريال ٤٩٦٩١١٤
الاوباش
ميرفت امين – احمد زكى
● ريو الصيفى
البرىء
الهام شاهين – احمد زكى

★★ أين تذهب هذا المساء ★★

قطاع المسرح

المسرح القومى يقدم
عجبى
تمثيل نجوم المسرح القومى
اخراج : عصام السيد

مسرح الطليعة
قاعة زكى طليمات
العسل عسل والبصل بصل
كوميديا موسيقية غنائية
بيرم التونسى وسمير العصفورى

مسرح الشباب يقدم
على مسرح بيرم التونسى بالاسكندرية
تحية كاريوكا
جمعية قتل الزوجات
تأليف : يوسف السباعى اخراج : جلال توفيق

المسرح القومى للاطفال
على مسرح النهر بالجزيرة
نعم ولا سمير الاسكندرانى
اعداد واشعار شوقى خميس اخراج السيد راضى

مسرح الشباب يقدم للعام الثانى
على مسرح فاطمة رشدى العائم
هو بكام النهاردة
تأليف يحيى جاد واخراج مصطفى الدمرداش

المسرح المتجول بمسرح الغرفة بالقاهرة
يقدم فى العام الدولى للسلام
هيروشيما
تأليف : فرج حكيم – اخراج : ايمان الصيرفى

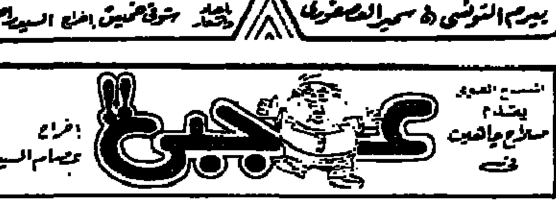
المسرح المتجول يقدم
بمسرح الغرفة بالاسكندرية
العقارب
تأليف : محمود ابو دومة – اخراج : ابو بكر خالد

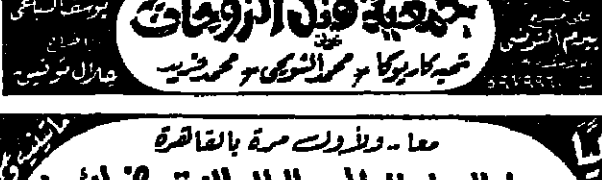
قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

السيرك القومى بمدينة راس البر
اقوى البرامج للحيوانات المفترسة
المدرب القدير ابراهيم الحلو

على مسرح البالون
الفرقة الغنائية الاستعراضية
انغام الشباب
قيادة اوركسترا : منار ابو هيف
اخراج : لبيب عمر

سيرك القاهرة القومى
يقدم بالعجوزة
الاستعراض الكبير للاسود والنمور
مع المدرب القدير محمد الحلو
اشراف / احمد سالم





جمعية قتل الزوجات

حاليا
معا .. ولأول مرة بالقاهرة
مهرجان السيرك العالمى والباليه الاستعراضى الأوربى

كازينوهات

مدينة غرناطه للسياحة

ت ٢٥٨١٢٩٢/٢٥٨٢٨٠٤ يوميا بالصالة الحمراء المطرب عبد العزيز محمود – نادية فؤاد – هندية – يوسف هانى – مها كامل
عاطف ابو النصر – أوركسترا Lovers ديسكو فيردى لونا احدث التسجيلات الموسيقية بتسا – مطعم شرقى كافتريا وحدائق

أخبار الفيديو والكاسيت

عادل

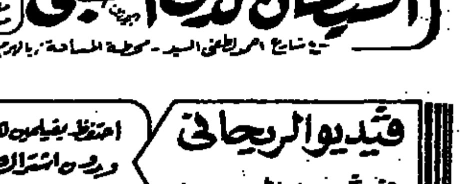
وللمشاهدين رأى فى أحداث فيلم الداهية

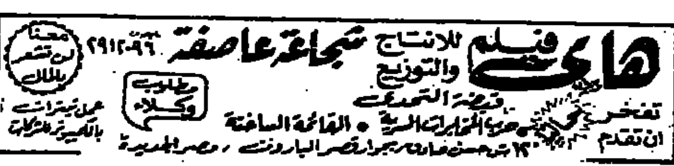
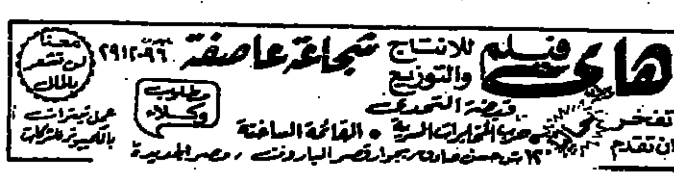
محمد السيد مهدى علوم الزقازيق :
ان احداث هذا الفيلم تبعث على التأمل فى الجوانب الاخلاقية التى وصلت بالمجتمع الى درجة يرثى لها فالمال اصبح هم كل انسان ويود الحصول عليه بشتى الوسائل والطرق .

سعيد كامل فايد : هندسة شبرا عمارة
فى هذا الفيلم جوانب اجتماعية حول شاب نشأ فى اسرة فقيرة متعبة ويريد الوصول الى البديل الذى يعوضه عن هذا الحرمان والفقر فماذا يفعل ؟...

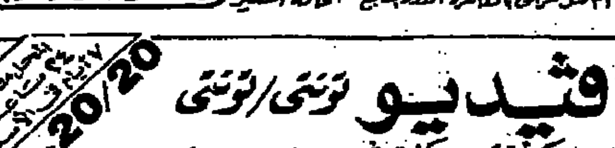
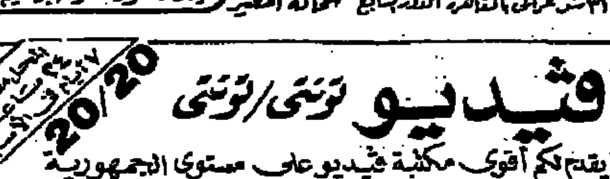
طه جمال صالح : شركة اليابات بالاميرية
هل يمكن ان تصل النذالة والخسة الى هذه الدرجة ان يسرق زوج زوجته يحدث هذا فى احيان كثيرة اذا كان شخصا غير مرغوب فيه .

رفعت على احمد الصعيدى طب الزقازيق
هذا الفيلم بجانب جوانبه النفسية والاجتماعية والاقتصادية على درجة فائقة من الجودة والامتياز حيث ان فيه جانبا اخر هو عاطفة الابوة التى جعلت الاب على استعداد لان يضحى بكل شىء لاجل من يحب .



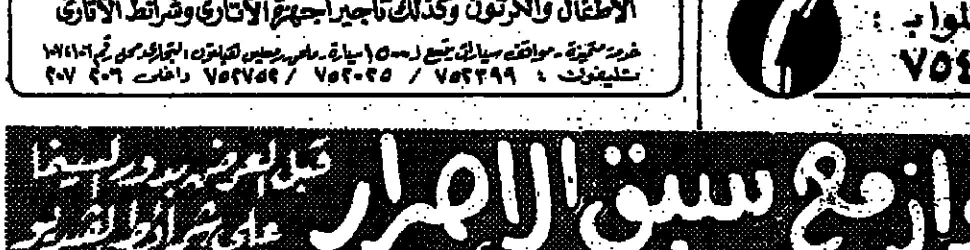


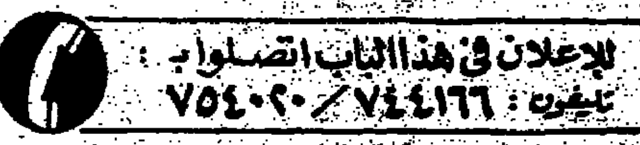




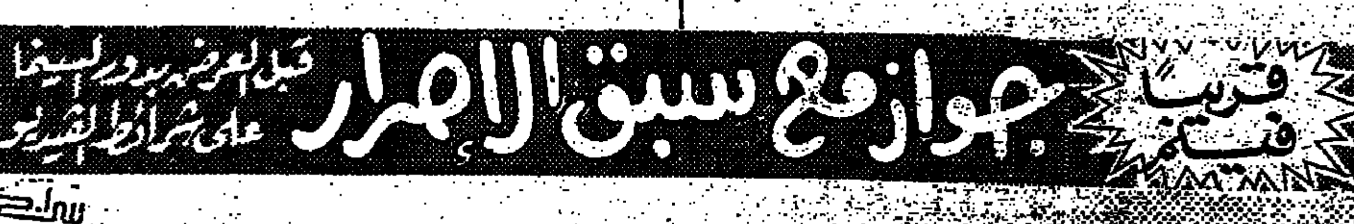


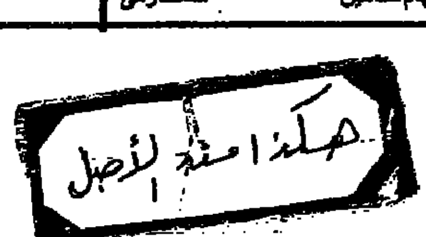


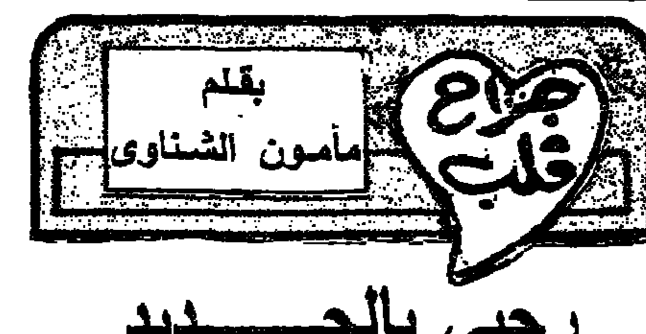












رحبى بالجديد

المعذبة الحائرة ن.ع.س - الحلمية :

لو حسبت عدد السنين التى يتحتم على فتاك أن يقطعها لكى ينتهى من الحصول على مؤهله العالى ويؤدى فريضة الوطن ثم يخرج من الجيش باحثا عن العمل الذى يناسب مؤهلاته وكم من الوقت سوف يقضيه ليدخر المال الذى يواجه به اعباء الزواج من شبكة ومهر وشقة لتبين لك انك سوف تكونين فى صفوف العانسات قبل هذا اليوم الموعود .

رحبى بخطيبك الذى رحب به اهلك فربما اكتشفت فيه المزايا العديدة التى يفتقر اليها فتاك .

واذا لم تقتنعى به فمن حقك أن تعلنى رفضك له !

ردود بلا عناوين

مشلول التفكير م.ع.ا - المنزلة :

اتمنى ان تكونا قد عالجتما ماتورطتما فيه بالذهاب الى المأذون فليس امامكما حل آخر !

أما انتحارك فان ظننت انه يحل مشكلتك فهو لن يحل مشكلتها .

ان كنتما تتبادلان الحب فعليكما ان تواجها ظرفكما السيىء معا بعقد القران .

× × ×

الحائر هـ.ك.ع - شبرا مصر :

بعد ان توطدت علاقتكما باسم الحب لاحظت انها غير راغبة فى لقائك بينما انت تشكو العطش للقائها وتصاب بالارتباك والارتجاف كلما لقيتها .

صداقتك لشقيقها سبب معقول لاعتذارك عن التقائك بها الذى لاترغب فيه وهو فى نفس الوقت انقاذ لكرامتك !

× × ×

ع.ع.ا - بندر ملوى :

مشكلتك انك كلما شاهدت فتاة شغلت بجمالها الى ان تشاهد اخرى فتنسى الاولى ثم تشاهد ثالثة فتنسى الثانية وهكذا تظل فى التفكير فى واحدة بعد الاخرى وتهمل مذاكرتك وتنسى ماكنت حفظته عن ظهر قلب .

ونصيحتى لك ان كنت ترغب فى انهاء دراستك بلاتلكؤ ان تغض بصرك كلما مررت أو مرت بك فتاة !

من أفواه المجانين

الرجل أقوى من المرأة . ولكن المرأة تصر على انها هى الاقوى . والعجيب أن الرجل هو الذى يعترف بذلك .

اريد زوجة

١٠٦٦٤

هو : ب . م الكويت ٢٨ سنة اعزب - طبيب باحد مستشفيات الكويت وسيم - قصير القامة - متدين يقدم شبكة قيمة ومهرا كبيرا .

هى : من ٢٢ : ٢٥ سنة انسة - جامعية متوسطة الجمال - متدينة تقبل السفر والعمل بالكويت .

١٠٧٩٤

هو : م . أ . المعادى ٣٤ سنة اعزب مهندس انشائى بالحكومة السعودية مركز مرموق - المرتب ٢٥٠٠ جنيه من اسرة كريمة مستعد للزواج فورا لديه شقة بالكماليات بحى راق وسيارة .

هى
لاتزيد عن ٢٧ سنة انسة طبيبة بشرية بيضاء جميلة طويلة ملفوفة القوام من اسرة محترمة

اريد عريسا

١٠٧١٧

هى : م - من مصر الجديدة
٣٩ سنة
مطلقة بدون اولاد
موظفة
خمرية اللون - متدينة
لديها شقة بحى راق

هو سن مناسبة
اعزب - مطلق - ارمل بدون اولاد
مؤهل عالى - متدين
يقدس الحياة الزوجية

١٠٩٠٢

هى : ن.ا - حدائق القبة - ٣٤ سنة - انسة - مسيحية - موظفة - بيضاء - جميلة - فى طريقها للحصول على شقة .

هو : سن مناسب - اعزب - مؤهل عال - يشارك فى الاثاث .

القاهرة المركز الرئيسى !!

اختيرت القاهرة كمركز رئيسى لشركة «سفن اب» العالمية لمنطقتى الشرق الاوسط وحوض البحر المتوسط .

قال المهندس محمود يونس مدير المصانع بالقاهرة ان هذا الاختيار جاء لكفاءة المنتج المحلى .. خاصة بعد اضافة احدث خطوط انتاج فى المنطقة بحيث تنتج الشركة ١٣٠ ألف صندوق فى اليوم .

■ ■ المهندسة زينب عفيفى عضو مجلس الشعب عن شبرا وامينة المرأة بالحزب الوطنى بالقاهرة تطير الى عمان للاشتراك فى معرض الجمعيات النسائية بالاردن والذى تفتتحه الملكة

م . زينب عفيفى نور .

تشارك المهندسة زينب المتخصصة فى النسيج - بأزياء مصرية مزخرفة بنقوش إسلامية فرعونية .

● ● بانتظام شديد تنقطع المياه عن الحى الاول بمدينة نصر من السادسة مساء وحتى الحادية عشرة مساء منذ شهرين كاملين

■ ■ هيئة تنشيط السياحة تقيم مدينة عالمية للملاهى «ديزنى لاند» بمنطقة كنج مريوطة السياحية .

■ ■ محمد احمد هيكل عين مديرا للشئون المالية والادارية بمديرية التربية والتعليم بمطروح .

حديث المدينة

■ ■ قرر مجلس ادارة نادى الجزيرة برئاسة المستشار برهان سعيد تعيين عادل برتو مديرا للعلاقات العامة بالنادى .

■ ■ مدرسة مصر الجديدة الثانوية العسكرية تحصل من طلابها ٢٠ جنيها بدلا من ستة جنيهات ونصف التى حددتها وزارة التعليم .. المدرسة لاتعطى الطلاب ايصالات .. بل مجرد ورقة لاستلام الكتب .

وسام الامتياز للدكتور عبد العزيز سليمان

د . عبد العزيز سليمان رئيس جامعة عين شمس السابق تسلم وسام الامتياز من الدرجة الاولى الذى منحه له الرئيس حسنى مبارك تقديرا لجهوده العلمية والجامعية فى حقل اقامته كلية علوم عين شمس تكريما له .

● ● اعلن البنك الدولى فى احصائية رسمية ان سكان افريقيا سيصل عددهم الى سبعمائة مليون نسمة عام ٢٠٠٠ وهو ضعف العدد الحالى لسكان القارة

● قرر يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة اعادة تخطيط ميدان دوران شبرا وتشجير وتجميل الشوارع المتفرعة منه .

● ● يتم انتخاب عميد جديد لطب أسيوط خلفا للدكتور محمود فتح الله الذى اعير للعمل نائبا لرئيس هيئة الصحة العالمية بجنيف يوم الاحد القادم

العميد الجديد تنتخبه لجنة برئاسة محمد يسرى حامد نائب رئيس الجامعة

■ ■ فخرى عثمان محافظ أسوان اصدر قرارا بتعيين محمد المختار الصحفى بالجمهورية رئيسا لتحرير جريدة أسوان التى تصدرها المحافظة .. وذلك بناء على توصية من المجلس الشعبى المحلى .

رخصة السيارة فى ١٥ دقيقة

المقدم عبد الحميد محب رئيس وحدة تراخيص العتبة .. بدأ تطبيق نظام جديد لاختصار اجراءات استخراج رخصة السيارة بناء على تعليمات اللواء مصطفى البيلى مدير مرور القاهرة .

تستغرق اجراءات النظام الجديد حوالى ١٥ دقيقة فقط بين تقديم المستندات واستلام الرخصة ولاتعطى الفرصة لاى مواطن التعدى على دور غيره .

رحلة الجمهورية للاوائل تبدأ اليوم بفيينا
هدايا وحفل تكريم بالمطار قبل السفر

يغادر القاهرة اليوم على طائرة مصر للطيران الى فيينا وفد اوائل طلاب الشهادات العامة فى جولة تستمر حوالى ٣٧ يوما لكل من النمسا والمانيا الغربية وفرنسا وايطاليا والتى تنظمها جريدة الجمهورية سنويا .

اعدت سلطات مطار القاهرة ومصر للطيران برنامجا للاحتفال باعضاء الوفد باستراحة المطار وعلى الطائرة التى تنقلهم الى فيينا والتى امر عصمت عبد العزيز رئيس القطاع التجارى بالمؤسسة بتغيير طرازها من ٧٣٧ الى بوينج ٧٠٧ تكريما للاوائل

يقوم مندوبو العلاقات العامة والدعاية بمصر للطيران بناء على تعليمات المهندس محمد فهيم ريان رئيس المؤسسة وعصمت عبدالعزيز بتقديم الهدايا الرمزية لاعضاء الوفد تكريما لهم

سحر سامى — السيد عبد الله — امانى زكريا

الشخصيات الاعلامية والاعلانية فى مؤتمر افاق الاعلان العربى

تستضيف القاهرة لاول مرة فى فبراير القادم ولمدة اربعة ايام مؤتمر افاق الاعلان العربى .. ويلتقى فيه لاول مرة وجها لوجه كبار المعلنين العرب والعاملين ووكالات الاعلان والناشرين وممثلى وسائل الاعلام المختلفة .. اسماء شهيرة فى الحقلين الاعلامى والاعلانى ستحاضر عن موضوع المؤتمر للمشاركين فيه من بينهم مصطفى امين وجلال الحمامصى وعبد الله عبد البارى وسيد ابو النجا وطارق نور وباسم دجانى ود. حازم الببلاوى وعلى الفقية ود. محمد الرميحى ود. حسن خير الدين وغيرهم .

اقدم نائب بريطانى فى القاهرة ..

يقيم القائم بالاعمال البريطانى مايكل وستن حفل استقبال مساء ٧ سبتمبر على شرف اقدم عضو فى مجلس العموم البريطانى روبرت وينج الذى يزور القاهرة للاجتماع بالمسئولين المصريين والجالية البريطانية .

الجريحان

مباراة اليوم فى افتتاح بطولة الشركات بالاسكندرية بين بطلين جريحين .. المحلة التى ضاع منها كاس مصر عندما قاد حارس مرماها المقاولون عبد العليم حافظ وسط الهواء !! وترك محمد رمضان ينطح الكرة برأسه .. مع فريق الترسانة القومى الذى ضاعت منه بطولة الدورة الصيفية بركلة ترجيح !! .. ويطمع الجريحان فى التعويض .. وكلاهما تعاطفت معه الجماهير فى المباراتين النهائيتين الاخيرتين .. ترى من يكسب اليوم المباراة ومن يكسب عطف المشاهدين !!!

وقد تضخمت برنامج بطولة الشركات لهذا العام فوجدت طفرة كبيرة فى الارقام .. فالبطولة التى بدأت عام ١٩٦٨ = ٦٥ شركة وسبع لعبات اليوم يشترك فيها رياضيو ٢٦٧ شركة يتنافسون فى ٣٢ لعبة !! .. وهو توفيق لاشك فيه لرجل الشركات محمود رأفت مؤسس الاتحاد مع محمد غانم الذى يجب ان يذكر بالخير فى كل بطولة .

على العموم أهم انجاز فى نظرى هو تنظيم مسابقات بين عمال وموظفى الشركات من كبار السن فى بطولات فوق ٣٥ و٤٥ و٥٥ سنة فى رياضات السباحة والتنس والمشى .. وهكذا يمارس الشعب كله الرياضة كما نريد .. لو نجحنا فى هذا .. لو تحولنا كلنا الى شعب رياضى يتحلى بالخلق السوى والضمير الحى سيتم حل كل مشاكل مصر .. باسرع مما نتصور .. لو انفقنا اموالنا على توسيع القاعدة الرياضية لاعلى الجرى وراء بطولات وهمية لكان خيرا لمصر كلها .

عبد الرحمن فهمى

مع الناس

المبانى هى التى خالفت القانون ..وليست خطوط الضغط العالى

قال المهندس محمود سامى زنون وكيل وزارة الكهرباء ردا على الرسالة التى نشرناها تحت عنوان «كابلات الكهرباء تهدد قريتنا» ان المبانى المشار اليها بقرية المعتمدية بامبابة خالفت القانون رقم ٦٣ لسنة ٧٤ الخاص بحماية المنشآت الكهربائية والذى يحدد مسافات ثابتة كحرم لخطوط الضغط العالى الكهربائى لايصرح بالبناء فى نطاقها ..

ومن ناحية أخرى قال المهندس زنون انه لم يحدث أى حالات سقوط اسلاك من الخطوط المشار اليها .

حتى يزيد الانتاج فى بلادنا

كلما وجدت مكبرات الصوت وابواق السيارات تهوى على اسماع الناس واعصابهم فى مصر ليل نهار وتمنعهم الراحة والنوم اقول لنفسى لماذا نعجب من قلة الانتاج فى بلادنا ان هذه هى النتيجة التى لامفر منها .. واخطر ما فى الامر ان يعتاد الناس هذا الازعاج المستمر ... لابد ان نولى هذا الموضوع الخطير حقه من الرعاية ونواجهه بحسم وفى البلاد العربية لايجرؤ احد ان يزعج الناس ويكفى ان تتصل بشرطة النجدة حتى تلبى على الفور ولهذا يعمل الناس وينتجون ونرى خطى التقدم والبناء المستمر .. هدى الله الناس فيك يامصر ويصرهم بالصواب .

دكتور صلاح عيد
الكويت

لك .. حب

مع .. عصابة الاسكان ..!

اكبر عصابة فى مصر !... عصابة الاسكان ..!
أخطر عصابة فى أرضى !.. عصابة الاسكان ..!
من بره ! أو .. جوه ! واحده !.. عصابة مشتركة !
عشان تحطم فى مصر .... قضية الانسان ..!

سلامة العباسى

طريق الوراق المناشى يعوق حركة المرور

طريق الوراق - المناشى هام ويربط محافظة الجيزة بمحافظات المنوفية والغربية والاسكندرية والصعيد .. منذ اكثر من عام تم تحجير الطريق بالجهود الذاتية لكنه اصبح الان كثير الحفر والنقر والمطبات ممايتسبب فى اعاقة حركة المرور واتلاف السيارات .. هل هذا الوضع يرضى الدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة ؟

عنهم :
يحيى المغربى

الوحدة الصحية بكفر الحمام لايجدى فيها الترميم

ردا على مانشرناه بشأن اعادة تشغيل الوحدة الصحية بكفر الحمام بالغربية .. قال الدكتور محمد ابوسليمان مدير ادارة الاعلام بوزارة الصحة ان مديرية الشئون الصحية بمحافظة الغربية افادت بان وحدة كفر الحمام مدرجة ضمن الوحدات الريفية المطلوب احلال مبانيها لصدور قرارات ازالة لها حيث لايجدى فيها الترميم .



عيادة الجمهورية

للدكتور وحيد مصطفى على جراح الفم والاسنان :

● ● ع . عبد الونيس - كفر الشيخ :

علاج بروز الاسنان يتوقف على مقدار الحالة والسن عامل هام جدا .. ومستعد للكشف وعلاجكما مجانا بالعيادة رقم ٥ شارع عبد الحليم عامر بميدان سليمان جوهر بالدقى - جيزة .

للذكـــرى



●● هو أديب مصرى استطاع خلال عمره القصير أن يحقق مكانة مرموقة على الساحة الثقافية بين أدباء مصر وكتابها ، خاصة وأنه كان أحد أربعة أرسلتهم وزارة المعارف الى دار الاوبرا لتمصيرها فى أعقاب ضم الاوبرا الى وزارة المعارف فى نهاية الثلاثينات ، ويحسب للاديب صلاح ذهنى ذلك الاصرار المقرون بالموهبة على صعود سلم المجد فى زمن قياسى ، الامر الذى أستشعره شاعر القطرين عندما التقى به وقت كان صلاح ذهنى على بداية الطريق وقال له « أبشرك فان كتاباتك تنم عن موهبة سيكون لها شأن عظيم » .. وبالفعل تحققت نبوءة خليل مطران واصبح صلاح ذهنى سكرتير دار الاوبرا المصرية أحد الابناء الواعدين ، وفى ذكره يصبح من المناسب أن تهتم المحافل الثقافية بتناول أدبه ونتاجه القلمى تخليدا لدوره على محيط الادب ، خاصة وقد ترك للمكتبة الادبية عدة مجموعات قصصية منها « فى الدرجة الثامنة » تناولت الوظيفة الحكومية واحلام الموظفين ومتاعبهم فى مجموعة أخرى بعنوان « الايام الجميلة » قل أن يشعر بقرب النهاية ليكتب « وجاء الخريف » وكأنه كان يستشعر أن شمس حياته قد مالت نحو الغروب ، وان كانت مقالاته التى كان يكتبها بمجلة آخر ساعة تحت عنوان « شموع على الطريق المظلم » .. كانت أكثر تجسيدا لاسلوبه ، ونظرته للحياة ، والخلفية الثقافية التى كانت تختزنها ذاكرته الادبية ..!!

●● كانت فترة العمل بدار الاوبرا المصرية فترة حافلة من حياة الاديب صلاح ذهنى استطاع خلالها أن يجسد قصصه وابداعاته الى جانب مقالاته العديدة فى نقد غالبية انتاج الفرق المصرية المسرحية وروايات السينما ، وكم تسببت مقالاته فى حدوث أزمات وكلما أثار مقال من مقالاته زوبعة ما كان يفرع الى اوربا حيث قام بعشرات الرحلات الى أوربا رغم عمره القصير حسب طبيعة عمله فى دار الاوبرا لتنظيم مواسم الاوبرا المسرحية والترتيب مع الفرق الاجنبية ، وفى أوربا عاش أحلى أيام عمره وأنتج معظم قصصه ، حتى أصبحت حياته الخاصة مادة ثرية لنتاجه القلمى فلم يكن الوحى الابداعى يهبط عليه الا اذا عاش حياته بالشكل الذى يريده فما ان تطأ قدماه أوربا حتى ينهال سيل قصصه وحوادثه ونوادره فى مختلف بقاع الارض وكم كثرة مريداته واصبحن حديث المقربين منه ، فقد اختار أن يعيش حياته طولا وعرضا وكأنه كان يدرك أنه فى سباق مع الزمن وان العمر لن يمتد به طويلا ..؟!

●● عاش صلاح ذهنى ٤٣ عاما منذ مولده عام ١٩١٠ وحتى رحيله فى مثل هذا الاسبوع من عام ١٩٥٣ ، وما بين مولده ورحيله بدأ ذهنى حياته العملية مبكرا قبل أن ينهى مراحله التعليمية عندما بدأ موظفا صغيرا فى أحد سجون القليوبية حيث حصل ابان تلك الفترة على البكالوريا قبل أن يحصل على ليسانس الاداب فى التاريخ بعد أن عرك الحياة وعركته وهو فى ادنى سلم الحياة الاجتماعية يشاهد أنماطا من الحياة ونماذج من البشر كانت بمثابة البدايات التى فجرت فى نفسه عشق الادب قل أن يجوب آفاق الثقافة والفن وينتقل من الصحف والمجلات الادبية يوزع مقالاته وقصصه قبل ان تختاره وزارة المعارف مع الشاعر عبد الرحمن صدقى وشكرى راغب الى جانب الفنان سليمان نجيب لتمصير دار الاوبرا المصرية فى أعقاب انضمامها الى وزارة المعارف عام ١٩٣٨ حيث كان منصور غانم أول مدير مصرى للدار ، وفجأة وفى عنفوان الشباب والنجومية أصيب صلاح ذهنى بالمرض اللعين حيث سافر الى انجلترا للعلاج وبدأ فى أيامه الاخيرة وكأنه يمنح ضد التيار يعيش محنته مع المرض وكأنه يناجى الموت ويسدل الستار على حياته قبل أن تحين ساعته حتى بدأ آخر مقالاته التى أرسله من فراش مرضه وكأنه نعى له .. رحمه الله.

شكرى القاضى

عـــزاء

فقيد آل القباني بملوى

انتقل الى رحمة الله المرحوم الطيار اسماعيل القباني زوج السيده خضيرة عبدالعزيز ووالد الرائد ياسر بالقوات المسلحة ووالد حرم كل من فتحى خيرى بروزاليوسف ومصطفى مدنى بالشركة المتحدة ومهندس صبيح عضو مجلس الشعب والرائد محمد جاب الله والرائد عزالدين بالقوات المسلحة ومحمد عليوة موترن موتورز ونسيب عائلة السيزوق بملوى والعزاء بالزيتون شارع وابور المياة

مدرسة عوض خليل ٢ بالضهرة

هيئة التدريس والعاملين بها تشاطر ناظر المدرسة الاستاذ عادل حجازى الاحزان لوفاة اخيه محمود للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة عبدالمنعم رياض الاعدادية بدمياط

تنعى الزميلة هناء الحناوى بالاراضى الحجازية للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

منحت الزيات بنسوق

تشاطر الزميل محمد عثمان السيد الاحزان لوفاة جدته للفقيده الرحمة

نقابة المعلمين ببندر دمياط

تنعى والد الزميلات امتثال وحياة وزينب المنصورى المدرسات بالتربية والتعليم للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة النصر بكفر الزيات

تشاطر الاستاذ ممدوح ابوجازيه الاحزان لوفاة زوج كريمته وللاسره العزاء

مدرسة احمد عيد

تشاطر الزميلتين ماجده وسلوى ابراهيم لوفاة والدهما للفقيد الرحمة والمغفرة

المجلس الشعبى المحلى بمدينة كفر الشيخ

الرئيس والاعضاء والعاملون يشاطرون الزميل الحاج مصطفى النواوى عضو المجلس احزان لوفاة ابنة عمه كما يشاطرون الزميل محمد المغربى عضو المجلس الاحزان لوفاة زوج شقيقته للفقيدين الرحمة وللاسرة خالص العزاء رئيس المجلس السيد غازى

مدرسة طلعت سالم ا

بكفر كلا الباب تشاطر الزميلة رجاء زهرة الاحزان لوفاة عمها

الوحدة المحلية بالقرشية

قسم الايرادات يشاطر زميليه مصطفى وهانى ابو عرب لوفاة والدتهم

ابراهيم الصيحى الاعدادية بالرحمانية

اسرة المدرسة تشاطر الزميلتين سلوى كويه وهدى عبد البارى الاحزان لوفاة والديهما للفقيدين الرحمة وللاسرتين العزاء

الابتدائية الحديثة ٢ بكفر الزيات تشاطر الاستاذ ممدوح ابوجازيه الاحزان لوفاة المرحوم زوج ابنته

التجاره بنين بكفر الزيات

تشاطر السيده وفيه درويش المدرسة بالمدرسة الاحزان لمصابها الاليم للفقيد الرحمة

قسم خامس التعليمى مركز دمنهور

نظار المدارس والعاملون بالقسم والمدارس يشاطرون الاستاذ صبحى بركات موجه القسم الاحزان لوفاة ابن عمه

نقابة المعلمين ببندر دمنهور

تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الاستاذ فهمى شعيب

نقيب التطبيقيين بالبحيرة

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة المصنع بكفر الدوار

تشاطر الاستاذ لطفى سند على لوفاة جدته والاستاذ حسين بركات لوفاة شقيقه وللاسرتين خالص العزاء

مجلس ادارة الجمعية الاسلامية للخدمات بطنطا العاملون يشاركون السيد رئيس الجمعية الحاج محمد عطية سليم احزانه لوفاة صهره المرحوم الحاج فتحى نعمان تغمده الله برحمته

مجلس ادارة الجمعية الاسلامية للخدمات بطنطا والعاملون يشاركون السيدة الفاضلة الحاجة فايزة محمد عطية سليم احزانها لوفاة المرحوم زوجها الحاج فتحى نعمان تغمده الله برحمته

الحاج محمود محمد طه واسرة الصحافة ببلقاس

ينعون بعميق الحزن عميد الشرلى

المغفور له الحاج احمد حسين السمرلى

له الرحمة ولابناءه وذويه الصبر

ياسين طه ياسين

التاجر ببلقاس والاسرة ينعى بعميق الاسى المغفورله

الحاج ابراهيم حامد مجاهد

تغمده الله برحمته والهما ذويه الصبر

ادارة التعاون الزراعى ببلقـــاس

مديـــر الادارة ورؤساء الاقسام والمهندسون والمهندسون المساعدون وموظفو الادارة يشاطرون

المهندس الزراعى محمود مـــكاوى

مدير التعاون الزراعى بالدقهلية

الاحزان لمصابه الاليم للفقيده الرحمة عنهم - مهندس عبد الشافى مطاوع

الادارة الصحية ببلقاس

المدير والعاملون يشاطرون الزميل الدكتور عاطف جبرى الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة والمغفرة وللاسره العزاء

نقابة المعلمين ببلقاس تواسى الزميله عائشة عبد الحليم لوفاة شقيقتها

بنك قرية كوم الفرج

اسرة البنك تشاطر الزميل محمد السيد رضوان الاحزان فى وفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

الصعيدى الاعداديه بايتاى ٢

اسرة المدرسة تشاطر الزميله ميرفت بركات الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

مدرسة أمير الشعراء الصبـــاحية

تشاطر الزميله الاستاذه ليلى كيرلس الاحزان لوفاة شقيقها وللفقيد الرحمة

دار المعلمين والمعلمات بالـــزرقا

اسرة الدار تشاطر الزميله نهله بدر الدين الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

مدرسة العروبة رقم ١ بحـــلوان

تشاطر الزميله فوزيه امام محمد الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

اسرة الوحدة المحلية بشها

تشاطر المهندس عبدالقادر الحسينى عقل لوفاة والده للفقيد الرحمة

مديرية التعاون الزراعى بســـوهاج

تشاطر المهندس ابو الطاهر محمود ابوزيد لوفاة شقيقته والمهندسه نادية كامل بسطا لوفاة زوجها

عز الدين الشامى بدمياط

الناظرة وهيئة التدريس يواسون الزميله امتثال حامد المنصورى لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسره خالص العزاء

جمعية العاملين بالشئون الاجتماعية بدمياط

تواسى الزميله هناء عبده عوض لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسره العزاء

مدرسة عبدالله القرش الابتدائية بقنا تنعى الزميله نبيله داود الزقيم للفقيده الرحمة وللاسره خالص العزاء

مفتش آثار الاقصر والكرنك

ينعون ببالغ الاسى الزميل

السيد عبد الحميد

مدير منطقة آثار الاقصر والكرنك للفقيد الرحمة وللاسره الصبر والسلوان

المجلس الشعبى المحلى لمحافظة البحيرة

رئيس ووكيل واعضاء المجلس يشاطرون الزميل ابراهيم الابشيهى وكيل المجلس الاحزان فى وفاة عمه للفقيد الرحمة وللاسره الصبر والسلوان

شركة بيع المصنوعات المصرية بدمنهور

مدير الفرع والعاملون يشاطرون الاستاذ محمود البسيونى مدير عام المناطق الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمة

الحديثة الابتدائية (١) بكفر الزيات

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ ممدوح ابوجازيه موجه القسم الاحزان لوفاة زوج كريمته للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

دسوق الاعدادية بنات

تشاطر الزميلتين دريه القار وهناء البنا الاحزان لوفاة خاله الاولى وصهره الثانية للفقيدتين الرحمة وللاسرتين العزاء

شكر وذكـــرى الاربعين لوفاة زهرة شباب عائلة حبيب بطرابيا الشهيد

علاء الديــن فــراج حبيب

بقلوب خاشعة مؤمنـــة بقضاء الله تتقدم الاسرة بالشكـــر لمـــن تفضـــل بمواســـاتهـــم بالحضـــور والبـــرق والنشر لااراهـــم الله مكروها فى عزيز لديهم

اخى الحبيب علاء بوداعة النفس عشت وبهدوء الملائكة رحلت وكنت مثلا للمحبة فكيف ارثيك وكلمات الدنيا لاتكفيك لخوك عبد الفتاح

ابنى الحبيب علاء كنت لى الامان والعطف والحنان واربعون يوما كأنها الدهر عينى تبكيك وقلبى يرثيك وحزن العمر لايكفيك والدتك الحزينة

حبيبى علاء كانت رؤياك فرحه واليوم ذكراك حسرة عزائى انك مع الشهداء الابرار اختك هيام

أخى الحبيب الشهيد علاء كنت لى الاخ والخليل فارقتنى بالاصيل وتركت لعينى الدمع ولقلبى الحزن ذكراك الجميلة ستبقى مدى الحياة لك الفردوس ان شاء الله اخوك وحيد سعيد غطى قنديل

مدرسة جمـــال خلـــيل بالسالمية

تشاطر الاستاذ عادل حجازى الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

جامعة المنصورة
كلية التجارة
شئون العاملين خاص

تعلن عن حاجتها الى :
٢ معيد محاسبة
١ معيد احصاء تطبيقى
١ معيد رياضة وتامين
١ مدرس مساعد احصاء تطبيقى

ممن تنطبق عليهم الشروط الواردة بالقانون ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات وتعليمات مجلس جامعة المنصورة المكملة لنص القانون فى شأن المفاضله عند تساوى المتقدمين

تقبل الطلبات لمدة ١٥ يوم من تاريخ النشر على ان يرفق بالطلب تقدير الاربع سنوات وبيان النجاح وللمدرس المساعد نسخه من الرسالة

وتقدم الطلبات باسم الاستاذ الدكتور عميد الكلية

اجتماعات إضافية

عقد الجمعية العمومية لنادى هواة الصيد يوم الجمعة الموافق ١٩٨٦/١٠/١٧ الساعة ٦ مساء الاستعلامات بمقر النادى - ١٨ شارع سليمان الحلبى

عقـــارات

تعلن مأمورية الشهر العقارى بدمنهور تحدد يوم ١٩٨٦/١٠/٢ لعمل محضر وضع يد بالطبيعة للطلب ١٩٨٦/١٥٤٦ وموضوعه اشهارات بيع لصالح صباح عبدالغنى صقر ضد ورثة المرحومة ام احمد محمد حبلص مسطح ١٥ س ١٠٣,٠ م بناحية قسم قرطا بندر دمنهور بالعقار حارة التحاسين وعلى المعترض التقدم للمأمورية خلال ١٥ يوم من تاريخ النشر

منـاقصات

مديرية الطـرق والنـقل بدمياط
مشروع محطـة الخلطـة الاسفلتية
العقود

تعلن مديرية الطرق والنقل بدمياط (مشروع محطة الخلطة الاسفلتية) انه تحدد يوم الاربعاء ١٩٨٦/١٠/٨ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا للمناقصة العامة لتوريد خزان بتومين (٥٠ - ٦٠ طن) وتطلب كراسة الشروط مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات خالصة البريد

شركة مصانع النحاس المصرية
حجر النواتيه - رمل اسكندرية

مناقصة عامة رقم ٨٦/٣ خرده

تعلن الشركة عن مناقصة عامة جلسة السبت ١٩٨٦/٩/٢٠ عن عملية تقطيع او تكسير وتحميل ونقل كمية ٥٠٠٠ طن (خمسة الاف طن ومضاعفاتها) تقريبا مخلفات سكة حديد بمخازن الهيئة بالاسكندرية

تطلب كراسة الشروط من ادارة مشتريات القرنة بمقر الشركة بالاسكندرية مقابل عشرون جنيها للنسخة

مـــزادات

شركة النقل والهندسة بسموحة الاحد ٩/٧ ظهرا ١١٣٤ عدد براميل ومادة M.B.T اطارات خضراء تيلة دشت كاوتش نقل ملاكى اخشاب متنوعة

الخبير عزت مصطفى

مزاد علنى هام

شركـــة النصر للاصواف والمنسوجات الممتازة (ستيا) تعلن عن بيع العوادم والخيوط والقمشة التركيو والزرابر يوم ١٩٨٦/٩/٢٠ الساعة الحادية عشر صباحا بشونة الشركة بسموحة بالاسكندرية

اسطبه قطن نمرة ١ ، ٢ وملون وتصدير - سداء قطن ملون - مقص ، مكرونه بدون فرز وملون وقطن ابيض ومخلوط بدل جاهزة ومزيت - برم قطن - فلاى قطن نمرة ١ ، ٢ وصوف - عوادم كرد - قط مزرجن ومزيت - كنسة بدل حشو جاهزة - شرائط انواع - تيل ستيا وقماش فير وفريسكو - فرسانيا - خيوط استات الوان مختلفة - ونايلون وبولى مصر - زرابر بوليستر وذهبى - اقمشة تريكو دربى وانترلوك واستك وبلين وابليت خام واشياء متنوعة

المعاينة من اليوم وعلى التجار تقديم البطاقة الضريبية و ٢٠٠ جنيه تأمين دخول المزاد

الخبيران
الشاذلى هريدى
حسن الشاذلى
ت ٥٩٧٥٣١٦ اسكندرية

للبيـــع

للبيع بالجملة محل ملابس اطفال ش ٢٦ يوليو للاستعلام تليفون ٣٥٤٥٧٩٦

مرسيدس بنزين ١٩٠ موديل ١٩٦٣ جيدة ٧ جول جمال خلف ومبى المهندسين ت ٣٤٦٦٤٠٠ السعر بعد المعاينة

تكوين شركات

فى ١٩٨٦/٦/١٥ تكونت شركة تضامن بين عطية احمد محمد ابو الفيط واحمد عطية احمد محمد ابو الفيط بديرب نجم شركة للاستيراد والتصدير برأسمال ٢٠٠٠٠ جنيه لمدة خمس سنوات وسجل بمحكمة الزقازيق الابتدائية برقم ١٩٨٦/٢١١ شركات فى ١٩٨٦/٩/١

تكونت شركة توصية بسيطة بين رءوف حسن محمود حسن شريك متضامن وأخرى موصية واسمها التجارى رءوف حسن وشركاه وسمتها التجارية مركز الفيديو كاسيت ومقرها ٤ ش توفيق شمس متفرع من ش فاطمة رشدى - الهرم برأس مال واحد وعشرون الف جنيه والادارة والتوقيع للمتضامن والسيد/ احمد حلمى سيد احمد مديرا معينا للشركة ونشاطها تجارة وانتاج وتوزيع وتأجير وبيع شرائط الفيديو كاسيت والاستيراد والتصدير والتوكيلات التجارية فى شرائط الفيديو الخام والمسجلة واجهزة الفيديـــو كاسيت والتليفزيونـــات والاجهزة الالكترونية وانتاج وتوزيع الافلام السينمائية والتلفزيونية ومدتها خمس سنوات من ٨٦/٨/١ قابلة للتجديد وسجلت برقم ٩٢٥ سنة ١٩٨٦ شركات الجيزة

منـاقصات

الوحدة المحلية لمدينة قويســـنا

اعــــلان

تعلن عن اجراء مناقصة عامه بين مقاولى القطاعين العام والخاص لانشاء عمليات التربية والتعليم

١ - العملية رقم ١ - ١ - ورشة تعليم اساسى بمنشاة عبدالمنعم رياض الابتدائية .
ب - عدد ٥ فصول بمدرسة كفر ابو الحسن الاعدادية
جلسة ١٩٨٦/٩/٢٠
٢ - العملية رقم ٢ - ١ - ورشة تعليم اساسى بكفر زين الدين الابتدائية
ب - فصل دور اول علوى وعدد ٣ فصول دور ثانى علوى بميت القصرى
جلسة ١٩٨٦/٩/٢١
٣ - العملية رقم ٣ - ١ - ورشة تعليم اساسى للشهيد طيار شبرا قبالة
ب - عدد ٣ فصول دور اول علوى بكفر اشليم الجديده
جـ - فصل دور اول علوى وعدد ٣ فصول دور ثانى بام خنان الاعدادية
جلسة ١٩٨٦/٩/٢٢
العملية رقم ٤ - ١ - ورشة تعليم اساسى بمدرسة بقسا الابتدائية
ب - عدد ٥ فصول دور اول علوى بمنشاة دملو الاعدادية
جـ - ٣ فصول دور ارضى بمنشاة ابونكرى
جلسة ١٩٨٦/٩/٢٣
٥ - العملية رقم ٥ - ١ - ورشة تعليم اساسى بمدرسة كفر الاكرم الابتدائية الجديدة
ب - ورشة تعليم اساسى بمدرسة بجيرم الاعدادية
جلسة ١٩٨٦/٩/٢٤
٦ - العملية رقم ٦ - ١ - عدد ٦ فصول دور اول علوى بمدرسة عرب الرمل الجديدة
ب - ورشة تعليم اساسى بمدرسة عرب الرمل الاعدادية
ج - عدد ٤ فصول دور اول علوى بمدرسة اجهور الاعدادية
جلسة ١٩٨٦/٩/٢٥
٧ - العملية رقم ٧ - ١ - فصل دور ارضى وفصل دور اول علوى بمدرسة بهجت يوسف
ب - ورشة بمدرسة قويسنا الثانوية الصناعية
جلسة ١٩٨٦/٩/٢٧
٨ - العملية رقم ٨ - ١ - فصول بمدرسة قويسنا الثانوية التجارية بنات
ب - فصل بمدرسة للزراعة
جلسة ١٩٨٦/٩/٢٨
٩ - العملية رقم ٩ - ١ - توريد ادوات ومعدات كهربائية لزوم مدينة قويسنا تامين ابتدائى ٢٪ انهائى ١٠٪ جلسة ١٩٨٦/٩/٢٩ وسيتم فتح المظاريف بمقر الوحدة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقـــود والمشتريات بالوحدة نظير مبلغ وقدره مبلغ عشرة جنيهات لكل عملية على حده وعلى ان يرفق بالعطاء البطاقة الضريبية وسجل المقاولين وتامين ابتدائى بنسبة ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء مع العلم ان توريد الادوات الكهربائية يكون بمخازن الوحدة بقويسنا تخضع العمليات للائحة المزايدات والمنـاقصات الصادرة بالقانون رقم ٩

٨٦/٥٣١

أشياء مفقودة

فقد جواز سفر رقم ١٢٥٥ صادر من الرياض بالسعودية باسم نرمين محمد حسنى البيجاوى فمن يجده الرجاء الاتصال برقم ٦٠٤٤٢٥

مـنـاقصـات

شركـــة مطاحـــن مصر الوسطى
ص . ب ١٣ المنيا

تقبل العطاءات من شركات القطاع العام والخاص حتى الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المحدد لكل من المناقصات العامة لتوريد قطع غيار سيارات وبيانها :

- المناقصة رقم ٨٦/٢١ الاربعاء ١٩٨٦/١٠/١ لتوريد قطع غيار سيارات نقل ماجروس ٢٣٢ ح ، ٢٥٦ ح وقيمة النسخة مائة جنيه
- المناقصة رقم ٨٦/٢٢ الخميس ١٩٨٦/١٠/٢ لتوريد قطع غيار كهرباء للسيارات النقل الماجروس ٢٣٢ ح والنصر اللورى ١٢٥ ح وقيمة النسخة خمسون جنيها
- المناقصة رقم ٨٦/٢٣ السبت ١٩٨٦/١٠/٤ لتوريد قطع غيار سيارات فولكس واجن نصف نقل كابينة مزدوجة محرك ميكروباص موديل ٧٨ ، ٧٩ ، ١٩٨٠ المعدل وقيمة النسخة عشرون جنيها
- المناقصة رقم ٨٦/٢٤ الاحد ١٩٨٦/١٠/٥ لتوريد قطع غيار سيارات نقل نصر ساترون ١٢٥ ح ٣ وصله ونصر عادة ٢ وصلة وقيمة النسخة مائة جنيه
- المناقصة رقم ٨٦/٢٥ الثلاثاء ١٩٨٦/١٠/٧ لتوريد قطع غيار سيارات رمسيس وبيجو ٤٠٤ نصف نقل ودايهاتسو نصف نقل وقيمة النسخة عشرون جنيها
- المناقصة رقم ٨٦/٢٦ الاربعاء ١٩٨٦/١٠/٨ لتوريد قطع غيار جرار رومانى ٦٥ حصان وقيمة النسخة عشرة جنيهات

وتـــطلب كراسات الشروط والمواصفات من العنوان عاليه مقابل سداد القمة قرين كل مناقصة نقدا او بشيك مقبول الدفع او بحوالة بريدية عادية يضاف اليها خمسمائة مليم فى حالة طلبها بالبريد

وتقدم العطاءات برسم السيد رئيس القطاع التجارى عضو مجلس الادارة مصحوبة بالتأمين الابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء وصورة البطاقة الضريبية ويزاد التأمين الى ١٠٪ عند رسو العطاء

وسوف يتم الاستلام من الذى سترسو عليه المناقصة وفق ارقام القطع الموضحة بالكتالوج الذى سيقدمه المورد للجنة الاستلام وسوف لايلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او الغير مصحوبة بالتأمين الابتدائى او المخالفة لكراسة الشروط

محافظة الدقهلية
رئاسة مركز ومدينة المطرية

تعلن بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن أجراء مناقصة عامة محدد لها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٩/٢٤ بديوان الوحدة لاجراء عملية انشاء ثلاثة مرشحات وحوض ترسيب بمحطة مياه المطرية

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيه (خمسون جنيها) ويشترط تقديم صورة من البطاقة الضريبية وكارنيه مقاولى القطاع الخاص

أحكام قضائية

حكمت محكمـــة جنـــح السويس المستأنفة ضد على عبد الباسط محمد بتغريمة مائة جنيه والايقاف فى القضية ٥٠٢ لانه غش ملح

محافظة اسيوط
ادارة العقود والمشتريات

تعلن محافظة اسيوط فى المناقصة العامة عن حاجتها الى ادوية وكيماويات ومحاليل ومضادات وخلافة وذلك لمشروع تنمية الثروة الحيوانية .

وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ٨٦/١٠/١ ميعاد لفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بالمحافظة .

ويمكن لمن يرغب التقدم للمناقصة سحب كراسة الشروط والمواصفات بعد تقديم طلب مدموغ باسم السيد سكرتير عام محافظة اسيوط وسداد مبلغ ١٠ ج عشرة جنيهات قيمة النسخة الواحدة خالصة رسوم البريد وتقدم العطاءات داخل مظاريف مقفلة موضحا بها شروط التوريد والسداد وميعاد التوريد وكذلك تاريخ الانتاج ومدة الصلاحية واسم الشركة المنتجة وجهه الانتاج امام كل صنف ويجب ارفاق تامين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمته يكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء كما يجب ارفاق صورة البطاقة الضريبية .

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف او التى ترد بدون التامين الابتدائى كاملا وسحب كراسة الشروط شرط اساسى للتقدم للمناقصة

٨٦/٤٩٨

هيئة الاوقاف المصرية
الادارة العامـــة للاسكـــان والتشييد

استنادا لرسالتها واسهاما منها فى حل ازمة الاسكان يسرها ان تعلن فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن انشاء عمارتين بالفضاء المحيط بمسجد على بن ابى طالب بسموحة بالاسكندرية

وقد تحدد يوم الاثنين ١٩٨٦/١٠/١ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر الهيئة ١٠٩ شارع التحرير ميدان الدقى الجيزة ويمكن الحصول على كراسة الشروط والرسومات من خزينة الهيئة نظير مبلغ ٥٠٠ جنيه (خمسمائة جنيها) ومدة تنفيذ هذا المشروع ٣٠ شهرا وتقدم العطاءات او ترسل بالبريد المسجل داخل مظاريف مقفلة مع ارفاق تأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء وبيان سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية ولن يلتفت الى العطاءات المشروطة باى اشتراطات خاصة غير الواردة بالمقايسات او بها تعديل للمواصفات وللهيئة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

محافظة المنوفية
الادارة المالية
قسم المشتريات

تعلن محافظة المنوفية عن المناقصة العامة جلسة الساعة ١٢ ظهرا يوم ٨٦/٩/٢٧ وذلك عن توريد ادوية بيطرية لمحطات تسمين الماشية لموسم ١٩٨٧/٨٦ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المالية بطلب مدموغ باسم السيد/ المهندس سكرتير عام محافظة المنوفية نظير سداد مبلغ ٥ جنيه (خمسة جنيهات) مضافا اليه ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد على ان يقدم مع العطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وذلك نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور وتخضع هذه المناقصة لاحكام القانون رقم ١٩٨٣/٩ ولائحته التنفيذية الخاصة بتنظيم المناقصات والمزايدات .

٨٦/٥٢١

وزارة الرى
الادارة العامه لرى شرق الدقهلية بالمنصورة
اعـــلان

تقبل العطاءات بمكتب السيد المهندس المدير العام لرى شرق الدقهلية بالمنصورة عن العمليات الاتية :

١ - يوم الاربعاء الموافق ١٥ اكتوبر ١٩٨٦ عن عملية انشاء قناطر واقمام وحجوزات ومقدبات وبدالات وهدارات عامى ١٩٨٧/٨٦ و١٩٨٨/٨٧ تفتيش رى بحرى الدقهلية
٢ - يوم السبت الموافق ١٨ اكتوبر ١٩٨٦ عن عملية انشاء قناطر واقمام وحجوزات ومقدبات وبدالات وهدارات عامى ٨٧/٨٦ و١٩٨٨/٨٧ بتفتيش رى قبلى الدقهليه
٣ - يوم الاثنين الموافق ٢٠ اكتوبر ١٩٨٦ عن عملية توريد وتركيب بوابات حديدية طراز فهمى حنين وبوابات عمود قتيل بدلا من اخشاب القما بدائرة الادارة وتوريد وتركيب اوناش لزوم البوابات الحديدية عامى ٨٧/٨٦ و١٩٨٨/٨٧
٤ - يوم الخميس الموافق ٢٣ اكتوبر ١٩٨٦ عن عملية انشاء كبارى خرسانية مسلحة حمولة ٣٠ طن بدائرة الادارة عامـــى ٨٧/٨٦ و١٩٨٨/٨٧ وذلك لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا ويمكن الحصول على اورنيك العطاء بالادارة المذكورة بواقع ثلاثون جنيها باليد بخلاف جنيه واحد اجرة البريد لكل عطاء على حده

وتقدم الطلبات على عرض حال دمغة فئة ٢٠٠ مليم

ويمكن الاطلاع على الرسومات فى اوقات العمل الرسمية بالادارة ويراعى ان يكون العطاء مصحوب بتامين ابتدائى كامل قدره ١٪ (واحد فى المائة) من جملة العطاء وطبقا للكتاب الدورى رقم ٧ لسنة ١٩٨٦ وان يكون اسعاره وجملة قيمته غير مشروطه باى شروط او غير مرتبطه باى اعمال اخرى ويجب ان يوضع على الطلب البيانات الخاصة بالبطاقة الضريبية عند التقدم للحصول على العطاء ويجب ارفـــاق صوره فوتوغرافيه من البطاقة الضريبية وصورة بطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص ساريه المفعول وكشف بسابقة الاعمال وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه .

الوحدة المحلية لمدينة الحـــوامدية
ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين عن عملية تغطية ترعة طموه (مرحلة ثانية) تحدد لها يوم ٨٦/٩/٣٠ موعدا لفتح المظاريف الساعة ١٢ ظهراً بمقر ديوان عام المجلس ويمكن سحب نسخة من الشروط والمقايسة من مخازن المدينة نظير تسديد مبلغ ٣٠ ج ثلاثون جنيه وعلى المتقدم فى المناقصة دفع تامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان - ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى كاملا او التى ترد بعد الميعاد كما يشترط فى المتقدم ان يكون لدية بطاقة ضريبية وسابقة اعمال مماثلة ومقيد ويسجل مقاولى القطاع الخاص .

٨٦/٥٠٦

الهيئة المصرية العامة لمشـــروعات الصـــرف
الادارة العامه لصيانة الصـــرف
بشمال وسط الدلتا بطنطا

اعــــلان
لمقاولى القطاع العام والخاص

تعلن الادارة العامه عن عملية انشاء مركز صيانه صرف شبرا قلوج جلسة يوم الاربعاء الموافـــق ٨٦/١٠/١ .

وتقبل العطاءات بمكتب الادارة العامه المذكورة لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/١٠/١ ويمكن الحصول على العطاء نظير تقديم طلب على عرض حال دمغة ودفع مبلغ عشرون جنيها قيمة العطاء الواحد بخلاف اجرة البريد وقدرها جنيها واحد .

وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق العطاء بتامين مؤقت تقدره (١٪) واحد فى المائة من مجموع كل عطاء يزاد الى ٥٪ (خمسة فى المائة) عند قبول العطاء وكل عطاء غير مصحوب بتامين مؤقت كامل لن يلتفت إليه اطلاقا كما يجب على مقاولى القطاع الخاص ارفاق صورة فوتوغرافيه من البطاقة الضريبية وصورة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص وللادارة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

ويمكن الاطلاع على الرسومات والخرائط بمقر الادارة العامه لصيانة الصرف بشمال وسط الدلتا بطنطا فى اوقات العمل الرسمية

٨٦/٤٩٩

تغييرات هامة فى فريق الزمالك ..

استبعاد محمد صلاح وشلبى والمندوه وعبدالواحد

شطب علاء عبدالعال من سجلات اتحاد الكرة

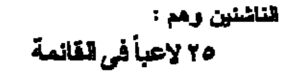
كتب – عبد اللطيف خاطر :

خلت قائمة الفريق الاول لكرة القدم بنادى الزمالك لاول مرة من كل من محمد صلاح ومجدى شلبى وعادل عبد الواحد وعماد المندوه وعادل عبد الواحد وكذلك سعيد الجدى لحين شفائه مع استمراره فى صرف كافة مستحقاته المادية وشطب علاء عبد العال وابلاغه للاتحاد .. صرح بذلك اللواء عبد العزيز قابيل ، فى مؤتمره الصحفى الذى عقد ظهر امس .

جاء ذلك فى اجتماع مجلس ادارة نادى الزمالك برئاسة المهندس حسن عامر لاعتماد قائمة الفريق الاول وتعيين رئيس لبعثة الزمالك فى بوروندى وكذلك اعتماد الميزانية وخطة النشاط قبل مناقشتها فى الجمعية العمومية العادية وتحديد مكافآت الفريق الاول للكرة الطائرة بفوزه بالدورى .

ريتشارد فى الاجتماع

بدأ الاجتماع فى التاسعة مساء امس الاول واستمر حتى الواحدة والنصف صباح امس وحضره المدرب الانجليزى ريتشارد باركر واحمد مصطفى مدير الكرة وتمت مناقشة القائمة المقدمة من جهاز الكرة رسميا وكذلك رأيه فى جميع اللاعبين خاصة الاربعة الذين لن يتم قيدهم وكان له ما اراد باستثناء سعيد الجدى لحين شفائه وانتظامه فى التدريب ثم اعتماد القائمة بالـ ٢٥ لاعبا من بينهم ٥ من الناشئين وهم :



٢٥ لاعباً فى القائمة

عادل المأمور وأيمن طاهر وطارق عبد العليم واحسان الشحات وبدر حامد وأحمد رمزى وهانى عباده وخالد جلال وهشام يكن واسماعيل يوسف وابراهيم يوسف الله واشرف قاسم وحسام يكن وأيمن يونس وحمادة عبد اللطيف ومجدى طلبه ومدحت مكى ومحمد حلمى وعلاء فوزى وطارق يحيى وجمال عبد الحميد ونصر ابراهيم وخالد عبد الرحمن وصلاح الطيب .

شاهين رئيسا للبعثة

وتم اختيار عبد الحميد شاهين رئيسا لبعثة الزمالك لكرة القدم فى بوروندى وضم ابراهيم يوسف للبعثة .

تكريم للثلاثة

وقال عبد العزيز قابيل أن النادى سيقيم مهرجانا رياضيا لتكريم ابنائه الثلاثة هم محمد صلاح ومجدى شلبى وعادل عبد الواحد بما يتناسب مع تاريخهم .

البطولة العربية فى صالة الزمالك

وبالنسبة للبطولة العربية للكرة الطائرة وافق المجلس على الاشتراك فى البطولة والتى تقام بالصالة المغلقة فى الفترة من ١٥ الى ٢٥ توفمبر القادم وتعيين عبد الحميد شاهين مفوضا عن المجلس وعضوا باللجنة المنظمة للبطولة .

وقرر المجلس صرف مكافأة للاعبى الكرة الطائرة لفوزهم ببطولة الدورى العام وقدرها ٦٠٠ جنيه لكل لاعب .

ملامح الميزانية

واوضح اللواء عبد العزيز قابيل ملامح ميزانية السنة المالية الماضية ٨٦/٨٥ بالنسبة لجميع الالعاب الرياضية بلغت نفقاتها ١,٤٣٠٠٠٠ مليون منها ٩٠٤,٥٠٠ الف جنيه جملة مصروفات كرة القدم من بينها ٢١٤ الف مكافآت وبدلات للاعبين و ٨٨ الف مرتبا للمدرب اليوغسلافى تنكوفيتش و ٣٩ الفا مصروفات للمباريات المحلية و ٢٠٨ الاف مصروفات لمباريات افريقيا و ٣٠ الفا للبعثات وسفريات و ٣٣ الف فنادق واقامة اللاعبين ووجبات غذائية ٤٣ الف جنيه وعلاج ٣٧ الف بينما بلغت ايرادات المباريات ٤٣٣ الف جنيه فقط من هذا يتضح ان النادى تحمل مليونا و ٤٢٩,٥٠٠ جنيها تقريبا .

● محمد صلاح ●   ● مجدى شلبى ●   ● عادل عبد الواحد ●

ايمن عطيه

رشــــوان جـــديـــد فى الاســـكندرية

اظهرت بطولة الاسكندرية الاخيرة للناشئين تحت ١٢ فى الجودو موهبة جديدة وقريبة الشبه من البطل العالمى محمد على رشوان هو اللاعب أيمن محمد عطيه ، فاز ببطولة فوق ٥٥ كيلو وبطولة الوزن المفتوح ، ويستعد حاليا لبطولة الجمهورية والى جانب تفوقه الرياضى ، فهو متفوق فى دراسته .

التركيز على القوة الهجومية فى الاهلى وحــذر شـــديد من خطـــورة زامبيـــا

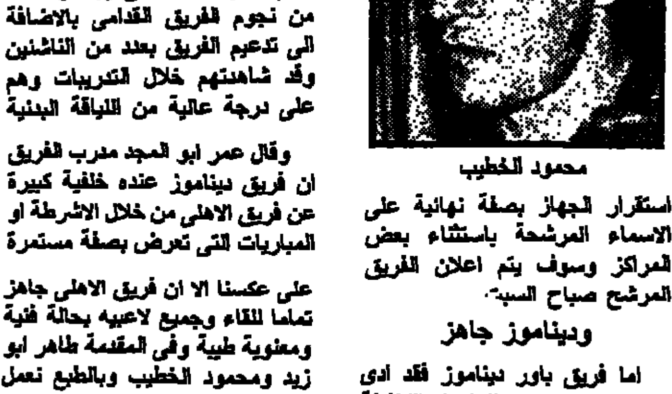
كتب – ماجد نوار :

يؤدى فريق النادى الاهلى تدريبه الاساسى الاخير فى العاشرة من صباح اليوم بملعبه بالجزيرة استعدادا للقاء فريق باور ديناموز بطل زامبيا فى اولى مباراتى دور الثمانية لبطولة كأس افريقيا للاندية ابطال الكئوس والمقامة فى السابعة من مساء الاحد القادم باستاد القاهرة تحت الاضواء الكاشفة .

ويختتم فريق الاهلى تدريباته صباح الغد بمران خفيف ثم يدخل اللاعبون معسكرهم المغلق بفندق البارون لحين موعد المباراة ويحصل اللاعبون على راحة لمدة ٣٠ ساعة تقريبا ويتخللها محاضرة يلقيها الشيخ طه المدير الفنى على خطة اللعب وواجبات كل لاعب .

مران جــاد

كان الاهلى قد تدرب امس على فترتين صباحا وفى الرابعة بعد الظهر وشارك فى المران جميع اللاعبين وظهروا بحالة طيبة للغاية فى مقدمتهم طاهر والخطيب وقد اقيمت فى نهاية المران المسائى تقسيمة لتجربة الخطة الموضوعة وشارك فيها الفريق المرشح للعب وقد وضح استقرار الجهاز بصفة نهائية على الاسماء المرشحة باستثناء بعض المراكز وسوف يتم اعلان الفريق المرشح صباح السبت .



محمود الخطيب

وديناموز جاهز

اما فريق باور ديناموز فقد ادى مرانه الاساسى تحت الاضواء الكاشفة بالاستاد مساء امس وشارك فى المران الـ١٦ لاعبا ومعهم المدرب الكيس شولا وقد وضحت الجدية على اللاعبين خلال التدريبات وظهروا بحالة طيبة

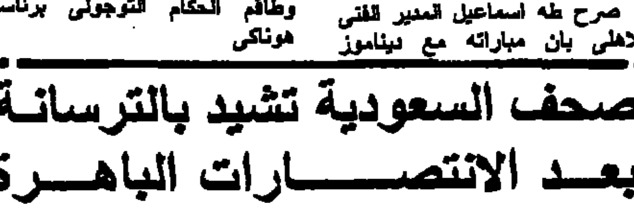
صرح طه اسماعيل المدير الفنى للاهلى بان مباراته مع ديناموز ستكون جيدة ومرتفعة المستوى على ضوء المعلومات التى جمعها ومشاهدته للفريق على الطبيعة حيث وصفه انه فريق منظم يجيد التمرير واللعب المباشر

واضاف طه اسماعيل ان الفريق يضم الخبرة الممثلة فى اربعة وخمسة من نجوم الفريق القدامى بالاضافة الى تدعيم الفريق بعدد من الناشئين وقد شاهدتهم خلال التدريبات وهم على درجة عالية من اللياقة البدنية

وقال عمر ابو المجد مدرب الفريق ان فريق ديناموز عنده خلفية كبيرة عن فريق الاهلى من خلال الاشرطة او المباريات التى تعرض بصفة مستمرة

على عكسنا الا ان فريق الاهلى جاهز تماما للقاء وجميع لاعبيه بحالة فنية ومعنوية طيبة وفى المقدمة طاهر ابو زيد ومحمود الخطيب وبالطبع نعمل لهذا اللقاء الف حساب على ضوء ما شاهدناه خلال تدريبات ديناموز

يعقد صباح السبت الاجتماع التقليدى بين مندوبى الناديين ومراقب المباراة الجزائرى العويس عبد القادر وطاقم الحكام التوجولى برئاسة هوناكى



صحف السعودية تشيد بالترسانة بعـد الانتصـــارات الباهـــرة

رسالة السعودية :

سعيد عبد السلام :

تعود الى القاهرة فى السادسة من مساء غد بعثة الفريق الاول لنادى الترسانه بعد رحلتها الكروية فى المملكة السعودية بدعوة من نادى الانصار السعودى . لعب الفريق خلالها ٣ مباريات ودية فاز فيها على الانصار ٣/ صفر وأحد ٢/ صفر وقد مثلت الجريدة للطبع قبل انتهاء المباراة الثالثة .

وصلت البعثة الى القصيم فى الثامنة من مساء امس الاول .. وكان فى استقبالها عبد الله التركى رئيس النادى العربى أحد اندية الدرجة الاولى بالسعودية واعضاء مجلس ادارة النادى وسمير هاشم سكرتير عام النادى العربى ومراقب عام النشاط الرياضى بالترسانه سابقا وعلى ناصر الحميدة مسئول العلاقات العامة .

وكانت البعثة قد ادت .. مرانها قبل قدومها الى القصيم بقيادة بدوى عبد الفتاح المدير الفنى للفريق ومعه يحيى السيد وحسن على المدربين المساعدين وظهر جميع اللاعبين بحالة طيبة خاصة حراس المرمى الثلاثة خضر هاشم واحمد ناجى وسامح يحيى كما تم شفاء الشابورى وطارق عبد الحميد من الاصابة التى لحقت بهما فى اولى مباريات الفريق مع الانصار .

وحول مباراة احد التى فازت فيها الترسانه ٢/ صفر كتبت جريدة الرياض تحت عنوان « بعد مباراة جيدة بطل كأس مصر يتفوق على الفريق الاحدى بهدفين » أن فريق أحد استفاد من مباراته امام بطل مصر خاصة وان فريق الترسانه يمتلك مقومات كثيرة تهيىء له الفوز اهمها اللياقة البدنية والفارق الجسمانى .

وقالت الصحيفة كان حارس أحد عثمان حسن ممتازاً حيث انقذ فريقه من عدة اهداف محققة لمحمد كمال وجمال حمزه وبكر عبد العزيز بالاضافة الى المستوى العالى الذى ظهر به لاعب الوسط بندر الجار الله .

وقالت جريدة الندوة التى تصدر فى مكة ان فريق الترسانه اختتم لقاءاته بالسعودية بعد ان ترك اثرا طيبا ونال استحسان الجماهير السعودية .

حول البعثة

احتفلت البعثة قبل مغادرتها المدينه امس الاول بعيد ميلاد يحيى السيد مساعد المدرب وحضره جميع افراد البعثة واعضاء مجلس ادارة نادى الانصار .

طلب نادى عكاظ احد اندية الدرجة الثانية بمدينة الطائف اللعب مع نادى الترسانه الا ان البعثة رفضت لضيق الوقت .

المحلـة ومنتـخب الناشئيـن اليـوم فى افتتاح بطولـة الجمهوريـة للشركـات

الاسكندرية – عمر احمد :

تبدأ فى السابعة مساء اليوم مراسم افتتاح بطولة الشركات التاسعة عشر فى حضور الدكتور عبد الاحد جمال الدين مندوبا عن السيد الرئيس والمستشار السيد اسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية والدكتور عبد الكريم درويش رئيس اللجنة الاولمبية المصرية وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة وعلى طلحه رئيس اتحاد الشركات والدكتور حسن عبدون رئيس الاتحاد المصرى وكبار الشخصيات الرياضية .

يبدأ الحفل بطابور عرض للفرق المشتركة وايقاد الشعلة التى بدأت يوم الثلاثاء الماضى من ميناء القاهرة الجوى الجديد . ثم يردد الرياضيون قسم الدورة وايقاد الشعلة التى تستمر لنهائى البطولة يوم ١٦ الحالى ويقوم المهندس صلاح حسب الله رئيس مجلس ادارة شركة المقاولون العرب الفائزة بدرع البطولة فى الموسم الماضى بتسليم الدرع لمحمود رأفت سكرتير عام الاتحاد ومدير الدورة لتسليمه للشركة الفائزة بالبطولة

مباراة الافتتاح

● ● عقب الافتتاح تقام مباراة المنتخب القومى للناشئين تحت ١٩ سنة الذى يستعد لخوض مباريات كأس وتصفيات افريقيا حيث يلعب اولى مبارياته مع منتخب اثيوبيا يوم ٢٨ سبتمبر الحالى .. وغزل المحلة الذى وصل لنهائى كأس مصر وممثل العمال .. والمباراة فى حد ذاتها مفيدة للطرفين حيث يستعد غزل المحلة للدورى العام الجديد

من الدورة :

● ● يشترك فى الدورة ١٢٠ شركة يمثلها ٣٩٩ فريقا و ٤٣٠٣ لاعبين فى ٣٢ لعبة منها ٢٥ لعبة رسمية داخل الدرع العام وسبع العاب استعراضية ويقام يوميا ٩٠ مباراة فى شتى ملاعب الاسكندرية

● ● فاز بالدرع العام خلال الدورات السابقة ٣ شركات بواقع ٦ مرات لكل من النصر للتصدير والاستيراد فى ظل رئاسة محمد غانم والمحلة ٦ مرات فى ظل المهندس الوزير السابق ابراهيم سالم محمدين ثم المقاولون العرب فى ظل المهندسون عثمان احمد عثمان وحسين عثمان وصلاح حسب الله .

● ● تم اختيار محمود رأفت سكرتير عام الاتحاد مديرا للدورة يعاونه احمد محمود مديرا اداريا وللسكرتارية

والجوائز مصطفى طه ومحمد المفتى وعبد الوهاب الشبيشى وعبد الحميد توفيق وعلى احمد حسن واحمد السلامى

● ● ●

● ● تعتبر كرة القدم اكثر اللعبات شعبية حيث تضم الفرق مجموعة كبيرة من اللاعبين الذين يلعبون بالدورى الممتاز الاولى والمنافسة قوية بين الجميع انشاء الطرق ، النيل للطرق ، مصر للطيران ، سيد ، جناكليس ، المستودعات ، المسبوكات ، غزل المحلة ، غزل شبين ، المقاولون العرب ، سماد طلخا ، مصر الوسطى .. وفاز فريق انشاء الطرق ببطولة الدورة فى الموسم الماضى وتقام المباريات بالاستاد والاتحاد والمياه ..

بـدون مجامـلـه

من حق أى ناد أن يستبعد من لاعبيه ما يشاء ويقيد من يختاره جهازه الفنى حسب ما يريد لكن يجب ان يراعى مشاعر من تخلو القائمة من إسمه حفاظا على كرامته وحتى لا يطمس تاريخه خصوصا إذا ما تعلق الامر بكابتن الفريق مثلما حدث مع محمد صلاح لاعب الزمالك وزملائه عادل عبد الواحد ومجدى شلبى وسعيد الجدى وعماد المندوه وغيرهم .

فمنذ ١٢ عاما ومحمد صلاح هو الظهير الايمن الاساسى للفريق وكابتن النادى وطالما أن النيه كانت مبيته لاستبعاده من القائمة فكان يمكن الاستغناء عنه بطريقة مهذبه كأن يستدعيه مجلس الادارة ويخبره بما يفكرون فيه ويقنعه بأنه أصبح غير قادر على العطاء ويطلبون منه ان يعلن اعتزاله وان النادى سيكرمه .

أيضا كان يمكن للزمالك ان يحقق دخلا هائلا فيما لو عرض لاعبيه عادل عبد الواحد وعادل عبد المعطى ومجدى شلبى وعماد المندوه وغيرهم للبيع منذ فتره وهناك أندية كثيرة كانت تتمنى شراءهم وأى مبالغ تدفعها فيهم الاندية وتدخل خزينة النادى مكسب بالطبع .

وها هو نادى المريخ أرسل مندوبيه للتعاقد مع عادل عبد الواحد وسعيد الجدى فهما صفقة بالمجان

ويتحمل الزمالك ايضا مسئولية ما حدث للاعب علاء عبد العال فقد دفع فيه سعيد حمزه عضو المجلس مبلغ ٢٥ الف جنيه من جيبه لنادى بورفؤاد وكان اخطر لاعب فى تلك الفترة لكنهم تركوه دون رقابة حتى انحرف وجنوا على مستقبله بالشطب وخسر سعيد حمزه امواله دون ان يستفيد النادى وكان بامكانهم تقويمه وعرضه للبيع .. فقد أصبحنا فى زمن كل شىء فيه يباع حتى الذمم !!

محمود معروف

من القلب

انت تشكو صاحب العمل او المدير المسئول لانه يراقبك ويراجع اعمالك ويتعنت معك ويخصم جانبا من اجرك بدعوى الاهمال مع انك مجد .. وبرىء !

وأنت .. تتهم هذا المدير بأنه يعمل بلا عواطف انسانية ولايقدر ظروفك العائلية او المادية .

.. اذا كنت فعلا تشكو فانتظر حتى يجىء مراقب عليك بلا مشاعر انسانية من أى نوع ، وهو ايضا مراقب محايد ، غير مغرض ولامتعنت واسمه العقل الاليكترونى الذى يجىء إلى مكان العمل او العنبر أو المكتب ومعه شاشة تليفزيونيـة تسجل كل شىء ولاتخطىء فى شىء .. ولايمكنك ان تتهمها بأن بينها وبينك عداوة !

وليس هذا كله ببعيد بل ان العقل الاليكترونى زحف بالفعل الى كل مكان فى الولايات المتحدة واليابان وانتشر فى أوربا .. واذا اردنا تحقيق الكفاية الانتاجية الكاملة فى مصر فلا بد من هذا العقل الاليكترونى وشاشاته ليكون مستندا دامغا امام اللجان الثلاثية ومحاكم العمال !

فى شركات الطيران العالمية يفعل العقل الاليكترونى الاعاجيب . انه يحدد المدة التى يستغرقها الكاتب مع كل زبون .

ويحدد مدة المكالمات التليفونية التى يمضيها هذا الكاتب مع الزبائن وغير الزبائن .

ويسجل الدقائق التى يقضيها هذا الكاتب بغير عمل .

ويقدر بدقة متى غادر ذلك الموظف مكتبه والدقائق التى غاب فيها لتناول طعام الغذاء او القهوة والشاى أو قضاها فى دورة المياه .

وفى محال البقالة مثلا يبلغ العقل الاليكترونى بالدقائق أو الثوانى التى استغرقها عامل الخزانة فى اعداد حسابات المشترين وتقاضى الثمن .

وفى المصانع التى تنتج أصنافا متعددة معقدة اليكترونية مثلا فأن العقل يبين جودة الانتاج أو سوء الاصناف ويبلغ الادارة بالذين يعملون ببطء أو يتغيبون عن العنابر .

ان عهد رئيس «الوردية» و «النوباتشية» الذى كان يتسلل خلف العامل ليراقبه قد انتهى .. وجاء عصر العقل الاليكترونى الذى يبين عدد الرسائل التى تكتبها السكرتيرة كل يوم وطول هذه الرسائل ومافيها من اخطاء .

وهذا العقل العجيب يعطى مدير العمل فكرة واضحة دقيقة عن العاملين بحيث يتسنى له ان يصدر قرارات فورية بالمكافأة ثوابا وعقابا على الفور اعتمادا على الحقائق لا العواطف .

وفى دور الصحف ايضا استطاع العقل الاليكترونى أن يحدد المدة التى يستغرقها موظف الاعلانات فى تلقى الاعلانات بواسطة التليفون وأن يقرر ماإذا كان هذا الموظف يطيل فى المجاملة بغير حق لكل زبون أو لبعض الزبائن .

.. ولكن للامر جانبا اخر .

ان هذه الرقابة الصارمة جعلت العاملين او بعضهم يضيقون ويتوترون وخاصة العاملات .

ومن المؤكد فى مصر ان العاملات سيتقدمن بشكاوى الى النقابات والهيئات القضائية يتهمن العقل الاليكترونى بأنه المسئول عن اصابتهن بأمراض نفسية و ...

والارجح أنهن سيحصلن على تعويض !

محسن محمد

كفر الشيخ والشرقية على كأس الرئيس

يلتقى اليوم فريقا كفر الشيخ والشرقية لكرة القدم فى أولى مبارياتهما على كأس الرئيس لمحافظات الوجه البحرى والمقامة بمحافظة الشرقية يشترك مع فريق كفر الشيخ عدد من لاعبى الاندية الاخرى مثل محمد عامر ويوسف خليفة ومحمد حسنين والزواوى .

وقد وعد المحافظ نبيل حلاوه اللاعبين بمنحهم مكافأة كبيرة فى حالة الحصول على كأس الرئيس .

الزمـالك والـمنصورة اليـوم فى اعتـزال بلـسيل

يلتقى فى الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم باستاد المنصورة فريقا المنصورة والزمالك احتفالا بتكريم بليل لاعب المنصورة بمناسبة اعتزاله .

استقالة عزمى مجاهد بسبب المكافأة الماليـة

قدم عزمى مجاهد مدرب الفريق الاول للكرة الطائرة بنادى الزمالك استقالته امس الى مجلس ادارة النادى احتجاجا على قرارات المجلس بمنح كل لاعب بالفريق ٦٠٠ جنيه فقط كمكافأة فوز لحصولهم على بطولة الدورى الممتاز .

مسابقات رياضيـة بالجزيـرة احتفـالا بالسنـة الهجريـة

يقيم مركز شباب الجزيرة مهرجانا للطلائع والاشبال فى الخامسة مساء اليوم بمناسبة عيد رأس السنة الهجرية ويشمل المسابقات الرياضية وبعض العروض للفنون الشعبية .

٢٢ لاعبـا فى قائمـــة النادى المصرى

يعتمد مجلس ادارة النادى المصرى فى جلسته اليوم برئاسة سيد متولى قائمة لاعبى الفريق الكروى فى الموسم الجديد والتى خلت من ٦ لاعبين هم على المصرى ونبيل عمار وجمال الخضرى ومحمد عباس ومحمد عبد الرحمن ومحمد طه الذى أعلن اعتزاله .

وتم قيد ٢٢ لاعباً هم عادل عبد المنعم أحمد جوده ومحمد عاشور ومصطفى ابو الذهب والسيد عيد وهمام غوييه وسيد عبد السلام واحمد شاكر وسمير عبد الرؤوف وهانى عبد اللطيف وسيد عبد اللطيف وطارق سليمان وابنو وابراهيم الوشاحى ومجدى امام وعلاء حمليط وعلى العيد وعبد الله سالم وتيسير بدوى وهشام صالح وجمال جوده وعلى الشحات .

من ناحية اخرى نفى مصطفى الشناوى مدير الكرة انه تقدم باستقالة وخصوصاً ان التفاهم يسود الجهاز الفنى المكون من اونانوفيتش المدرب وجلال عيد ومحمد عبد الرازق المساعدين .